

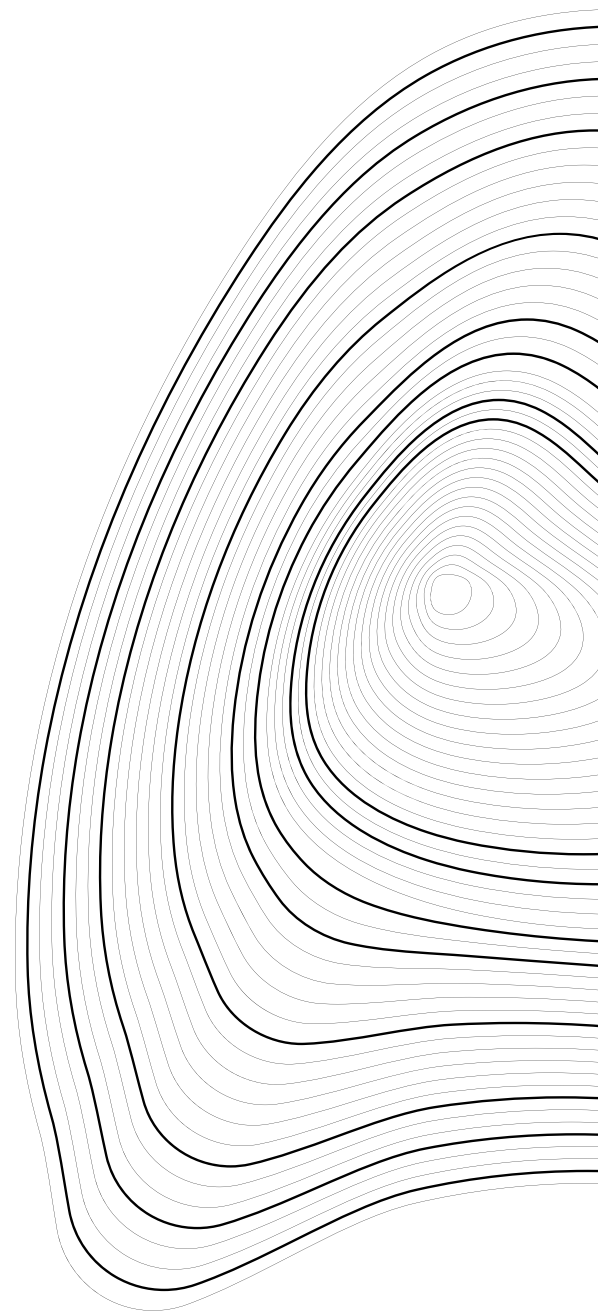
Soul 1

porada



Soul |

porada





# Ψ ψυχή | anima | soul

*πάντων γὰρ τῶν αὐτοῦ κτημάτων μετὰ θεοῦς ψυχή θειότατον, οικειότατον ὄν.  
Of all a man's own belongings, the most divine is his soul, since it is most his own.  
Plato, Laws, V 726 A.*

I filosofi greci, con il termine ψυχή (psyché), diedero origine al concetto contemporaneo di anima. Benché oggi abbia perduto parte della sua potenza semantica, questa parola continua ad essere legata indissolubilmente dalle speculazioni dei maestri del pensiero occidentale.

Gli antichi ritenevano l'anima principio vitale dell'uomo. Un'entità immateriale in cui risiedeva l'essenza della vita e dell'identità individuale. Il corpo, d'altra parte, era concepito come una prigione in cui l'anima era trattenuta, incapace di manifestarsi direttamente al sapere dell'uomo.

Ma se l'uomo, che pure è un composto materiale, è dotato di un'anima, forse tutta la materia, allora, custodisce al suo interno un significato più profondo; forse è necessario avere l'audacia di uno sguardo metafisico per giungere alla vera essenza delle cose.

The Greek philosophers originated the contemporary concept of the soul with the term ψυχή (psyché). Although it has lost some of its semantic power today, this word continues to be inextricably linked with the speculations of the masters of Western thought.

The ancients considered the soul to be man's vital principle. An immaterial entity in which the essence of life and individual identity resided. The body, on the other hand, was conceived as a prison in which the soul was held, unable to directly reveal itself to human knowledge.

But if man, who is a material compound, possesses a soul, perhaps all matter holds a deeper meaning within it; perhaps it is necessary to have the audacity of a metaphysical gaze to reach the true essence of things.

Soul |

<b>TABLES</b>	<b>9</b>
<b>CHAIRS</b>	<b>119</b>
<b>STOOLS</b>	<b>205</b>
<b>SIDEBOARDS &amp; CUPBOARDS</b>	<b>219</b>
<b>SOFAS</b>	<b>299</b>
<b>ARMCHAIRS</b>	<b>397</b>
<b>POUFS</b>	<b>451</b>
<b>SIDE &amp; COFFEE TABLES</b>	<b>471</b>

ABACUS	300	EKERO	516	OSMOSE	76
ABBY	120	ELIKA	40	PEBBLE	276
ABBY GIREVOLE	124	ELIS	152	PENELOPE	194
ALAN	10	ELLA	154	POLIFEMO	280
ALBA	398	EMMA	156	QUADRIFOGLIO	84
ALCIDE	452	ESTER	158	QUADRIFOGLIO BISTROT	94
AMARANTHA	400	ESTER SGABELLO	206	QUADRIFOGLIO TAVOLINO	554
ANDY	128	ÉTIENNE	324	QUAY	560
ANDY GIREVOLE	132	EVELIN	162	RIGA CREDENZA	284
ANTIGONE	472	FELLOW POLTRONA	428	ROGERS	564
ARGO	314	FELLOW SOFA	342	RONDÒ	288
ARLEKIN	134	FRIDA	166	SANSIRO	98
ASTRID	138	FRITZ	520	SCRIPT	566
ATLANTE	220	GILDA	430	SERENA	196
ATLANTE BAR	236	HARALD 240	244	SMILE	462
ATSUKO	240	INFINITY	46	SOFTBAY	366
BABY	476	INFINITY TAVOLINO	524	SOFTBAY POLTRONA	438
BEAM	22	IONIS	168	SPIN	104
BERRY	26	JEAN	68	SPRITZ	570
BICE	406	JELLY	530	SVEVA	198
BIGNÈ	480	JOINT	538	SVEVA STOOL	212
BRYANT ALLUNGABILE	32	JOK	542	TENCO	572
CALIN	410	KILT CREDENZA	248	THAYL	108
CALLISTO	484	KIRK	348	TILLOW	574
CELINE	142	KLEM	358	TILLY	202
CELINE GIREVOLE	144	KOSTER	546	TORII	214
CELL	496	LAGOM	456	TORTUGA	580
CHIBA	498	LAMBDA	174	TYLSA 240	294
CIRCE	36	LEAF	550	VENUS	442
CONNIE	146	LIP	176	VERA	444
CONNIE GIREVOLE	150	LOLITA	180	VERA BERGERE	448
COPINE	416	LOUIS	432	WEBBY	466
COPINE BERGERE	420	MARY	250	WEBBY SGABELLO	216
COPINE BERGERE GIREVOLE	422	MASAI CREDENZA	254	WENDY	376
COPINE GIREVOLE	418	MATICS	258	YVES	382
CUCÙ	502	MOLLY	184	ZIGGY	584
DAPHNE	424	NISSA	188	ZIGGY TABLE	112
DECK	506	NOEMI	192		
ECKIG	510	OPIUM	436		

# Soul II

<b>BOOKCASES</b>	<b>9</b>
<b>MIRRORS</b>	<b>55</b>
<b>CONSOLES</b>	<b>117</b>
<b>CLOTHES STANDS</b>	<b>153</b>
<b>TV STANDS</b>	<b>181</b>
<b>LAMPS</b>	<b>205</b>
<b>DESKS &amp; COIFFEUSES</b>	<b>239</b>
<b>DIVIDERS</b>	<b>311</b>
<b>BEDS &amp; BEDHEADS</b>	<b>319</b>
<b>NIGHT TABLES &amp; CHESTS OF DRAWERS</b>	<b>375</b>
<b>BENCHES</b>	<b>437</b>
<b>WARDROBES</b>	<b>457</b>
<b>BOISERIE</b>	<b>493</b>
<b>OCCASIONALS</b>	<b>511</b>
<b>MATERIALS</b>	<b>539</b>



AFRODITE	240	EKERO MOVE	218	MIYABI CONSOLE	138
AFRODITE BIJOUX	246	EKERO NIGHT	394	MODUS 1	142
AFRODITE SPECCHIO FS	56	EKERO RACK	158	MY CLOSET	464
AIDA	320	EKERO TOTEM	224	MYRIA	44
AKSEL	250	ELEY	264	MY SUITE	480
AMARCORD	206	ENYA	328	NARA	398
AMBROGIO	512	FANCY	34	NARA 4	144
ARIA	10	FIRST	36	NYAN	342
ARIA TV	182	FLAMINGO	162	ODINO	100
ASTOL	438	FLAVIO	268	OPS 3	104
ASTRA	208	FORVANITY	70	PILEO	234
ASYA	118	FOUR SEASONS	72	PIT STOP	532
ATLANTE TV	186	GAMEN	314	PORTAVALIGIE	536
AURA	376	GARY	226	REGENT	402
AXXIA	442	GIOLINO	78	RESORT SYSTEM	494
BABY	380	GIOLO	80	RIGA	408
BACKSTAGE	58	GIOVE	82	RIMMEL	106
BAYUS	516	GLADKO	458	RUCELLAI BASSO	412
BAYUS 1	384	GONG	86	SAFFO	290
BAYUS 8	120	HALO	230	SAM	172
BAYUS TONDO 44	386	HOOK	88	SAVIO	298
BAYUS TV	190	IGOR	164	SCARLETT	448
BELT	444	JET	522	SIR-BIS 2	176
BIBLO	20	JUPITER	166	SKETCH	178
BILOT	390	KEPLER	272	SOFTBAY BED	348
BLUSH	122	KILLIAN	332	SOFTBAY BED MAX	352
BOHÈME	324	KIRK BED	340	STYLO	302
BOLLA	212	KOSTER CONSOLE	130	SURF	108
BOTERO 2	62	KVADRO	38	TIMOTHY	110
CAMPER	64-154	LEVANTE	90	TRIPLE	114
CELL	22	LINEAS	526	TYLSA NIGHT	416
CHANTAL	126	LINKA	134	UBIQUA	50
COZY	312	LUM	232	WEBBY	452
DAFTO	258	MAORI	136	WEBBY DAY BED	454
DEMETRA	24	MASKARA	276	ZIGGY	146
DOMINO	30	MATICS TV	196	ZIGGY BED	356
DOMINO EXPO	32	MICOL	280	ZIGGY BED BALDACCHINO	364
DOMINO TV	194	MIDI	284	ZIGGY BED SOFT	370
EKERO FIX	216	MISS TONDO	94	ZIGGY NIGHT	424
EKERO LAMP	220	MIX	96		
EKERO MIRROR	68	MIX TRAY	530		



# TABLES

ALAN	10
BEAM	22
BERRY	26
BRYANT ALLUNGABILE	32
CIRCE	36
ELIKA	40
INFINITY	46
JEAN	68
OSMOSE	76
QUADRIFOGLIO	84
QUADRIFOGLIO BISTROT	94
SANSIRO	98
SPIN	104
THAYL	108
ZIGGY TABLE	112

# ALAN C

G. & O. Buratti

Collezione di tavoli con basi costituite da elementi a mezzaluna in noce canaletta, singoli o accoppiati a seconda dei modelli. Piani disponibili in varie forme, dimensioni e materiali: cristallo trasparente (spessore mm 15), marmo, legno e Rock. Piedini in metallo, finitura cromo nero o ottone spazzolato.

Collection of dining tables with bases made of half-moon-shaped elements in canaletta walnut, single or paired according to the different models. Tops available in multiple shapes, dimensions and materials: clear glass (thickness mm 15), marble, wood or Rock. Metal end-feet available in black chromed or brushed brass finish.

Kollektion von Esstischen mit Untergestellen aus halbmondförmigen Elementen aus Nussbaum Canaletta, welche einzeln, oder paarweise, je nach Modell geordert werden können. Die Tischplatten sind in verschiedenen Formen, Abmessungen und Materialien erhältlich: Klarglas (mm 15), Marmor, Holz, oder Feinstein (Rock). Die Fußenden sind in schwarz verchromt, oder gebürstetem Messing erhältlich.

Collection de tables de repas avec piétements composés par des éléments à demi-lune en noyer canaletta, individuels ou accouplés selon le modèle. Plateaux disponibles dans différents formes, dimensions et matériaux : verre transparent (épaisseur mm 15), marbre, bois ou Rock. Embouts en métal disponibles en finition chromé noir ou laiton brossé.

Colección de mesas de comedor con bases formadas de elementos de nogal canaletta en forma de media luna, individuales o posicionados uno contra el otro dependiendo del modelo. Las tapas son disponibles en varias formas, dimensiones y materiales: cristal transparente (espesor mm 15), mármol, madera o Rock. Pies en metal, acabados en cromo negro o latón cepillado.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear

## ALAN TONDO 3 GAMBE C

H. 72 - Ø. 120-200  
H. 28 3/8" - Ø. 47 1/4" - 78 3/4"

## ALAN TONDO 6 GAMBE C

H. 72 - Ø. 250  
H. 28 3/8" - Ø. 98 3/8"

## ALAN BOTTE 4 GAMBE C

H. 72 - L. 180-350 - P. 90-130  
H. 28 3/8" - W. 70 7/8" - 137 3/4" - D. 39 3/8" - 51 1/8"

## ALAN RETTANGOLARE 4 GAMBE C

H. 72 - L. 180-350 - P. 90-130  
H. 28 3/8" - W. 70 7/8" - 137 3/4" - D. 39 3/8" - 51 1/8"





**IONIS** canaletta walnut - Cuoietto dark grey  
**ASTOL** ash wengé stained - Armam L1569/04 (cat. C)  
**ALAN BOTTE C** canaletta walnut - blach chromed metal - clear glass



# ALAN L

G. & O. Buratti

Collezione di tavoli con basi costituite da elementi a mezzaluna in noce canaletta, singoli o accoppiati a seconda dei modelli. Piani disponibili in varie forme, dimensioni e materiali: cristallo trasparente (spessore mm 15), marmo, legno e Rock. Piedini in metallo, finitura cromo nero o ottone spazzolato.

Collection of dining tables with bases made of half-moon-shaped elements in canaletta walnut, single or paired according to the different models. Tops available in multiple shapes, dimensions and materials: clear glass (thickness mm 15), marble, wood or Rock. Metal end-feet available in black chromed or brushed brass finish.

Kollektion von Esstischen mit Untergestellen aus halbmondförmigen Elementen aus Nussbaum Canaletta, welche einzeln, oder paarweise, je nach Modell geordert werden können. Die Tischplatten sind in verschiedenen Formen, Abmessungen und Materialien erhältlich: Klarglas (mm 15), Marmor, Holz, oder Feinstein (Rock). Die Fußenden sind in schwarz verchromt, oder gebürstetem Messing erhältlich.

Collection de tables de repas avec piétements composés par des éléments à demi-lune en noyer canaletta, individuels ou accouplés selon le modèle. Plateaux disponibles dans différents formes, dimensions et matériaux : verre transparent (épaisseur mm 15), marbre, bois ou Rock. Embouts en métal disponibles en finition chromé noir ou laiton brossé.

Colección de mesas de comedor con bases formadas de elementos de nogal canaletta en forma de media luna, individuales o posicionados uno contra el otro dependiendo del modelo. Las tapas son disponibles en varias formas, dimensiones y materiales: cristal transparente (espesor mm 15), mármol, madera o Rock. Pies en metal, acabados en cromo negro o latón cepillado.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass

## ALAN TONDO 3 GAMBE L

H. 74 - Ø. 160-180

H. 29 1/8" - Ø. 63"-70 7/8"

## ALAN BOTTE 4 GAMBE L

H. 74 - L. 220-260 - P. 110

H. 29 1/8" - W. 86 5/8"-102 3/8" - D. 43 1/4"







**IONIS - IONIS SON BRACCIOLI** canaletta walnut - Cuoietto dark grey  
**ALAN BOTTE L 260x100** canaletta walnut - black chromed metal



# ALAN M - ROCK

G. & O. Buratti

Collezione di tavoli con basi costituite da elementi a mezzaluna in noce canaletta, singoli o accoppiati a seconda dei modelli. Piani disponibili in varie forme, dimensioni e materiali: cristallo trasparente (spessore mm 15), marmo, legno e Rock. Piedini in metallo, finitura cromo nero o ottone spazzolato.

Collection of dining tables with bases made of half-moon-shaped elements in canaletta walnut, single or paired according to the different models. Tops available in multiple shapes, dimensions and materials: clear glass (thickness mm 15), marble, wood or Rock. Metal end-feet available in black chromed or brushed brass finish.

Kollektion von Esstischen mit Untergestellen aus halbmondförmigen Elementen aus Nussbaum Canaletta, welche einzeln, oder paarweise, je nach Modell geordnet werden können. Die Tischplatten sind in verschiedenen Formen, Abmessungen und Materialien erhältlich: Klarglas (mm 15), Marmor, Holz, oder Feinstein (Rock). Die Fußenden sind in schwarz verchromt, oder gebürstetem Messing erhältlich.

Collection de tables de repas avec piétements composés par des éléments à demi-lune en noyer canaletta, individuels ou accouplés selon le modèle. Plateaux disponibles dans différents formes, dimensions et matériaux : verre transparent (épaisseur mm 15), marbre, bois ou Rock. Embouts en métal disponibles en finition chromé noir ou laiton brossé.

Colección de mesas de comedor con bases formadas de elementos de nogal canaletta en forma de media luna, individuales o posicionados uno contra el otro dependiendo del modelo. Las tapas son disponibles en varias formas, dimensiones y materiales: cristal transparente (espesor mm 15), mármol, madera o Rock. Pies en metal, acabados en cromo negro o latón cepillado.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
grigio Carnico - grey Carnico  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
rosso Levanto - red Levanto  
Dover white - Dover white  
Roma Imperiale - Imperial Rome  
Silver Wave - Silver Wave  
verde Lapponia - Lapponia green  
Patagonia - Patagonia

## ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

## ALAN TONDO 3 GAMBE M

H. 74 - Ø. 160  
H. 29 1/8" - Ø. 63"

## ALAN TONDO 4 GAMBE M

H. 74 - Ø. 180  
H. 29 1/8" - Ø. 70 7/8"

## ALAN BOTTE 4 GAMBE M

H. 74 - L. 220-260 - P. 100-120  
H. 29 1/8" - W. 86 5/8"-102 3/8" - D. 39 3/8"-47 1/4"

## ALAN TONDO 3 GAMBE ROCK

H. 73 - Ø. Ø120-160  
H. 28 3/4" - Ø. 47 1/4"-63"

## ALAN BOTTE 4 GAMBE ROCK

H. 73 - L. 220-260 - P. 100-120  
H. 28 3/4" - W. 86 5/8"-102 3/8" - D. 39 3/8"-47 1/4"

## ALAN RETTANGOLARE 4 GAMBE ROCK

H. 73 - L. 220-260 - P. 100-120  
H. 28 3/4" - W. 86 5/8"-102 3/8" - D. 39 3/8"-47 1/4"





**ALAN TONDO Ø160 M** canaletta walnut - black chromed metal - white Calacatta Gold marble  
**ELLA** canaletta walnut - pelle extra L623 (cat. EXTRA)  
**ASTRA 3** canaletta walnut - black matt metal



**ALAN BOTTE M 260x100** canaletta walnut - black chromed metal - grey Carnico marble  
**IONIS - IONIS CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Cuoiotto dark grey  
**ASTRA 1** canaletta walnut - black matt metal

# BEAM

G. & O. Buratti

Collezione di tavoli da pranzo con basi costituite da elementi a mezzaluna in noce canaletta, uniti da una trave centrale in legno. Piano in cristallo trasparente (spessore mm 15), in legno (spessore mm 35) con sagomatura a smusso perimetrale, marmo (spessore mm 20) con sagomatura a smusso perimetrale e sottopiano laccato nero opaco, Rock (spessore mm 6) e sottopiano laccato nero opaco. Puntali in metallo.

Collection of dining tables with bases consisting of half-moon elements in canaletta walnut, joined by a central wooden beam. Top in transparent glass (thickness mm 15), wood (thickness mm 35) with bevelled edge, marble (thickness mm 20) with bevelled edge and matt black lacquered supporting panel, Rock (thickness mm 6) and matt black lacquered supporting panel. Metal caps.

Kollektion von Esstischen mit Untergestellen, die aus halbmondförmigen Elementen aus Canaletta-Nussbaum bestehen und durch einen zentralen Holzbalken verbunden sind. Platte aus transparentem Glas (Dicke mm 15), aus Holz (Dicke mm 35) mit umlaufender Fasenleiste, aus Marmor (Dicke mm 20) mit umlaufender Fasenleiste und mattschwarz lackierter Unterseite, aus Rock (Dicke mm 6) mit mattschwarz lackierter Unterseite. Endstücke aus Metall.

Collection de tables de salle à manger avec bases constituées d'éléments en demi-lune en noyer canaletto, reliés par une poutre centrale en bois. Plateau en verre transparent (épaisseur mm 15), en bois (épaisseur mm 35) avec profilage périmétrique biseauté, en marbre (épaisseur mm 20) avec profilage périmétrique biseauté et sous-plateau laqué noir mat, en Rock (épaisseur mm 6) sous-plateau laqué noir mat. Pieds en métal.

Colección de mesas de comedor con bases formadas por elementos en forma de media luna en nogal canaletta, unidos por una viga central de madera. Tapa de cristal transparente (espesor mm 15), de madera (espesor mm 35) con moldura de bisel perimetral, mármol (espesor mm 20) con moldura de bisel perimetral y bajo encimera en lacado negro mate, Rock (espesor mm 6) y bajo encimera en lacado negro mate. Pies de metal.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
grigio Carnico - grey Carnico  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
rosso Levanto - red Levanto  
Dover white - Dover white  
Roma Imperiale - Imperial Rome  
Silver Wave - Silver Wave  
verde Lapponia - Lapponia green  
Patagonia - Patagonia

## ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

## BEAM TONDO C

H. 72 - Ø. 120-130-140  
H. 28 3/8" - Ø. 47 1/4"-51 1/8"-55 1/8"-59"

## BEAM BOTTE C

H. 72 - L. 130-260 - P. 90-120  
H. 28 3/8" - W. 75 1/8"-102 3/8" - D. 35 3/8"-47 1/4"

## BEAM RETTANGOLARE C

H. 72 - L. 130-260 - P. 90-120  
H. 28 3/8" - W. 75 1/8"-102 3/8" - D. 35 3/8"-47 1/4"

## BEAM TONDO L

H. 74 - Ø. 120-130  
H. 29 1/8" - Ø. 47 1/4"-51 1/8"

## BEAM BOTTE L

H. 74 - L. 160-180-200 - P. 110  
H. 29 1/8" - W. 63"-70 7/8"-78 3/4" - D. 43 1/4"

## BEAM TONDO M

H. 74 - Ø. 120-130-140  
H. 29 1/8" - Ø. 47 1/4"-51 1/8"-55 1/8"-59"

## BEAM BOTTE M

H. 74 - L. 140 - 200 - P. 100 - 120  
H. 29 1/8" - W. 55 1/8"-78 3/4" - D. 39 3/8"-47 1/4"

## BEAM TONDO ROCK

H. 73 - Ø. 120-130-140  
H. 28 3/4" - Ø. 47 1/4"-51 1/8"-55 1/8"-59"

## BEAM BOTTE ROCK

H. 73 - L. 160 - 260 - P. 100 - 120  
H. 28 3/4" - W. 63"-102 3/8" - D. 39 3/8"-47 1/4"

## BEAM RETTANGOLARE ROCK

H. 73 - L. 160 - 260 - P. 100 - 120  
H. 28 3/4" - W. 63"-102 3/8" - D. 39 3/8"-47 1/4"







**TORII** ash wengé stained  
**BOLLA** ash wengé stained - white opal glass  
**ATLANTE 3** ash wengé stained - black Sahara Noir marble  
**BEAM BOTTE C 260x110** canaletta walnut - black chromed metal - clear glass  
**SVEVA - SVEVA CON BRACCIOLI** ash wengé stained - Cuoietto black - Pelle Plus 14 (cat. PLUS)



# BERRY

C. Ballabio

Collezione di tavoli da pranzo con piano in marmo dalla forma organica e gambe rientranti in massello di noce canaletta o frassino con piedini in metallo finitura nero opaco.

Collection of dining tables with naturally shaped marble top and recessed legs in solid canaletta walnut or ash with matt black finish metal feet.

Kollektion von Esstischen mit organisch geformter Marmorplatte und eingelassenen Beinen aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche mit mattschwarzen Metallfüßen.

Collection de tables à manger avec plateau en marbre à la forme organique et pieds encastrés en noyer canaletto massif ou en frêne, avec pieds en métal et finition noir mat.

Colección de mesas de comedor con tapa de mármol de forma orgánica y patas encastradas de nogal canaletta o fresno macizo con pies de metal acabado negro mate.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
grigio Carnico - grey Carnico  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
rosso Levanto - red Levanto  
Dover white - Dover white  
Roma Imperiale - Imperial Rome  
Silver Wave - Silver Wave  
verde Lapponia - Lapponia green  
Patagonia - Patagonia

## METALLO - METAL

nero opaco - matt black

## BERRY 1

H. 74 - L. 180 - P. 160  
H. 29 1/8" - W. 70 7/8" - D. 63"

## BERRY 2

H. 74 - L. 230 - P. 120  
H. 29 1/8" - W. 90 1/2" - D. 47 1/4"

## BERRY 3

H. 74 - L. 290 - P. 130  
H. 29 1/8" - W. 114 1/8" - D. 51 1/4"

**BERRY 1** ash wengé stained - Dover white marble - black matt metal  
**EVELIN - EVELIN CON BRACCIOLI** ash wengé stained - Silesia 12 (cat. C)





**ABBY CON BRACCIOLI** ash grey stained - Lint 07 (cat. C)  
**BERRY 3** ash grey stained - Lapponia green marble - black matt metal









# BRYANT ALLUNGABILE

Opera Design

Tavolo da pranzo allungabile con base in massello di noce canaletta. L'allunga centrale é ripiegata su se stessa sotto il piano.

Extendible dining-table with base in solid canaletta walnut. The central leaf is folded under the top.

Esstisch mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta mit einer Mittelverlängerung, die sich unter der Tischplatte zusammenklappen lässt.

Table à manger extensible avec structure en noyer canaletta massif. La rallonge centrale est pliée et cachée sous le plateau de la table.

Mesa de comedor extensible con estructura en nogal canalettamacizo. La alargadera central está plegada debajo de la tapa.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

H. 74 - L. 120-160 - P. 120

H. 29 1/8" - W. 47 2/8"-63" - D. 47 2/8"





**ARLEKIN** canaletta walnut - Tammy OS 09 (cat. B)  
**BRYANT TAVOLO Ø120 ALLUNGABILE** canaletta walnut  
**MATICS 4 LEGNO** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble - grey pewter metal



# CIRCE

D. Dolcini

Serie di tavoli da pranzo con basi in massello di noce canaletta. Piani disponibili in cristallo temperato (spessore mm 12) o in legno.

Collection of dining tables with bases in solid canaletta walnut. Tops available in tempered glass (thickness mm 12) or in wood.

Kollektion von Tischen mit Gestellen aus massivem Nussbaum Canaletta. Platte aus ESG-Glas (Stärke mm 12) oder Holz.

Collection des tables à manger avec piétements en noyer canaletta massif. Plateaux disponibles en verre trempé (épaisseur mm 12) ou en bois.

Colección de mesas de comedor con bases de nogal canaletta macizo. Tapas disponibles en cristal templado (espesor mm 12) o en madera.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **CRISTALLO - GLASS**

trasparente - clear  
fumé - smoked

## **CIRCE TONDO**

H. 75 - Ø. 130-140-150

H. 29 4/8" - Ø. 51 1/8"-55 1/8"-59"

## **CIRCE 2 BASI RETTANGOLARE**

H. 75 - L. 260-300 - P. 120-130

H. 29 4/8" - W. 102 3/8"-118 1/8" - D. 47 1/4"-51 1/8"





**GARY BIG** brushed bronzed brass - canaletta walnut - white Carrara marble  
**ASTRID** canaletta walnut - Velvet 24 (cat. C)  
**CIRCE Ø140** canaletta walnut - clear glass





**CELINE** canaletta walnut - Dorian 10 (cat. E)  
**CIRCE 270x120** canaletta walnut - clear glass

# ELIKA

G. Carollo

Collezione di tavoli da pranzo con basi in massello di noce canaletta montate su piastre in metallo. Piani disponibili in cristallo temperato (spessore mm 12) o in Rock (spessore mm 6).

Collection of dining tables with bases in solid canaletta walnut mounted on metal plates. Tops available in tempered glass (thickness mm 12) or Rock (thickness mm 6).

Kollektion von Esstischen mit Gestellen aus massivem Canaletta-Nussbaum auf Metallplatten. Tischplatten aus ESG-Glas (Dicke mm 12) oder Rock (Dicke mm 6).

Collection de tables à manger avec piètements en noyer canaletto ou frêne massif fixés sur des plaques en métal. Plateaux disponibles en verre trempé (épaisseur mm 12) ou en Rock (épaisseur mm 6).

Colectión de mesas de comedor con bases de nogal canaletta macizo montadas sobre discos de metal. Tapas disponibles en cristal templado (espesor mm 12) o en Rock (espesor mm 6).

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear

## ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

## METALLO - METAL

Cromo satinato - satin chromed

## ELIKA TONDO

H. 74,5 - Ø. 130-140-150-160  
H. 29 3/8" - Ø. 51 1/8"-55 1/8"-59"-63"

## ELIKA 180

H. 74,5 - L. 180 - P. 110  
H. 29 3/8" - W. 70 7/8" - D. 43 1/4"

## ELIKA ELLITTICO 2 BASI

H. 74,5 - L. 200-350 - P. 110-150  
H. 29 3/8" - W. 78 3/4"-137 3/4" - D. 43 1/4"-59"

## ELIKA OVALE 2 BASI

H. 74,5 - L. 200-350 - P. 110-150  
H. 29 3/8" - W. 78 3/4"-137 3/4" - D. 43 1/4"-59"

## ELIKA RETTANGOLARE 2 BASI

H. 74,5 - L. 200-350 - P. 110-150  
H. 29 3/8" - W. 78 3/4"-137 3/4" - D. 43 1/4"-59"





**GIOVE Ø200** canaletta walnut  
**NISSA** canaletta walnut - Zante A12 (cat. A)  
**ATLANTE 1** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble  
**ELIKA RETTANGOLARE 280x120** canaletta walnut - clear glass - satin chromed metal  
**RUG GRAVEL 12, rectangular with fringes 300x400** white/sage







# INFINITY C

S. Bigi

Collezione di tavoli da pranzo con basi in massello di noce canaletta o frassino montate su piastre in metallo. Piani disponibili in cristallo temperato (spessore mm 12), legno (spessore mm 35), marmo (spessore mm 20) o Rock (spessore mm 6).

Collection of dining tables with bases in solid canaletta walnut or ash mounted on metal plates. Tops available in tempered glass (thickness mm 12), wood (thickness mm 35), marble (thickness mm 20) or Rock (thickness mm 6).

Kollektion von Esstischen mit Gestellen aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche auf Metallplatten. Tischplatten aus ESG-Glas (Dicke mm 12), Holz (Dicke mm 35), Marmor (Dicke mm 20) oder Rock (Dicke mm 6).

Collection de tables à manger avec piètement en noyer canaletto ou frêne massif fixés sur des plaques en métal. Plateaux disponibles en verre trempé (épaisseur mm 12), bois (épaisseur mm 35), marbre (épaisseur mm 20) ou Rock (épaisseur mm 6).

Colección de mesas de comedor con bases de nogal canaletta o fresno macizo montadas sobre discos de metal. Tapas disponibles en cristal templado (espesor mm 12), madera (espesor mm 35), mármol (espesor mm 20) o Rock (espesor mm 6).

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

cromato - chrome plated  
grigio peltro - grey pewter  
cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass  
nero opaco spazzolato - brushed matt black

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear  
fumé - smoked

## INFINITY TONDO

H. 75 - Ø. 130-140-150-160

H. 29 4/8" - Ø. 51 1/8"-55 1/8"-59"-63"

### INFINITY ELLITTICO 1 BASE

H. 75 - L. 180-200 - P. 120

H. 29 4/8" - W. 70 7/8"-78 6/8" - D. 47 2/8"

### INFINITY OVALE 1 BASE

H. 75 - L. 180-200 - P. 120

H. 29 4/8" - W. 70 7/8"-78 6/8" - D. 47 2/8"

### INFINITY ELLITTICO 2 BASI

H. 75 - L. 220-350 - P. 110-150

H. 29 4/8" - W. 86 5/8"-137 6/8" - D. 43 2/8"-59"

### INFINITY OVALE 2 BASI

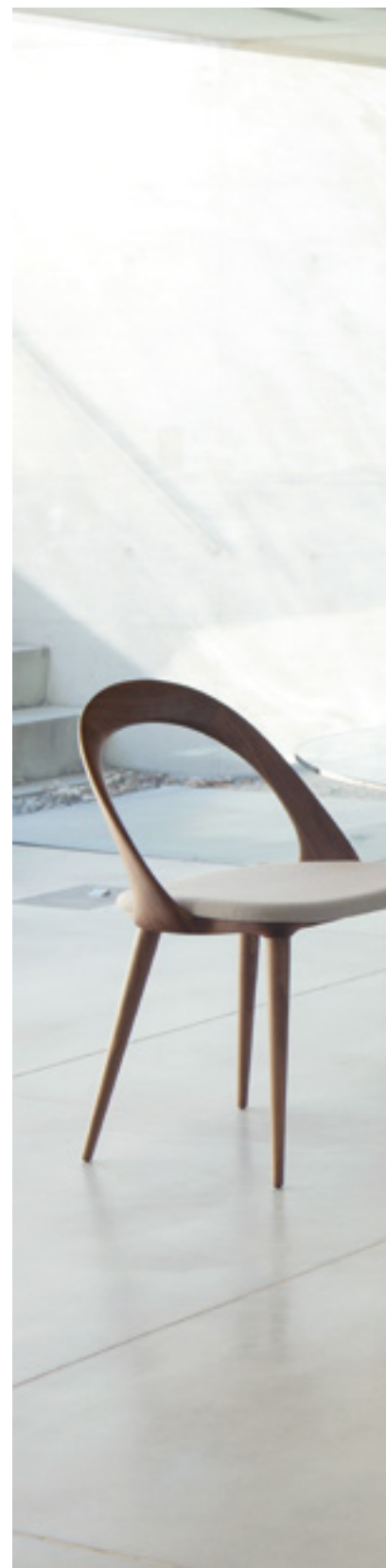
H. 75 - L. 220-350 - P. 110-150

H. 29 4/8" - W. 86 5/8"-137 6/8" - D. 43 2/8"-59"

### INFINITY Rettangolare 2 Basi

H. 75 - L. 220-350 - P. 110-150

H. 29 4/8" - W. 86 5/8"-137 6/8" - D. 43 2/8"-59"





**PILEO ALTA** canaletta walnut - shiny black shade  
**ESTER** canaletta walnut - Armam L1569/03 (cat. C)  
**INFINITY ELLITTICO C 220x120** canaletta walnut - grey pewter metal - clear glass







**INFINITY TAVOLO TONDO C Ø130** canaletta walnut - brushed brass metal - clear glass  
**ESTER** canaletta walnut - Rabat 11524/17 (cat. B)  
**GARY BIG** canaletta walnut - white Carrara marble



**INFINITY TAVOLO RETTANGOLARE C 300x120** canaletta walnut wengé stained - smoked glass - black chrome metal  
**ANDY - ANDY CON BRACCIOLI** ash moka stained - Pelle Extra L643 (cat. EXTRA) - buttons Pelle Extra L648 (cat. EXTRA)





**ESTER** ash grey stained - Motley 511 (cat. B)  
**JET 4** canaletta wengé stained - micro strip inlay  
**INFINITY OVALE 280x120** ash grey stained - clear glass - brushed black matt metal







**ANDY** ash moka stained - Pelle Extra 629 (cat. EXTRA)  
**INFINITY ELLITTICO 200x120** ash moka stained - smoked glass - black chromed metal





**IONIS - IONIS CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Cuoietto foca  
**INFINITY OVALE 280x120** canaletta walnut - clear glass - chromed metal  
**GARY BIG** brushed bronzed brass - canaletta walnut - white Carrara marble







**INFINITY RETTANGOLARE 350x150** canaletta walnut - chromed metal - clear glass  
**NISSA - NISSA CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Motley 517 (cat. B)

# INFINITY L

S. Bigi

Collezione di tavoli da pranzo con basi in massello di noce canaletta o frassino montate su piastre in metallo. Piani disponibili in cristallo temperato (spessore mm 12), legno (spessore mm 35), marmo (spessore mm 20) o Rock (spessore mm 6).

Collection of dining tables with bases in solid canaletta walnut or ash mounted on metal plates. Tops available in tempered glass (thickness mm 12), wood (thickness mm 35), marble (thickness mm 20) or Rock (thickness mm 6).

Kollektion von Esstischen mit Gestellen aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche auf Metallplatten. Tischplatten aus ESG-Glas (Dicke mm 12), Holz (Dicke mm 35), Marmor (Dicke mm 20) oder Rock (Dicke mm 6).

Collection de tables à manger avec piètement en noyer canaletto ou frêne massif fixés sur des plaques en métal. Plateaux disponibles en verre trempé (épaisseur mm 12), bois (épaisseur mm 35), marbre (épaisseur mm 20) ou Rock (épaisseur mm 6).

Colección de mesas de comedor con bases de nogal canaletta o fresno macizo montadas sobre discos de metal. Tapas disponibles en cristal templado (espesor mm 12), madera (espesor mm 35), mármol (espesor mm 20) o Rock (espesor mm 6).

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

cromato - chrome plated  
grigio peltro - grey pewter  
cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass  
nero opaco spazzolato - brushed matt black

## INFINITY TONDO

H. 76 - Ø. 130-140-150-160

H. 29 7/8" - Ø. 51 1/8"-55 1/8"-59"-63"

## INFINITY ELLITTICO 1 BASE

H. 75 - L. 180-200 - P. 120

H. 29 7/8" - W. 70 7/8"-78 6/8" - D. 47 2/8"

## INFINITY OVALE 1 BASE

H. 76 - L. 180-200 - P. 120

H. 29 7/8" - W. 70 7/8"-78 6/8" - D. 47 2/8"

## INFINITY OVALE 2 BASI

H. 76 - L. 240-260-280-300 - P. 120

H. 29 7/8" - W. 94 1/2"-102 3/8"-110 1/4"-118 1/8" - D. 47 1/4"

## INFINITY RETTANGOLARE 2 BASI

H. 76 - L. 240-260-280-300 - P. 120

H. 29 7/8" - W. 94 1/2"-102 3/8"-110 1/4"-118 1/8" - D. 47 1/4"



**ATLANTE BAR** canaletta walnut  
**ESTER - ESTER CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Rabat 11524/3 (cat. B)  
**INFINITY TAVOLO OVALE L 260x120** canaletta walnut - brushed matt black metal



# INFINITY M

S. Bigi

Collezione di tavoli da pranzo con basi in massello di noce canaletta o frassino montate su piastre in metallo. Piani disponibili in cristallo temperato (spessore mm 12), legno (spessore mm 35), marmo (spessore mm 20) o Rock (spessore mm 6).

Collection of dining tables with bases in solid canaletta walnut or ash mounted on metal plates. Tops available in tempered glass (thickness mm 12), wood (thickness mm 35), marble (thickness mm 20) or Rock (thickness mm 6).

Kollektion von Esstischen mit Gestellen aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche auf Metallplatten. Tischplatten aus ESG-Glas (Dicke mm 12), Holz (Dicke mm 35), Marmor (Dicke mm 20) oder Rock (Dicke mm 6).

Collection de tables à manger avec piètement en noyer canaletto ou frêne massif fixés sur des plaques en métal. Plateaux disponibles en verre trempé (épaisseur mm 12), bois (épaisseur mm 35), marbre (épaisseur mm 20) ou Rock (épaisseur mm 6).

Colección de mesas de comedor con bases de nogal canaletta o fresno macizo montadas sobre discos de metal. Tapas disponibles en cristal templado (espesor mm 12), madera (espesor mm 35), mármol (espesor mm 20) o Rock (espesor mm 6).

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

cromato - chrome plated  
grigio peltro - grey pewter  
cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass  
nero opaco spazzolato - brushed matt black

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
grigio Carnico - grey Carnico  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
rosso Levanto - red Levanto  
Dover white - Dover white  
Roma Imperiale - Imperial Rome  
Silver Wave - Silver Wave  
verde Lapponia - Lapponia green  
Patagonia - Patagonia

## INFINITY TONDO M

H. 75 - Ø. 120-130-140

H. 29 4/8" - Ø. 47 1/4"-51 1/8"-55 1/8"

## INFINITY OVALE 2 BASI M

H. 75 - L. 220-280 - P. 110-120

H. 29 4/8" - W. 86 5/8"-110 1/4" - D. 43 1/4"-47 1/4"

## INFINITY Rettangolare 2 Basi M

H. 75 - L. 220-280 - P. 110-120

H. 29 4/8" - W. 86 5/8"-110 1/4" - D. 43 1/4"-47 1/4"







**PEBBLE** canaletta walnut  
**ASTRA 2** ash wengé stained  
**IONIS** canaletta walnut - Tammy OS 12 (cat. B)  
**INFINITY TAVOLO OVALE 2 BASI M 280 x120** canaletta walnut - brushed matt black metal - Dover white marble



# INFINITY ROCK

S. Bigi

Collezione di tavoli da pranzo con basi in massello di noce canaletta o frassino montate su piastre in metallo. Piani disponibili in cristallo temperato (spessore mm 12), legno (spessore mm 35), marmo (spessore mm 20) o Rock (spessore mm 6).

Collection of dining tables with bases in solid canaletta walnut or ash mounted on metal plates. Tops available in tempered glass (thickness mm 12), wood (thickness mm 35), marble (thickness mm 20) or Rock (thickness mm 6).

Kollektion von Esstischen mit Gestellen aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche auf Metallplatten. Tischplatten aus ESG-Glas (Dicke mm 12), Holz (Dicke mm 35), Marmor (Dicke mm 20) oder Rock (Dicke mm 6).

Collection de tables à manger avec piètement en noyer canaletto ou frêne massif fixés sur des plaques en métal. Plateaux disponibles en verre trempé (épaisseur mm 12), bois (épaisseur mm 35), marbre (épaisseur mm 20) ou Rock (épaisseur mm 6).

Colección de mesas de comedor con bases de nogal canaletta o fresno macizo montadas sobre discos de metal. Tapas disponibles en cristal templado (espesor mm 12), madera (espesor mm 35), mármol (espesor mm 20) o Rock (espesor mm 6).

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

cromato - chrome plated  
grigio peltro - grey pewter  
cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass  
nero opaco spazzolato - brushed matt black

## ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

## INFINITY TONDO ROCK

H. 75 - Ø. 130-140-150-160

H. 29 4/8" - Ø. 51 1/8"-55 1/8"-59"-63"

## INFINITY OVALE 2 BASI ROCK

H. 75 - L. 220-310 - P. 110-150

H. 29 4/8" - W. 86 5/8"-122" - D. 43 2/8"-59"

## INFINITY RETTANGOLARE 2 BASI ROCK

H. 75 - L. 220-310 - P. 110-150

H. 29 4/8" - W. 86 5/8"-122" - D. 43 2/8"-59"

**ESTER** ash grey stained - Moran 113 (cat. C)  
**INFINITY TONDO ROCK** ash grey stained - matt Calacatta Rock - black chromed metal



# JEAN C

C. Ballabio

Collezione di tavoli da pranzo con base in metallo. Piani disponibili in cristallo (spessore mm 15), legno (spessore mm 35), marmo (spessore mm 20) o Rock (spessore mm 6).

Collection of dining tables with metal base. Tops available in glass (thickness mm 15), wood (thickness mm 35), marble (thickness mm 20) or Rock (thickness mm 6).

Kollektion von Esstischen mit Metallgestell. Tischplatten erhältlich aus Glas (Dicke mm 15), Holz (Dicke mm 35), Marmor (Dicke mm 20) oder Rock (Dicke mm 6).

Collection de tables à manger avec piètement en métal. Plateaux disponibles en verre trempé (épaisseur mm 12), bois (épaisseur mm 35), marbre (épaisseur mm 20) ou Rock (épaisseur mm 6).

Colección de mesas de comedor con base de metal. Tapas disponibles en cristal (espesor mm 15), madera (espesor mm 35), mármol (espesor mm 20) o Rock (espesor mm 6).

## **CRISTALLO - GLASS**

trasparente - clear

## **METALLO - METAL**

nero opaco - black matt  
grigio peltro - grey pewter  
Bronzoro - Bronzoro

## **JEAN TONDO C**

H. 75 - Ø. 130-140-150-160

H. 29 4/8" - Ø. 51 1/8"-55 1/8"-59"-63"

## **JEAN BOTTE C**

H. 75 - L. 220/240/260 - P. 120

H. 29 4/8" - W. 86 5/8"-94 4/8"-102 3/8" - D. 47 2/8"

**JEAN TONDO C** black matt metal - clear glass  
**ASTRID** canaletta walnut wengé stained - Pelle Extra L648 (cat. EXTRA)







**JEAN BOTTE C 260x120** matt black metal - clear glass  
**LAMBDA** canaletta walnut wengé stained - Twist 120 (cat. A)  
**RUG CLYO 45 (special height), oval 250x300** 01 warm white



# JEAN L

C. Ballabio

Collezione di tavoli da pranzo con base in metallo. Piani disponibili in cristallo (spessore mm 15), legno (spessore mm 35), marmo (spessore mm 20) o Rock (spessore mm 6).

Collection of dining tables with metal base. Tops available in glass (thickness mm 15), wood (thickness mm 35), marble (thickness mm 20) or Rock (thickness mm 6).

Kollektion von Esstischen mit Metallgestell. Tischplatten erhältlich aus Glas (Dicke mm 15), Holz (Dicke mm 35), Marmor (Dicke mm 20) oder Rock (Dicke mm 6).

Collection de tables à manger avec piètement en métal. Plateaux disponibles en verre trempé (épaisseur mm 12), bois (épaisseur mm 35), marbre (épaisseur mm 20) ou Rock (épaisseur mm 6).

Colección de mesas de comedor con base de metal. Tapas disponibles en cristal (espesor mm 15), madera (espesor mm 35), mármol (espesor mm 20) o Rock (espesor mm 6).

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

nero opaco - black matt  
grigio peltro - grey pewter  
Bronzoro - Bronzoro

## JEAN TONDO L

H. 76 - Ø. 130-140-150-160

H. 29 7/8" - Ø. 51 1/8"-55 1/8"-59"-63"

## JEAN BOTTE L

H. 76 - L. 220/240/260 - P. 120

H. 29 7/8" - W. 86 5/8"-94 4/8"-102 3/8" - D. 47 2/8"



**JEAN BOTTE L 240x120** canaletta walnut - grey pewter metal  
**CONNIE - CONNIE CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Armam L1569/02 (cat. C)  
**RUG GRAVEL 12, rectangular with fringes 300x400** white/sage



# JEAN M - ROCK

C. Ballabio

Collezione di tavoli da pranzo con base in metallo. Piani disponibili in cristallo (spessore mm 15), legno (spessore mm 35), marmo (spessore mm 20) o Rock (spessore mm 6).

Collection of dining tables with metal base. Tops available in glass (thickness mm 15), wood (thickness mm 35), marble (thickness mm 20) or Rock (thickness mm 6).

Kollektion von Esstischen mit Metallgestell. Tischplatten erhältlich aus Glas (Dicke mm 15), Holz (Dicke mm 35), Marmor (Dicke mm 20) oder Rock (Dicke mm 6).

Collection de tables à manger avec piètement en métal. Plateaux disponibles en verre trempé (épaisseur mm 12), bois (épaisseur mm 35), marbre (épaisseur mm 20) ou Rock (épaisseur mm 6).

Colección de mesas de comedor con base de metal. Tapas disponibles en cristal (espesor mm 15), madera (espesor mm 35), mármol (espesor mm 20) o Rock (espesor mm 6).

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
grigio Carnico - grey Carnico  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
rosso Levanto - red Levanto  
Dover white - Dover white  
Roma Imperiale - Imperial Rome  
Silver Wave - Silver Wave  
verde Lapponia - Lapponia green  
Patagonia - Patagonia

## ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

## METALLO - METAL

nero opaco - black matt  
grigio peltro - grey pewter  
Bronzoro - Bronzoro

## JEAN TONDO M - ROCK

H. 76 - Ø. 130-140-150-160

H. 29 7/8" - Ø. 51 1/8"-55 1/8"-59"-63"

## JEAN BOTTE M - ROCK

H. 76 - L. 220/240/260 - P. 120

H. 29 7/8" - W. 86 5/8"-94 4/8"-102 3/8" - D. 47 2/8"





**JEAN BOTTE M** Bronzoro metal - white Calacatta Gold marble  
**TILLY** canaletta walnut - Rabat 12823/44 (cat. B)

# OSMOSE

P. Jouin

Collezione di tavoli con piano in noce canaletta, bordo sagomato in legno massello (spessore mm 40) e gambe in marmo. Sul piano sono presenti inserti in marmo nella stessa finitura delle gambe, in corrispondenza delle gambe stesse.

Collection of tables with canaletta walnut top, shaped solid wood edge (thickness mm 40) and marble legs. There are marble inserts on the top, close to the legs, in the same finish as the legs.

Kollektion von Tischen mit Platte aus Canaletta-Nussbaum, geformter Massivholzkante (Dicke mm 40) und Marmorbeinen. Die Platte ist mit Marmoreinlagen in der gleichen Ausführung wie die Beine und auf Beinhöhe versehen.

Collection de tables avec plateau en noyer canaletto, bord profilé en bois massif (épaisseur mm 40) et piètement en marbre. Le plateau présente des inserts en marbre déclinés dans la même finition que le piètement.

Colección de mesas con tapa de nogal canaletta, borde perfilado de madera maciza (espesor mm 40) y patas de mármol. La tapa tiene inserciones de mármol en el mismo acabado que las patas, a la altura de las patas.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **MARMO - MARBLE**

bianco Carrara - white Carrara

grigio Carnico - grey Carnico

## **OSMOSE TONDO**

**H.** 75 - **Ø.** 140-160-180

**H.** 29 1/2" - **Ø.** 55 1/8"-63"-70 7/8"

## **OSMOSE RETTANGOLARE**

**H.** 75 - **L.** 220/260/300 - **P.** 110-120

**H.** 29 1/2" - **W.** 86 5/8"-102 3/8"-118 1/8" - **D.** 43 1/4"-47 1/4"







ELLA canaletta walnut - Zante Z 33 (cat. A)  
RUG CLYO 28, special shape 280x450 86 light grey  
ATSUKO canaletta walnut - matt black metal - clear glass  
OSMOSE RETTANGOLARE 300x110 canaletta walnut - grey Carnico marble







**NISSA** canaletta walnut - Zante A 12 (cat. A)  
**OSMOSE TONDO 140** canaletta walnut - white Carrara marble





# QUADRIFOGLIO

C. Ballabio

Collezione di tavoli da pranzo con gambe e cornice del piano in massello di frassino. Inserto piano in cristallo retroverniciato o in Rock. Piedini in ottone spazzolato o nero opaco.

Collection of dining tables with legs and top frame in solid ash. Top insert in back-coated glass or in Rock. Brushed brass or matt black feet.

Kollektion von Esstischen mit Beinen und Rahmen aus massiver Esche. Tischplatteneinsatz aus rückseitig lackiertem Glas oder in Rock. Füße aus gebürstetem Messing oder in Mattschwarz.

Collection de tables à manger avec piètement et cadre du plateau en frêne massif. Insert du plateau en verre dépoli rétroverni ou en Rock. Pieds en laiton brossé ou noir mat.

Colección de mesas de comedor con patas y marco de la tapa de fresno macizo. Inserción de la tapa en cristal retrobarnizado o en Rock. Pies de latón cepillado o negro mate.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## METALLO - METAL

ottone spazzolato - brushed brass  
nero opaco - matt black

## CRISTALLO - GLASS

laccato nero - black lacquered  
laccato bianco - white lacquered

## ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

## QUADRIFOGLIO

H. 75 - L. 230-260-300 - P. 115  
H. 29 1/2" - W. 90 1/2"-102 3/8"-118 1/8" - D. 45 1/4"

## QUADRIFOGLIO TONDO 3

H. 75 - Ø. 160  
H. 29 1/2" - Ø. 63"





**GARY BIG** brushed bronzed brass - canaletta walnut - white Carrara marble  
**ATLANTE 3** ash canapa stained - brown Emperador Dark marble  
**QUADRIFOGLIO** ash canapa stained - black lacquered cristal  
**CELINE** ash wengé stained - Rabat 11524/14 (cat. B)



**GARY BIG** brushed bronzed brass - canaletta walnut - white Carrara marble  
**QUADRIFOGLIO** ash canapa stained - matt oxide black Rock  
**CELINE** ash wengé stained - Rabat 11524/14 (cat. B)





# QUADRIFOGLIO CRYSTAL

C. Ballabio

Collezione di tavoli da pranzo con gambe in massello di frassino o di noce canaletta. Piano in cristallo trasparente (spessore mm 15) con piastre in acciaio elettrosaldate. Piedini in ottone spazzolato.

Collection of dining tables with legs in solid ash or canaletta walnut. Transparent glass top (thickness mm 15) with electrically welded steel plates. Brushed brass feet.

Kollektion von Esstischen mit Beinen aus massiver Esche oder Canaletta-Nussbaum. Tischplatte aus transparentem Glas (Stärke mm 15) mit elektrogeschweißten Metallplatten. Füße aus gebürstetem Messing.

Collection de tables à manger avec piètement en frêne massif ou noyer canaletto. Plateau en verre transparent (épaisseur mm 15) avec plaques en acier soudé. Pieds en laiton brossé.

Colección de mesas de comedor con patas de fresno o nogal canaletta macizo. Tapa de cristal transparente (espesor mm 15) con placas de acero electrosoldadas. Pies de latón cepillado.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

ottone spazzolato - brushed brass

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear

## QUADRIFOGLIO CRYSTAL

H. 73 - L. 160-260 | 280-350 - P. 90-120  
H. 28 3/4" - W. 63"-102 3/8" | 110 1/4"-137 3/4" - D. 35 3/8"-47 1/4"

## QUADRIFOGLIO CRYSTAL XL

H. 73 - L. 420 - P. 130  
H. 28 3/4" - W. 165 3/8" - D. 51 1/8"

## QUADRIFOGLIO CRYSTAL SQUARE

H. 73 - L. 150-180 - P. 150-180  
H. 28 3/4" - W. 59"-70 7/8" - D. 59"-70 7/8"

## QUADRIFOGLIO CRYSTAL TONDO 1

H. 73 - Ø. 80-100-120  
H. 28 3/4" - Ø. 31 1/2"-39 3/8"-47 1/4"

## QUADRIFOGLIO CRYSTAL TONDO 3

H. 73 - Ø. 160-180-200  
H. 28 3/4" - Ø. 63"-70 7/8"-78 3/4"







**QUADRIFOGLIO CRYSTAL** ash grey stained - clear glass  
**LOLITA** ash grey stained - Range 36 (cat. D)  
**PILEO ALTA** canaletta walnut - grey pewter metal  
**GIOVE Ø200** Bronzoro lacquered  
**TORII** ash grey stained

# QUADRIFOGLIO WOOD

C. Ballabio

Tavolo da pranzo rettangolare con quattro gambe e cornice del piano in massello di frassino. Inserto piano dogato in frassino. Piedini in ottone spazzolato o nero opaco.

Rectangular dining table with four legs and top frame in solid ash. Top insert in slatted ash. Brushed brass or matt black feet.

Rechteckiger Esstisch mit vier Beinen und Rahmen der Tischplatte aus massiver Esche. Tischplatteneinsatz mit Escheleisten. Fuß aus gebürstetem Messing oder in Mattschwarz.

Table à manger rectangulaire avec quatre jambes et cadre du plateau en frêne massif. Insert du plateau à lattes en frêne. Pieds en laiton brossé.

Mesa de comedor rectangular con cuatro patas y marco de la tapa de fresno macizo. Inserción de la tapa de listones de fresno. Pies de latón cepillado o negro mate.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## METALLO - METAL

ottone spazzolato - brushed brass  
nero opaco - matt black

H. 75 - L. 230-260-300 - P. 115  
H. 29 1/2" - W. 90 1/2"-102 3/8"-118 1/8" - D. 45 1/4"



**TORII** ash canapa stained  
**QUADRIFOGLIO WOOD** ash canapa stained  
**CONNIE** ash wengé stained - Tress 101 (cat. D)



# QUADRIFOGLIO BISTROT

C. Ballabio

Collezione di tavoli da bar con gamba centrale in massello di noce canaletta o frassino, montata su un anello di metallo in finitura Bronzoro. Piano in cristallo trasparente (mm 15) con piastra in ottone spazzolato elettrosaldato a raggi UV.

Collection of bar tables with central leg in solid canaletta walnut or ash, mounted on a metal ring with Bronzoro finish. Transparent glass top (mm 15) with UV-welded brushed brass plate.

Kollektion von Stehtischen mit zentralem Bein aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche, montiert auf einem Metallring in Bronzoro-Ausführung. Tischplatte aus transparentem Glas (Dicke mm 15) mit Platte aus gebürstetem Messing, elektrogeschweißt mit UV-Strahlen.

Collection de tables de bar avec pied central en noyer canaletto massif ou en frêne, montée sur un anneau métallique avec finition bronze-or. Plateau rond en verre transparent (mm 15) avec plaque en laiton brossé électrosoudé aux rayons UV.

Colección de mesas de bar con pata central de nogal canaletta o fresno macizo, montada sobre un aro metálico en acabado Bronzoro. Tapa de cristal transparente (mm 15) con placa de latón cepillado soldada con UV.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

ottone spazzolato - brushed brass

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear

## QUADRIFOGLIO BISTROT H105 QUADRATO

H. 105 - L. 80-100 - P. 80-100  
H. 41 3/8" - W. 31 1/2"-39 3/8" - D. 31 1/2"-39 3/8"

## QUADRIFOGLIO BISTROT H105 TONDO

H. 105 - Ø 80-100  
H. 41 3/8" - Ø 31 1/2"-39 3/8"



**SVEVA STOOL h75** ash wengé stained - Cuoietto dark grey - Patch 15 (cat. C)  
**QUADRIFOGLIO BISTROT h105 QUADRATO** canaletta walnut - Bronzoro metal - clear glass





**PILEO ALTA** ash wengé stained - shiny black shade  
**SVEVA STOOL h75** ash wengé stained - Cuoietto dark grey - Patch 15 (cat. C)  
**QUADRIFOGLIO BISTROT h105 TONDO** canaletta walnut - Bronzoro metal - clear glass



# SANSIRO

Meneghello Paoletti

Collezione di tavoli da pranzo con angoli smussati, struttura in massello di noce canaletta, piano in legno, marmo o Rock e gambe tornite formate da quattro masselli.

Collection of dining tables with rounded corners, solid canaletta walnut frame, wooden, marble or Rock top and turned legs formed from four solid blocks.

Kollektion von Esstischen mit abgerundeten Ecken, Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum, Platte aus Holz, Marmor oder Rock und gedrechselten Beinen aus vier massiven Blöcken.

Collection de tables à manger avec angles biseautés, structure en noyer canaletto massif, plateau en bois, en marbre ou en pierre et pieds tournés formés de quatre blocs massifs.

Colección de mesas de comedor con esquinas redondeadas, estructura de nogal canaletta macizo, tapa de madera, mármol o Rock y patas torneadas formadas por cuatro bloques macizos.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark

grigio Carnico - grey Carnico

nero Sahara Noir - black Sahara Noir

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold

rosso Levanto - red Levanto

Dover white - Dover white

Roma Imperiale - Imperial Rome

Silver Wave - Silver Wave

verde Lapponia - Lapponia green

Patagonia - Patagonia

## ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta

Emperador opaco - matt Emperador

oxide black opaco - matt oxide black

pearl - pearl

salt - salt

sand - sand

stone - stone

## SANSIRO L

H. 76 - L. 220-280 - P. 110-120

H. 29 7/8" - W. 86 5/8"-110 1/4" - D. 43 1/4"-47 1/4"

## SANSIRO M

H. 76 - L. 220-280 - P. 110-120

H. 29 7/8" - W. 86 5/8"-110 1/4" - D. 43 1/4"-47 1/4"

## SANSIRO ROCK

H. 75 - L. 220-280 - P. 110-120

H. 29 1/2" - W. 86 5/8"-110 1/4" - D. 43 1/4"-47 1/4"





**SANSIRO M 280x110** canaletta walnut - Dover white marble  
**IONIS** canaletta walnut - Lint 05 (cat. C)  
**ATLANTE BAR** canaletta walnut  
**RUG CLYO 28, rectangular 250x350** 85 white







**SANSIRO L 280x110** canaletta walnut  
**ASTRA 1** canaletta walnut wengé stained  
**MOLLY** canaletta walnut - Zante A 12 (cat. A)  
**TYLSA 240** canaletta walnut - Dover white marble - Bronzoro metal  
**RUG CLYO 28, rectangular 250x350** 02 light beige



# SPIN

G. Carollo

Tavolo da pranzo con base centrale in massello di noce canaletta o frassino montata su una piastra in metallo e piano in cristallo temperato (spessore mm 12) o Rock (spessore mm 6).

Dining table with central base in solid canaletta walnut or ash mounted on a metal plate and top in tempered glass (thickness mm 12) or Rock (thickness mm 6).

Esstisch mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche auf einer Metallplatte und Tischplatte aus ESG-Glas (Dicke mm 12) oder Rock (Dicke mm 6).

Table à manger avec piètement central en noyer canaletto ou frêne massif fixé sur une plaque en métal. Plateau en verre trempé (épaisseur mm 12) ou Rock (épaisseur mm 6).

Mesa de comedor con base central de nogal canaletta o fresno macizo montada sobre un disco de metal y tapa de cristal templado (espesor mm 12) o Rock (espesor mm 6).

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

cromo satinato - satin chrome  
grigio peltro - grey pewter

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear

H. 75 - Ø. 80-100-120  
H. 29 4/8" - Ø. 31 4/8"-39 3/8"-47 2/8"

**ABBY** canaletta walnut - Silesia 16 (cat. C)  
**PILEO ALTA** canaletta walnut - grey pewter shade  
**SPIN Ø100** canaletta walnut - clear glass - satin chromed metal



# SPIN ROCK

G. Carollo

Tavolo da pranzo con base centrale in massello di noce canaletta o frassino montata su una piastra in metallo e piano in cristallo temperato (spessore mm 12) o Rock (spessore mm 6).

Dining table with central base in solid canaletta walnut or ash mounted on a metal plate and top in tempered glass (thickness mm 12) or Rock (thickness mm 6).

Esstisch mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche auf einer Metallplatte und Tischplatte aus ESG-Glas (Dicke mm 12) oder Rock (Dicke mm 6).

Table à manger avec piètement central en noyer canaletto ou frêne massif fixé sur une plaque en métal. Plateau en verre trempé (épaisseur mm 12) ou Rock (épaisseur mm 6).

Mesa de comedor con base central de nogal canaletta o fresno macizo montada sobre un disco de metal y tapa de cristal templado (espesor mm 12) o Rock (espesor mm 6).

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

Cromo satinato - satin chrome  
grigio peltro - grey pewter

## ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

H. 76 - Ø. 80-100-120  
H. 29 4/8" - Ø. 31 4/8"-39 3/8"-47 2/8"



# THAYL

G. & O. Buratti

Collezione di tavoli in massello di noce canaletta con piano in marmo o in legno suddiviso in quattro settori. Basamento in metallo finitura Bronzoro.

Collection of dining-tables in solid canaletta walnut with marble or wooden top divided into four sections. Metal base in Bronzoro.

Kollektion von Esstischen in massivem Nussbaum canaletta. Marmor oder Holzplatte, in vier Abschnitten augeteilt. Untergestell in Metall bronzefarbig lackiert.

Collection des tables à manger en noyer canaletta massif avec plateau en marbre ou bois divisé en quatre parties. Anneau en métal Bronzoro.

Colección de mesas en nogal canaletta con tapa de mármol o madera dividida en cuatros partes. Base de metal en acabado Bronzoro.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
grigio Carnico - grey Carnico  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
rosso Levanto - red Levanto  
Dover white - Dover white  
Roma Imperiale - Imperial Rome  
Silver Wave - Silver Wave  
verde Lapponia - Lapponia green  
Patagonia - Patagonia

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

### THAYL Ø160

H. 74 - Ø. 160

H. 29 1/8" - Ø. 63"

### THAYL Ø200

H. 74 - Ø. 200

H. 29 1/8" - Ø. 78 6/8"

### THAYL Ø250

H. 74 - Ø. 250

H. 29 1/8" - Ø. 98 3/8"

### THAYL OVALE

H. 74 - L. 300 - P. 130

H. 29 1/8" - W. 118 1/8" - D. 51 1/8"



**GARY BIG** brushed bronzed brass - canaletta walnut - white Carrara marble  
**IONIS - IONIS CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Cuoietto dark grey  
**THAYL Ø200** canaletta walnut - black Sahara Noir marble





**THAYL OVALE 300x130** canaletta walnut - black Sahara Noir marble  
**IONIS CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Cuoietto dark grey



# ZIGGY TABLE

C. Ballabio

Collezione di tavoli con struttura in massello di noce canaletta o frassino e piani in marmo, in legno o in cristallo acidato retroverniciato.

Collection of dining tables with frame in solid canaletta walnut or ash and top in marble, wood or frosted back lacquered glass.

Kollektion von Esstischen mit Gestell aus massivem Nussbaum Calanetta oder Esche und Marmor-, Holz- oder satinierte hinterlackierte Glasplatte.

Collection des tables à manger avec piétement en noyer canaletta ou frêne massif. Plateaux en marbre, bois ou en verre dépoli rétroverni.

Colección de mesas de comedor con estructura en nogal canaletta o fresno macizo y tapa en mármol, madera o cristal al ácido retrobarnizado.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
grigio Carnico - grey Carnico  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
rosso Levanto - red Levanto  
Dover white - Dover white  
Roma Imperiale - Imperial Rome  
Silver Wave - Silver Wave  
verde Lapponia - Lapponia green  
Patagonia - Patagonia

## CRISTALLO - GLASS

acidato retroverniciato nero - frosted backcoated black  
extrachiaro acidato retroverniciato bianco - extralight frosted backcoated white  
extrachiaro acidato retroverniciato granata - extralight frosted backcoated granata  
extrachiaro acidato retroverniciato argilla - extralight frosted backcoated argilla  
extrachiaro acidato retroverniciato iron - extralight frosted backcoated iron

## ZIGGY TABLE 150x150

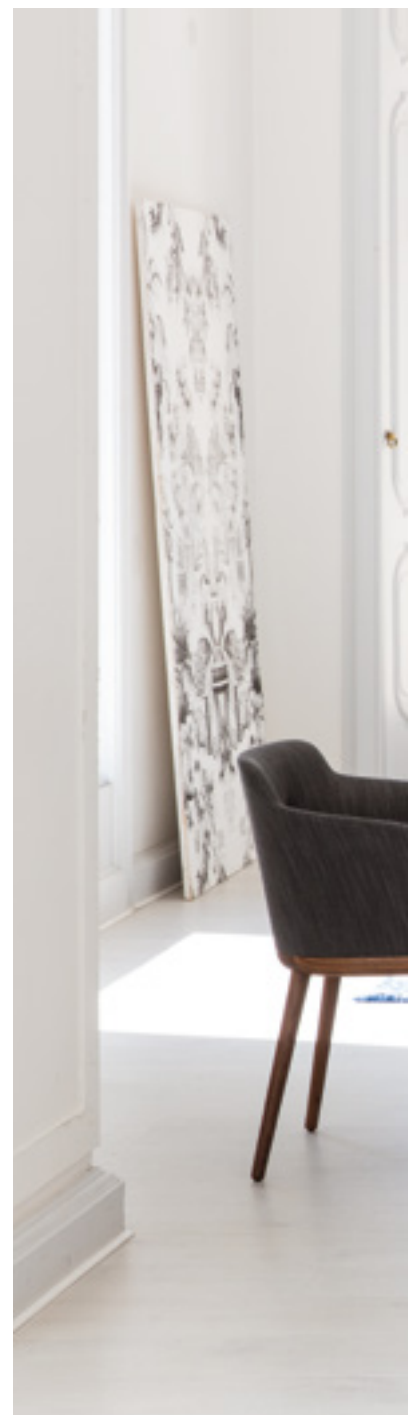
H. 75 - L. 150 - P. 150  
H. 29 3/8" - W. 59" - D. 59"

## ZIGGY TABLE 90

H. 75 - L. 150-260 - P. 90  
H. 29 3/8" - W. 59"-102 3/8" - D. 35 3/8"

## ZIGGY TABLE 100

H. 75 - L. 150-260 - P. 100  
H. 29 3/8" - W. 59"-102 3/8" - D. 39 3/8"





**ZIGGY TABLE 150x150** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble  
**CELINE** canaletta walnut - Dorian 10 (cat. E)



**BIBLO** canaletta walnut  
**PENELOPE** canaletta walnut - Motley 300 (cat. B)  
**ZIGGY TABLE 260x100** canaletta walnut - Emperador dark marble





**MIX 3 - 4 - 5** canaletta walnut  
**ZIGGY TABLE 260x100** canaletta walnut  
**FRIDA** canaletta walnut - Bouclage 98/20 (cat. B)  
**RUG CLYO 28, rectangular 300x400 02** light beige  
**MATICS 4 CRISTALLO** canaletta walnut - grey pewter metal - grey Carnico marble - stopsol supersilver light glass







# CHAIRS

ABBY	120
ABBY GIREVOLE	124
ANDY	128
ANDY GIREVOLE	132
ARLEKIN	134
ASTRID	138
CELINE	142
CELINE GIREVOLE	144
CONNIE	146
CONNIE GIREVOLE	150
ELIS	152
ELLA	154
EMMA	156
ESTER	158
EVELIN	162
FRIDA	166
IONIS	168
LAMBDA	174
LIP	176
LOLITA	180
MOLLY	184
NISSA	188
NOEMI	192
PENELOPE	194
SERENA	196
SVEVA	198
TILLY	202

# ABBY

G. & O. Buratti

Sedia con o senza braccioli con struttura in massello di frassino o in noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with or without armrests with solid ash or canaletta walnut frame and upholstery in the fabrics of the collection.

Stuhl mit oder ohne Armlehnen mit Gestell aus massiver Esche oder Canaletta-Nussbaum und Verkleidung in den Kollektionsstoffen.

Chaise avec ou sans accoudoirs, avec structure en frêne massif ou noyer canaletto et revêtement avec tissus de la collection.

Silla o silla con brazos con estructura de fresno o nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## ABBY

H. 80 - L. 57 - P. 61

H. 31 1/2" - W. 22 1/2" - D. 24"

## ABBY CON BRACCIOLI

H. 80 - L. 57 - P. 61

H. 31 1/2" - W. 22 1/2" - D. 24"

**ABBY** canaletta walnut - Silesia 16 (cat. C)  
**AKSEL** canaletta walnut - Pelle Plus 25 (cat. PLUS)  
**RUG CLYO 28, rectangular 250x350 02** light beige







**ABBY - ABBY CON BRACCIOLI** ash grey stained - Twist 101 (cat. A)

# ABBY CON BRACCIOLI GIREVOLE

G. & O. Buratti

Sedia con braccioli con basamento in metallo girevole a quattro razze senza ruote o a cinque razze con ruote. Rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with armrests with 4-spoke swivel metal base without castors or 5 spokes with castors. Upholstery in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Armlehnen mit drehbarem vierstrahligem Metall-Untergestell ohne Rollen oder mit fünfstrahligem Metall-Untergestell mit Rollen. Verkleidung in den Kollektionsstoffen.

Chaise avec accoudoirs et base métallique pivotante à quatre branches sans roulettes ou à cinq branches avec roulettes. Revêtement avec les tissus de la collection.

Silla con brazos con base de metal giratoria de cuatro radios sin ruedas o de cinco radios con ruedas. Revestimiento en las telas de la colección.

## **METALLO - METAL**

cromato - chrome plated  
nero opaco - matt black

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## **ABBY CON BRACCIOLI GIREVOLE**

H. 80 - L. 57 - P. 61

H. 31 1/2" - W. 22 1/2" - D. 24"

## **ABBY CON BRACCIOLI GIREVOLE CON RUOTE**

H. 78-91 - L. 77 - P. 74

H. 30 3/4"-35 7/8" - W. 30 1/4" - D. 29 1/8"

**AFRODITE BIJOUX** canaletta walnut - Cuoietto dark grey  
**ABBY CON BRACCIOLI GIREVOLE CON RUOTE** black matt metal - Tammy B 103 (cat. B)









# ANDY

C. Ballabio

Sedia con o senza braccioli con base in massello di noce canaletta o frassino e rivestimento nei tessuti della collezione. Possibilità di combinare diversi tessuti per struttura e bottoni.

Chair with or without arms with base in solid canaletta walnut or ash and seat covered in the fabrics of the collection. It is possible to combine different fabrics for the frame and the buttons.

Stuhl mit oder ohne Lehnen mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche und Bezug in den Stoffen der Kollektion. Mit der Möglichkeit die Rückenlehne und die Knöpfe im selben Stoff oder im Kontraststoff zu machen.

Chaise avec ou sans accoudoirs avec structure en noyer canaletta ou frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection. Possibilité de combiner tissus différents pour la structure et les boutons.

Silla con o sin brazos con base en nogal canaletta o en fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección. Posibilidad de combinar diferentes telas para estructura y botones.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## ANDY

H. 90 - L. 52 - P. 58  
H. 35 3/8" - W. 20 4/8" - D. 22 7/8"

## ANDY CON BRACCIOLI

H. 90 - L. 57 - P. 58  
H. 35 3/8" - W. 22 4/8" - D. 22 7/8"







**ANDY** ash moka stained - Pelle Extra L643 (cat. EXTRA) - buttons Pelle Extra L648 (cat. EXTRA)

# ANDY GIREVOLE

C. Ballabio

Sedia con o senza braccioli con basamento girevole in massello di frassino o noce canaletta con inserti in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Possibilità di combinare diversi tessuti per struttura e bottoni.

Chair with or without armrests with swivel base in solid ash or canaletta walnut with grey pewter finish metal inserts and upholstery in the fabrics of the collection. Possibility of combining different fabrics for the frame and buttons.

Stuhl mit oder ohne Armlehnen mit drehbarem Untergestell aus massiver Esche oder Canaletta-Nussbaum mit zinngrauen Metalleinsätzen und Verkleidung in den Kollektionsstoffen. Es besteht die Möglichkeit, für Struktur und Knöpfe unterschiedliche Stoffe zu kombinieren.

Chaise avec ou sans accoudoirs et base pivotante en frêne massif ou noyer canaletto avec inserts métalliques à la finition gris étain et revêtement avec tissus de la collection. Possibilité de combiner différents tissus pour la structure et les boutons.

Silla o silla con brazos con base giratoria de fresno o nogal canaletta macizo con inserciones de metal acabado gris peltre y revestimiento en las telas de la colección. Es posible combinar diferentes telas por estructura y botones.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## ANDY GIREVOLE

H. 90 - L. 52 - P. 58

H. 35 3/8" - W. 20 4/8" - D. 22 7/8"

## ANDY CON BRACCIOLI GIREVOLE

H. 90 - L. 57 - P. 58

H. 35 3/8" - W. 22 4/8" - D. 22 7/8"

**ANDY GIREVOLE** ash wengé stained - Tammy OS 10 (cat. B)  
**INFINITY TAVOLO M** ash grey stained - grey Carnico marble - brushed matt black metal



# ARLEKIN

E. Gottein - G.F. Coltella

Sedia con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise avec structure en noyer canaletta massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H. 78 - L. 49 - P. 48**

**H. 30 6/8" - W. 19 2/8" - D. 18 7/8"**







**SANSIRO L 280x110** canaletta walnut  
**ARLEKIN** canaletta walnut - Tammy OS 09 (cat. B)



# ASTRID

G. Carollo

Sedia con struttura in massello di noce canaletta o frassino e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid canaletta walnut or ash and cover in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise avec structure en noyer canaletta ou frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en nogal canaletta o fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 88 - L. 50 - P. 55

H. 34 5/8" - W. 19 5/8" - D. 21 5/8"







# CELINE

C. Ballabio

Sedia con braccioli con base in massello di noce canaletta o frassino e rivestimento nei tessuti della collezione. Possibilità di combinare diversi tessuti per struttura e bottoni.

Chair with arms with base in solid canaletta walnut or ash and seat covered in the fabrics of the collection. It is possible to combine different fabrics for the frame and the buttons.

Stuhl mit Lehnen mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche und Bezug in den Stoffen der Kollektion. Mit der Möglichkeit die Rückenlehne und die Knöpfe im selben Stoff oder im Kontraststoff zu machen.

Chaise avec accoudoirs avec structure en noyer canaletta ou frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection. Possibilité de combiner tissus différents pour la structure et les boutons.

Silla con brazos con base en nogal canaletta o en fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección. Posibilidad de combinar diferentes telas para estructura y botones.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 76 - L. 61 - P. 55  
H. 29 7/8" - W. 24" - D. 21 5/8"





# CELINE GIREVOLE

C. Ballabio

Sedia con o senza braccioli con basamento girevole in massello di frassino o noce canaletta con inserti in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Possibilità di combinare diversi tessuti per struttura e bottoni.

Chair with or without armrests with swivel base in solid ash or canaletta walnut with grey pewter finish metal inserts and upholstery in the fabrics of the collection. Possibility of combining different fabrics for the frame and buttons.

Stuhl mit oder ohne Armlehnen mit drehbarem Untergestell aus massiver Esche oder Canaletta-Nussbaum mit zinngrauen Metalleinsätzen und Verkleidung in den Kollektionsstoffen. Es besteht die Möglichkeit, für Struktur und Knöpfe unterschiedliche Stoffe zu kombinieren.

Chaise avec ou sans accoudoirs et base pivotante en frêne massif ou noyer canaletto avec inserts métalliques à la finition gris étain et revêtement avec tissus de la collection. Possibilité de combiner différents tissus pour la structure et les boutons.

Silla o silla con brazos con base giratoria de fresno o nogal canaletta macizo con inserciones de metal acabado gris peltre y revestimiento en las telas de la colección. Es posible combinar diferentes telas por estructura y botones.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 76 - L. 61 - P. 55  
H. 29 7/8" - W. 24" - D. 21 5/8"



# CONNIE

C. Ballabio

Sedia con o senza braccioli con base in massello di noce canaletta o frassino e rivestimento nei tessuti della collezione. Possibilità di combinare diversi tessuti per struttura e bottoni.

Chair with or without arms with base in solid canaletta walnut or ash and seat covered in the fabrics of the collection. It is possible to combine different fabrics for the frame and the buttons.

Stuhl mit oder ohne Lehnen mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche und Bezug in den Stoffen der Kollektion. Mit der Möglichkeit die Rückenlehne und die Knöpfe im selben Stoff oder im Kontraststoff zu machen.  
Chaise avec ou sans accoudoirs avec structure en noyer canaletta ou frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection. Possibilité de combiner tissus différents pour la structure et les boutons.

Silla con o sin brazos con base en nogal canaletta o en fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección. Posibilidad de combinar diferentes telas para estructura y botones.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## CONNIE

H. 90 - L. 52 - P. 58

H. 35 3/8" - W. 20 4/8" - D. 22 7/8"

## CONNIE CON BRACCIOLI

H. 90 - L. 57 - P. 58

H. 35 3/8" - W. 22 4/8" - D. 22 7/8"







**CONNIE - CONNIE CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Armam L1569/02 (cat. C)  
**JEAN BOTTE L 240x120** canaletta walnut - grey pewter metal  
**RUG GRAVEL 12, rectangular with fringes 300x400** white/sage

# CONNIE GIREVOLE

C. Ballabio

Sedia con o senza braccioli con basamento girevole in massello di frassino o noce canaletta con inserti in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Possibilità di combinare diversi tessuti per struttura e bottoni.

Chair with or without armrests with swivel base in solid ash or canaletta walnut with grey pewter finish metal inserts and upholstery in the fabrics of the collection. Possibility of combining different fabrics for the frame and buttons.

Stuhl mit oder ohne Armlehnen mit drehbarem Untergestell aus massiver Esche oder Canaletta-Nussbaum mit zinngrauen Metalleinsätzen und Verkleidung in den Kollektionsstoffen. Es besteht die Möglichkeit, für Struktur und Knöpfe unterschiedliche Stoffe zu kombinieren.

Chaise avec ou sans accoudoirs et base pivotante en frêne massif ou noyer canaletto avec inserts métalliques à la finition gris étain et revêtement avec tissus de la collection. Possibilité de combiner différents tissus pour la structure et les boutons.

Silla o silla con brazos con base giratoria de fresno o nogal canaletta macizo con inserciones de metal acabado gris peltre y revestimiento en las telas de la colección. Es posible combinar diferentes telas por estructura y botones.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## CONNIE GIREVOLE

H. 90 - L. 52 - P. 58

H. 35 3/8" - W. 20 4/8" - D. 22 7/8"

## CONNIE CON BRACCIOLI GIREVOLE

H. 90 - L. 57 - P. 58

H. 35 3/8" - W. 22 4/8" - D. 22 7/8"





# ELIS

U. Asnago

Poltrona direzionale girevole con base in metallo a 5 razze su ruote, braccioli in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione. Possibilità di combinare diversi tessuti tra interno ed esterno. Il tessuto della parte frontale presenta sempre impuntura orizzontale.

Executive swiveling armchair with five stars feet on castors, armrests in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection. It is possible to combine different fabrics for inside and outside. The front part of the seat presents horizontal stitching.

Chef- drehbar Sessel mit 5-Speichen- Metallgestell, Armlehnen aus massivem Nussbaum Canaletta und Bezug in den Stoffen der Kollektion. Verschiedene Stoffkombination zwischen Innen und Außen- Bezug sind möglich. Der Stoff benützt für die vordere Sitz- und Rückteile hat immer horizontale Naht.

Fauteuil direction pivotant avec piétement en métal cinq branches à roulettes, accoudoirs en noyer canaletta massif et revêtement dans les tissus de la collection. Possibilité de combiner tissus différents pour l'intérieur et l'extérieur. Le tissu utilisé pour la partie frontale présente toujours une couture horizontale.

Silla de dirección giratoria con base en metal con ruedas, apoya brazos en nogal canaletta macizo y revestimientos en las telas de la colección. Es posible combinar diferentes telas entre interior y exterior. La parte frontal siempre lleva costura horizontal.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

alluminio lucido - shiny aluminium

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H.** 117-130 - **L.** 62 - **P.** 72  
**H.** 46 1/8" - 51 1/8" - **W.** 24 3/8" - **D.** 28 3/8"



# ELLA

P. Jouin

Sedia con braccioli con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with armrests with solid canaletta walnut frame and upholstery in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Armlehnen und Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und Bezug in den Kollektionsstoffen.

Chaise avec accoudoirs en noyer canaletto massif et revêtement avec les tissus de la collection.

Silla con brazos con estructura de nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H.** 80 - **L.** 63 - **P.** 59

**H.** 31 4/8" - **W.** 24 6/8" - **D.** 23 2/8"



# EMMA

P. Jouin

Sedia con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise avec structure en noyer canaletta massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H.** 80 - **L.** 48 - **P.** 50

**H.** 31 1/2" - **W.** 18 7/8" - **D.** 19 5/8"



# ESTER

S. Bigi

Sedia con o senza braccioli in massello di noce canaletta o frassino e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with or without armrests in solid canaletta walnut or ash and upholstery in the fabrics of the collection.

Stuhl mit oder ohne Armlehnen aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und Bezug in den Kollektionsstoffen.

Chaise avec ou sans accoudoirs en noyer canaletto ou frêne massif et revêtement avec les tissus de la collection.

Silla y silla con brazos de nogal canaletta o fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## ESTER

H. 82 - L. 51 - P. 54

H. 32 2/8" - W. 20 1/8" - D. 21 2/8"

## ESTER CON BRACCIOLI

H. 82 - L. 59 - P. 54

H. 32 2/8" - W. 23 2/8" - D. 21 2/8"





**INFINITY OVALE C 280x120** ash grey stained - brushed black matt metal - clear glass  
**ESTER - ESTER CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Serge 159 (cat. C)

**ESTER CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Rabat 11524/3 (cat. B)





# EVELIN

C. Ballabio

Sedia con o senza braccioli con struttura in massello di frassino e rivestimento nei tessuti della collezione. Braccioli rivestiti in cordoncino di Cuoio cerato.

Chair with and without armrests with solid ash frame and upholstery in the fabrics of the collection. Armrests upholstered with waxed Cuoio leather cord.

Stuhl mit oder ohne Armlehnen mit Gestell aus massiver Esche und Bezug in den Kollektionsstoffen. Die Armlehnen sind mit gewachstem Kordel-Cuoio bezogen.

Chaise avec ou sans accoudoirs avec structure en frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection. Accoudoirs revêtus avec cordon de cuir ciré.

Silla y silla con brazos con estructura de fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección. Brazos revestidos con cordón de cuero encerado.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## CORDONCINO - CORD

Cuoio naturale  
Cuoio testa di moro

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

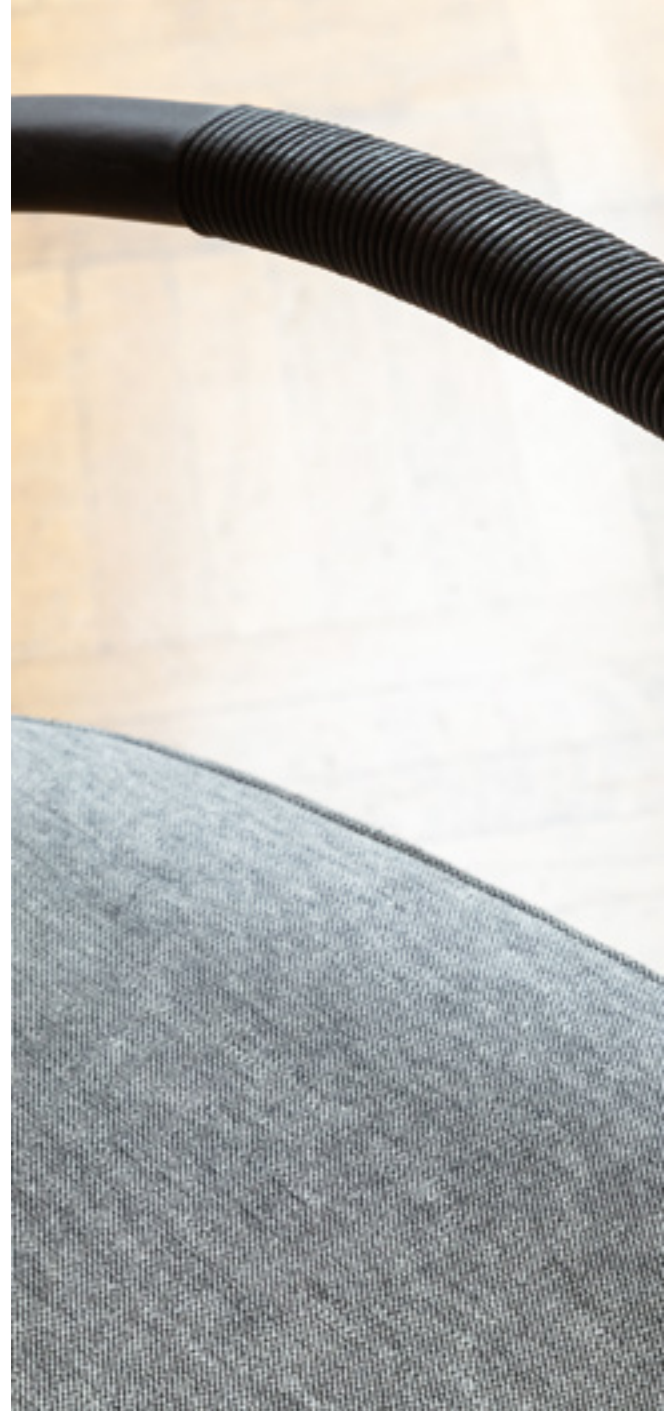
## EVELIN

H. 84 - L. 54 - P. 52.5  
H. 33 1/8" - W. 21 1/4" - D. 20 5/8"

## EVELIN CON BRACCIOLI

H. 84 - L. 65 - P. 55.5  
H. 33 1/8" - W. 25 5/8" - D. 21 7/8"







**EVELIN - EVELIN CON BRACCIOLI** ash wengé stained - Motley 500 (cat. B) - Cuoio testa di moro

# FRIDA

N. Devetag

Sedia con braccioli con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with armrests with solid canaletta walnut frame and upholstery in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Armlehnen und Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und Bezug in den Kollektionsstoffen.

Chaise avec accoudoirs en noyer canaletto massif et revêtement avec les tissus de la collection.

Silla con brazos con estructura de nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H. 72 - L. 65 - P. 53**

**H. 28 3/8" - W. 25 5/8" - D. 20 7/8"**



**AKSEL** canaletta walnut  
**FRIDA** canaletta walnut - Bouclage 98/20 (cat. B)  
**RUG GRAVEL 12, rectangular 200x300** sale/pepe



# IONIS

G. & O. Buratti

Sedia con o senza braccioli con struttura in massello di noce canaletta e seduta in Cuoietto o nei tessuti della collezione.

Chair with or without armrests with solid canaletta walnut frame and seat in Cuoietto leather or in the fabrics of the collection.

Stuhl mit oder Armlehnen und Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum Canaletta und Sitz in Cuoietto oder den Kollektionsstoffen.

Chaise avec ou sans accoudoirs avec structure en noyer canaletto massif et assise en cuir ou avec les tissus de la collection.

Silla y silla con brazos con estructura de nogal canaletta macizo y asiento en Cuoietto o en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection  
Cuoietto - Cuoietto

## IONIS

H. 79 - L. 50 - P. 53  
H. 31 1/8" - W. 19 5/8" - D. 20 7/8"

## IONIS CON BRACCIOLI

H. 79 - L. 58 - P. 57  
H. 31 1/8" - W. 22 7/8" - D. 22 4/8"

**IONIS** canaletta walnut - Armam L1569/02 (cat. C)  
**ATLANTE 3** ash wengé stained - black Sahara Noir marble  
**HALO 60** white Carrara marble - grey pewter metal





**IONIS** canaletta walnut - Cuoietto foca







**IONIS CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Cuoietto foca

# LAMBDA

G. Viganò

Sedia con struttura in massello di frassino o noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione. Cuscino seduta sfoderabile.

Chair with solid ash or canaletta walnut frame and upholstery in the fabrics of the collection. Removable seat cushion.

Stuhl mit Gestell aus massiver Esche oder Canaletta-Nussbaum und Bezug in den Kollektionsstoffen. Sitzkissen mit abnehmbarem Bezug.

Chaise avec structure en frêne ou noyer canaletto massif et revêtement avec les tissus de la collection. Coussin d'assise déhoussable.

Silla con estructura de fresno o nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección. Revestimiento del cojín de asiento desenfundable.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
noce canaletta - canaletta walnut

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 75 - L. 67 - P. 55  
H. 29 1/2" - W. 26 3/8" - D. 21 5/8"



**GIOVE Ø200** canaletta walnut  
**LAMBDA** canaletta walnut - Armam L1569/03 (cat. C)  
**ELIKA RETTANGOLARE 280x120** canaletta walnut - clear glass  
**RUG GRAVEL 12, rectangular with fringes 300x400** white/sage



# LIP

M. Marconato - T. Zappa

Sedia con struttura in massello di frassino e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid ash and cover in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Gestell aus massiver Esche und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise avec structure en frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H. 80 - L. 49 - P. 56**  
**H. 31 1/2" - W. 19 1/4" - D. 22"**





**LIP** ash wengé stained - Dorian 27 (cat. E)  
**PILAR MIX TONDO** ash canapa and wengé stained - clear glass - black chromed metal



# LOLITA

E. Gallina

Sedia con o senza braccioli in massello di noce canaletta o frassino e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with or without armrests in solid canaletta walnut or ash and upholstery in the fabrics of the collection.

Stuhl mit oder ohne Armlehnen aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und Bezug in den Kollektionsstoffen.

Chaise avec ou sans accoudoirs en noyer canaletto ou frêne massif et revêtement avec les tissus de la collection.

Silla y silla con brazos de nogal canaletta o fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## LOLITA

H. 80 - L. 50 - P. 56

H. 31 4/8" - W. 19 5/8" - D. 22"

## LOLITA CON BRACCIOLI

H. 80 - L. 52 - P. 56

H. 31 4/8" - W. 20 4/8" - D. 22"

**BOLLA** ash moka stained - white opal glass  
**LOLITA CON BRACCIOLI** ash moka stained - Serge 159 (cat. C)







LOLITA canaletta walnut - Ikat L1575/05 (cat. C)



# MOLLY

Meneghello Paoelli

Sedia con braccioli con base in massello di noce canaletta o frassino e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with arms with base in solid canaletta walnut or ash and seat covered in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Lehnen mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise avec accoudoirs avec structure en noyer canaletta ou frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con brazos con base en nogal canaletta o en fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 77 - L. 59 - P. 59

H. 30 1/4" - W. 23 1/4" - D. 23 1/4"







**RUG CLYO 28, rectangular 300x400 85 white**  
**MOLLY canaletta walnut - Zante A 12 (cat. A)**  
**SANSIRO L 280x110 canaletta walnut**

# NISSA

M. Marconato - T. Zappa

Sedia con o senza braccioli in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with or without armrests in solid canaletta walnut and upholstery in the fabrics of the collection.

Stuhl mit oder ohne Armlehnen mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum Canaletta und Bezug in den Kollektionsstoffen.

Chaise avec ou sans accoudoirs en noyer canaletto massif et revêtement avec les tissus de la collection.

Silla y silla con brazos de nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## NISSA

H. 78 - L. 53 - P. 57

H. 30 6/8" - W. 20 7/8" - D. 22 4/8"

## NISSA CON BRACCIOLI

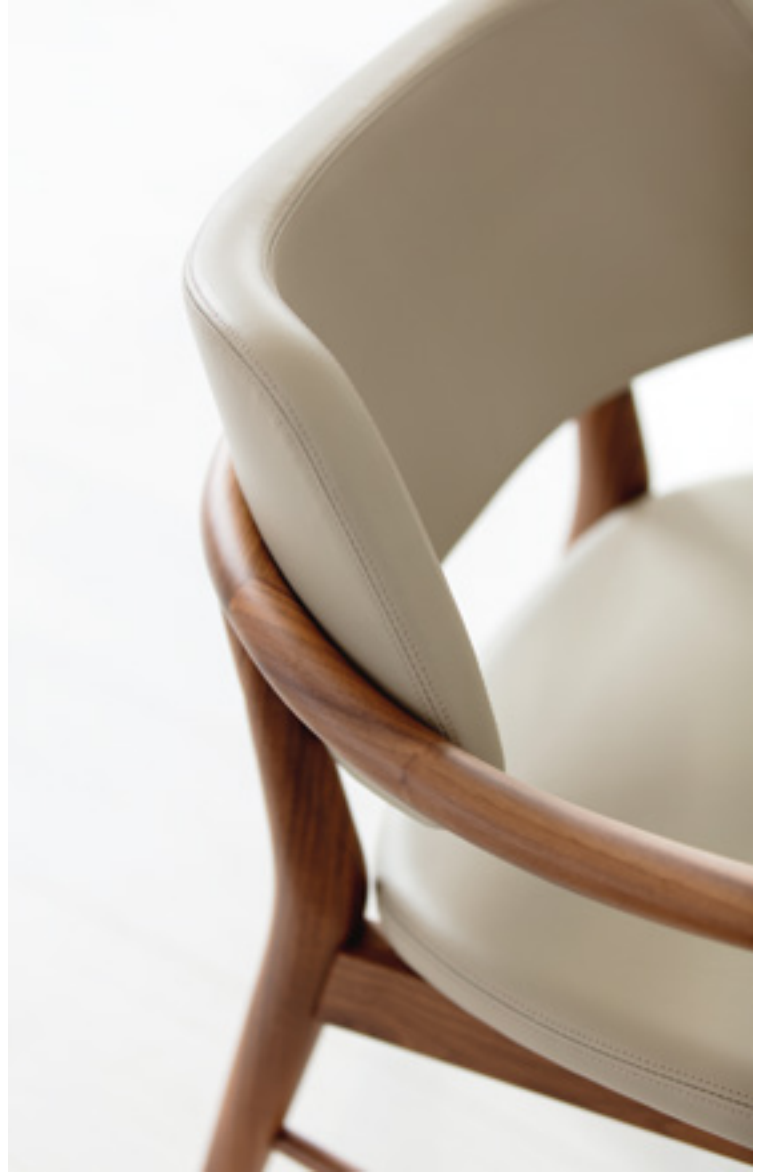
H. 78 - L. 61 - P. 56

H. 30 6/8" - W. 24" - D. 22"









**NISSA CON BRACCIOLI** canaletta walnut - Pelle Extra 1626 (cat. EXTRA)

# NOEMI

Marelli & Molteni

Sedia con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with solid canaletta walnut frame and upholstery in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und Bezug in den Kollektionsstoffen.

Chaise avec structure en noyer canaletto massif et revêtement avec les tissus de la collection.

Silla con estructura de nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H.** 84 - **L.** 42 - **P.** 48

**H.** 33 1/8" - **W.** 16 1/2" - **D.** 18 7/8"



# PENELOPE

M. Marconato - T. Zappa

Sedia con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with frame in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection.

Stuhl mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise avec structure en noyer canaletta massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con estructura en nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H. 78 - L. 56 - P. 63**

**H. 30 6/8" - W. 22" - D. 24 6/8"**



# SERENA

E. Gallina

Sedia con braccioli con struttura in massello di frassino e rivestimento nei tessuti della collezione.

Armchair with frame in solid ash and cover in the fabrics of the collection.

Armlehnstuhl mit Gestell aus massiver Esche und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Chaise avec accoudoirs avec structure en frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con brazos con estructura de fresno macizo revestida en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H.** 81 - **L.** 58 - **P.** 46  
**H.** 31 7/8" - **W.** 22 7/8" - **D.** 18 1/8"

**QUADRIFOGLIO WOOD** ash canapa stained  
**SERENA** ash canapa stained - Armam L1569/04 (cat. C)



# SVEVA

G. & O. Buratti

Sedia con e senza braccioli con struttura in massello di frassino, schienale in Cuoietto e rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with and without armrests with solid ash frame, Cuoietto leather backrest and upholstery in the fabrics of the collection.

Stuhl mit und ohne Armlehnen mit Gestell aus massiver Esche, Rückenlehne in Cuoietto und Bezug in den Kollektionsstoffen.

Chaise avec ou sans accoudoirs avec structure en frêne massif, dossier en cuir et revêtement avec les tissus de la collection.

Silla y silla con brazos con estructura de fresno macizo, respaldo en Cuoietto y revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## SCHIENALE - BACKREST

Cuoietto - Cuoietto

## SVEVA

H. 80 - L. 54 - P. 50

H. 31 1/8" - W. 21 1/4" - D. 18 3/4"

## SVEVA CON BRACCIOLI

H. 80 - L. 54 - P. 50

H. 31 1/8" - W. 21 1/4" - D. 18 3/4"



**SVEVA CON BRACCIOLI** ash wengé stained - Cuoietto dark grey - Armam L1569/05 (cat. C)







**SVEVA** ash canaletta walnut stained - Cuoietto sabbia - Armam L1569/02 (cat. C)

# TILLY

C. Ballabio

Sedia con braccioli e struttura in massello di noce canaletta e sedile imbottito con rivestimento nei tessuti della collezione.

Chair with arms and frame in solid canaletta walnut and seat covered in the fabrics of the collection.

Armlehnstuhl aus massivem Nussbaum canaletta. Sitzfläche bezogen in den Stoffen und Leder aus der Kollektion.

Chaise avec accoudoirs avec structure en noyer canaletta massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Silla con brazos y estructura de nogal canaletta macizo y asiento revestido en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H. 76 - L. 59 - P. 55**

**H. 29 7/8" - W. 23 2/8" - D. 21 5/8"**





# STOOLS

ESTER SGABELLO	206
SVEVA STOOL	212
TORII	214
WEBBY SGABELLO	216

# ESTER SGABELLO

S. Bigi

Sgabello girevole con struttura in massello di noce canaletta o frassino, base in metallo finitura cromo nero e rivestimento nei tessuti della collezione.

Swiveling stool with frame in solid canaletta walnut or ash, base in black chromed metal and seat covered in the fabrics of the collection.

Drehbarer Hocker mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche, schwarz verchromtem Metallfuß und Verkleidung in den Kollektionsstoffen.

Tabouret pivotant avec structure en noyer canaletta ou frêne massif, piètement en métal chromé noir et revêtement dans les tissus de la collection.

Taburete giratorio con estructura en nogal canaletta o fresno macizo, base en metal cromado negro y revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

cromo nero - black chromed

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## ESTER SGABELLO H.65

H. 85 - L. 49 - P. 44

H. 33 1/2" - W. 19 2/8" - D. 17 3/8"

## ESTER SGABELLO H.75

H. 95 - L. 49 - P. 44

H. 37 3/8" - W. 19 2/8" - D. 17 3/8"



**MIX TRAY** canaletta walnut - Cuoietto dark grey  
**PILEO BASSA** canaletta walnut - shiny white shade  
**ESTER SCABELLO** canaletta walnut - Pelle Extra L629 (cat. EXTRA) - black chrome metal



# ESTER SGABELLO LIFT

S. Bigi

Sgabello girevole e altezza regolabile con struttura in massello di noce canaletta o frassino, base in metallo e rivestimento nei tessuti della collezione.

Height-adjustable swivel stool with solid canaletta walnut or ash frame, metal base and upholstery in the fabrics of the collection.

Drehbarer, höhenverstellbarer Hocker mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche, Metallfuß und Verkleidung in den Kollektionsstoffen.

Tabouret pivotant et réglable en hauteur avec structure en noyer ou frêne canaletto massif, base en métal et revêtement avec tissus de la collection.

Taburete giratorio de altura regulable con estructura de nogal canaletta o fresno macizo, base de metal y revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

cromato - chrome plated  
nero opaco - matt black

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 74-99 - L. 49 - P. 44  
H. 29 1/8"-39" - W. 19 2/8" - D. 17 3/8"

**ESTER SGABELLO LIFT** canaletta walnut - black matt metal - Pelle Extra L622 (cat. EXTRA)  
**QUADRIFOGLIO BISTROT H105 TONDO Ø80** canaletta walnut - Bronzoro metal - clear glass





**ESTER SGABELLO LIFT** canaletta walnut - chrome plated metal - Range 12 (cat. D)



# SVEVA STOOL

G. & O. Buratti

Sgabello con struttura in massello di frassino, schienale in Cuoietto e sedile rivestito nei tessuti della collezione. Traverso poggiatesta in acciaio inox spazzolato.

Stool with frame in solid ash with Cuoietto leather back and seat in the fabrics of the collection. Footrest in brushed stainless steel.

Barhocker mit Gestell aus massivem Eschenholz. Rückenlehne in Leder Cuoietto. Sitzfläche bezogen in den Stoffen aus der Kollektion. Fussenden aus gebürstetem Edelstahl.

Tabouret avec structure en frêne massif, dossier en Cuoietto et assise revêtue dans les tissus de la collection. Repose-pieds en acier inoxydable brossé.

Taburete con estructura en fresno, respaldo en Cuoietto y asiento en las telas de la colección. Reposapiés en acero inoxidable cepillado.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## SCHIENALE - BACKREST

Cuoietto - Cuoietto

## METALLO - METAL

acciaio inox spazzolato - brushed stainless steel

## SVEVA STOOL H65

H. 88 - L. 44,5 - P. 47

H. 34 5/8" - W. 17 1/2" - D. 18 1/2"

## SVEVA STOOL H75

H. 98 - L. 44,5 - P. 47

H. 38 5/8" - W. 17 1/2" - D. 18 1/2"

**QUADRIFOGLIO BISTROT H105 TONDO Ø80** canaletta walnut - clear glass  
**SVEVA STOOL H75** ash wengé stained - Cuoietto dark grey - Patch 15 (cat. C)



# TORII

G. Carollo

Sgabello in massello di frassino.

Stool in solid ash.

Hocker aus massivem Eschenholz.

Tabouret en frêne massif.

Taburete en fresno macizo.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

H. 48 - L. 52 - P. 38

H. 18 7/8" - W. 20 1/2" - D. 15"







**TORII** ash canapa stained  
**TORII** ash grey stained

# WEBBY SGABELLO

C. Ballabio

Sgabello con struttura in massello di noce canaletta o frassino e seduta con lavorazione capitonné nei tessuti della collezione. Poggiapiedi in acciaio inox. Possibilità di bottoni tono su tono o in contrasto.

Stool with solid canaletta walnut or ash frame and seat with capitonné decoration in the fabrics of the collection. Footrest in stainless steel. Same colour or contrasting buttons.

Hocker mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und Sitz mit Capitonné-Steppung in den Kollektionsstoffen. Fußstütze aus Edelstahl. Es besteht die Möglichkeit, die Knöpfe in demselben Stoff oder in einer Kontrastfarbe zu erhalten.

Tabouret avec structure en noyer canaletto massif ou frêne et assise capitonnée revêtue avec les tissus de la collection. Repose-pieds en en acier inoxydable. Possibilité d'avoir les boutons ton sur ton ou contrastants.

Taburete con estructura de nogal canaletta o fresno macizo y asiento con decoración capitoné en las telas de la colección. Reposapiés de acero inoxidable. Es posible pedir los botones tono sobre tono o en contraste.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

acciaio inox - stainless steel

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 75 - L. 41 - P. 41  
H. 29 4/8" - W. 16 1/8" - D. 16 1/8"

**BOLLA** ash moka stained - white opal glass  
**WEBBY SGABELLO** canaletta walnut - Pelle Extra L622 (cat. EXTRA)





# SIDEBOARDS & CUPBOARDS

ATLANTE	220
ATLANTE BAR	236
ATSUKO	240
HARALD 240	244
KILT CREDENZA	248
MARY	250
MASAI CREDENZA	254
MATICS	258
PEBBLE	276
POLIFEMO	280
RIGA CREDENZA	284
RONDÒ	288
TYLSA 240	294

# ATLANTE 1-2

C. Ballabio

Collezione di credenze e madie in noce canaletta o frassino con ante in legno o cristallo fumè. Piani disponibili in marmo, legno o cristallo acidato retroverniciato. Interni attrezzati con ripiani in cristallo e illuminazione disponibile per alcuni modelli.

Collection of sideboards and cupboards in canaletta walnut or ash with wooden or smoked glass doors. Tops available in marble, wood or back-coated acid-etched glass. Insides fitted with glass shelves and lighting available for some models.

Kollektion von Sideboards und Highboards aus Canaletta-Nussbaum oder Esche, mit Türen aus Holz oder Rauchglas. Die obere Platte ist in Marmor, Holz oder geätztem, rückseitig lackiertem Glas erhältlich. Das Innere ist mit Glasablagen ausgestattet. LED Beleuchtung ist für einige Modelle erhältlich.

Collection de meubles en noyer canaletto ou frêne avec vantaux en bois ou en verre fumé. Plateaux disponibles en marbre, bois ou verre dépoli retroverni. Intérieur équipé avec étagères en verre et éclairage LED disponible sur certaines modèles.

Colección de aparadores en nogal canaletta o fresno con puertas de madera o cristal ahumado. Tapas disponibles de mármol, madera o cristal grabado al ácido retrobarnizado. Interior equipado con estantes de cristal. Luz LED disponible en algunos modelos.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## CRISTALLO - GLASS

acidato retroverniciato nero - frosted backcoated black  
extrachiaro acidato retroverniciato bianco - extralight frosted backcoated white  
extrachiaro acidato retroverniciato argilla - extralight frosted backcoated argilla  
extrachiaro acidato retroverniciato iron - extralight frosted backcoated iron

## ATLANTE 1

H. 151 - L. 113 - P. 53  
H. 59 4/8" - W. 44 4/8" - D. 20 7/8"

## ATLANTE 2

H. 151 - L. 113 - P. 53  
H. 59 4/8" - W. 44 4/8" - D. 20 7/8"



**ATLANTE 1** canaletta walnut - brown Emperador Dark marble



**ATLANTE 2** canaletta walnut - smoked glass - brown Emperador Dark marble





# ATLANTE 3

C. Ballabio

Collezione di credenze e madie in noce canaletta o frassino con ante in legno o cristallo fumè. Piani disponibili in marmo, legno o cristallo acidato retroverniciato. Interni attrezzati con ripiani in cristallo e illuminazione disponibile per alcuni modelli.

Collection of sideboards and cupboards in canaletta walnut or ash with wooden or smoked glass doors. Tops available in marble, wood or back-coated acid-etched glass. Insides fitted with glass shelves and lighting available for some models.

Kollektion von Sideboards und Highboards aus Canaletta-Nussbaum oder Esche, mit Türen aus Holz oder Rauchglas. Die obere Platte ist in Marmor, Holz oder geätztem, rückseitig lackiertem Glas erhältlich. Das Innere ist mit Glasablagen ausgestattet. LED Beleuchtung ist für einige Modelle erhältlich.

Collection de meubles en noyer canaletto ou frêne avec vantaux en bois ou en verre fumé. Plateaux disponibles en marbre, bois ou verre dépoli retroverni. Intérieur équipé avec étagères en verre et éclairage LED disponible sur certaines modèles.

Colección de aparadores en nogal canaletta o fresno con puertas de madera o cristal ahumado. Tapas disponibles de mármol, madera o cristal grabado al ácido retrobarnizado. Interior equipado con estantes de cristal. Luz LED disponible en algunos modelos.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## CRISTALLO - GLASS

acidato retroverniciato nero - frosted backcoated black  
extrachiaro acidato retroverniciato bianco - extralight frosted backcoated white  
extrachiaro acidato retroverniciato argilla - extralight frosted backcoated argilla  
extrachiaro acidato retroverniciato iron - extralight frosted backcoated iron

H. 76 - L. 212 - P. 56  
H. 29 7/8" - W. 83 4/8" - D. 22"



**ATLANTE 3** ash canapa stained - brown Emperador Dark marble



**ATLANTE 3** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble



# ATLANTE 4-5

C. Ballabio

Collezione di credenze e madie in noce canaletta o frassino con ante in legno o cristallo fumè. Piani disponibili in marmo, legno o cristallo acidato retroverniciato. Interni attrezzati con ripiani in cristallo e illuminazione disponibile per alcuni modelli.

Collection of sideboards and cupboards in canaletta walnut or ash with wooden or smoked glass doors. Tops available in marble, wood or back-coated acid-etched glass. Insides fitted with glass shelves and lighting available for some models.

Kollektion von Sideboards und Highboards aus Canaletta-Nussbaum oder Esche, mit Türen aus Holz oder Rauchglas. Die obere Platte ist in Marmor, Holz oder geätztem, rückseitig lackiertem Glas erhältlich. Das Innere ist mit Glasablagen ausgestattet. LED Beleuchtung ist für einige Modelle erhältlich.

Collection de meubles en noyer canaletto ou frêne avec vantaux en bois ou en verre fumé. Plateaux disponibles en marbre, bois ou verre dépoli retroverni. Intérieur équipé avec étagères en verre et éclairage LED disponible sur certaines modèles.

Colección de aparadores en nogal canaletta o fresno con puertas de madera o cristal ahumado. Tapas disponibles de mármol, madera o cristal grabado al ácido retrobarnizado. Interior equipado con estantes de cristal. Luz LED disponible en algunos modelos.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## CRISTALLO - GLASS

acidato retroverniciato nero - frosted backcoated black  
extrachiaro acidato retroverniciato bianco - extralight frosted backcoated white  
extrachiaro acidato retroverniciato argilla - extralight frosted backcoated argilla  
extrachiaro acidato retroverniciato iron - extralight frosted backcoated iron

## ATLANTE 4

H. 76 - L. 254 - P. 56

H. 29 7/8" - W. 100" - D. 22"

## ATLANTE 5

H. 76 - L. 254 - P. 56

H. 29 7/8" - W. 100" - D. 22"







ATLANTE 5 canaletta walnut - smoked glass - white Calacatta Gold marble



# ATLANTE 6-7

C. Ballabio

Collezione di credenze e madie in noce canaletta o frassino con ante in legno o cristallo fumè. Piani disponibili in marmo, legno o cristallo acidato retroverniciato. Interni attrezzati con ripiani in cristallo e illuminazione disponibile per alcuni modelli.

Collection of sideboards and cupboards in canaletta walnut or ash with wooden or smoked glass doors. Tops available in marble, wood or back-coated acid-etched glass. Insides fitted with glass shelves and lighting available for some models.

Kollektion von Sideboards und Highboards aus Canaletta-Nussbaum oder Esche, mit Türen aus Holz oder Rauchglas. Die obere Platte ist in Marmor, Holz oder geätztem, rückseitig lackiertem Glas erhältlich. Das Innere ist mit Glasablagen ausgestattet. LED Beleuchtung ist für einige Modelle erhältlich.

Collection de meubles en noyer canaletto ou frêne avec vantaux en bois ou en verre fumé. Plateaux disponibles en marbre, bois ou verre dépoli retroverni. Intérieur équipé avec étagères en verre et éclairage LED disponible sur certaines modèles.

Colección de aparadores en nogal canaletta o fresno con puertas de madera o cristal ahumado. Tapas disponibles de mármol, madera o cristal grabado al ácido retrobarnizado. Interior equipado con estantes de cristal. Luz LED disponible en algunos modelos.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## CRISTALLO - GLASS

acidato retroverniciato nero - frosted backcoated black  
extrachiaro acidato retroverniciato bianco - extralight frosted backcoated white  
extrachiaro acidato retroverniciato argilla - extralight frosted backcoated argilla  
extrachiaro acidato retroverniciato iron - extralight frosted backcoated iron

## ATLANTE 6

H. 76 - L. 135 - P. 56

H. 29 7/8" - W. 53 1/8" - D. 22"

## ATLANTE 7

H. 76 - L. 135 - P. 56

H. 29 7/8" - W. 53 1/8" - D. 22"



ATLANTE 6 canaletta walnut - extralight frosted backcoated argilla glass



**ATLANTE 7** ash grey stained - grey Carnico marble  
**EKERO LAMP Ø40** white Carrara marble



# ATLANTE BAR

C. Ballabio

Mobile bar attrezzato in noce canaletta o frassino con due ante in cristallo fumè e piano in legno. Dotato di tre vani interni con portabicchieri e un cassetto con chiusura rallentata. Ripiano interno in cristallo fumè. Il vano centrale è illuminato tramite un sistema di luci a LED regolabile con telecomando. Possibilità di inserire il vassoio MIX TRAY nel cassetto.

Bar cabinet in canaletta walnut or ash with two doors in smoked glass and wooden top. Equipped with three compartments with glass holder and drawer with soft closure. Inside shelf in smoked glass. The central compartment is LED lighted through a remote control system. It is possible to insert the MIX TRAY in the drawer.

Barschrank aus Nussbaum Canaletta mit zwei Türen in Rauchglas. Obere Abdeckplatte aus Holz. Inneneinteilung mit drei Abteilen für Gläser, Schubladen mit Soft Close. Mittleres Abteil mit LED Beleuchtungen, inkl. Fernbedienung. Es ist möglich das Tablett MIX TRAY Tablett innen abzustellen.

Meuble bar en noyer canaletta ou frêne avec deux portes en verre fumé et plateau en bois. Équipé avec trois compartiments intérieurs avec porte-verres et un tiroir avec système de fermeture douce. Étagère intérieure en verre fumé. Compartiment central éclairé avec LED réglable par télécommande. Possibilité d'insérer le plateau MIX TRAY dans le tiroir.

Mueble bar en nogal canaletta o fresno con dos puertas en cristal ahumado y tapa de madera. En el interior lleva un porta vasos y un cajón con cierre ralentizado. El compartimiento central está iluminado con un sistema de luces LED regulable con mando a distancia. En el cajón podría caber la bandeja MIX TRAY.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

H. 180 - L. 113 - P. 53  
H. 70 7/8" - W. 44 1/2" - D. 20 7/8"









ATLANTE BAR canaletta walnut - smoked glass

# ATSUKO

D. Dolcini

Vetrina con struttura in massello di noce canaletta, cristalli trasparenti e base in metallo nero opaco. Cassetto interno in noce canaletta con guide in acero naturale. All'interno del cassetto sono previsti due vassoi in acero naturale con fondo rivestito in Cuoietto. Illuminazione a LED integrata dimmerabile tramite telecomando o APP.

Cabinet with solid canaletta walnut frame, clear glass and matt black metal base. Internal drawer in canaletta walnut with rails in natural maple. The drawer is fitted with two trays in natural maple with Cuoietto leather-covered bottom. Integrated LED lighting dimmable via remote control or app.

Schrank mit Rahmen aus massivem Canaletta-Nussbaum, transparentem Glas und mattschwarzer Metallbasiss. Interne Schublade aus Canaletta-Nussbaum mit Schienen aus Natur-Ahorn. In der Schublade befinden sich zwei Tablett aus Natur-Ahorn mit lederbezogenem Boden. Integrierte LED-Beleuchtung, dimmbar über Fernbedienung oder APP.

Vitrine avec structure en noyer canaletto massif, verre transparent et piètement en métal finition noir mat. Tiroir interne en noyer canaletto avec glissières en érable naturel. À l'intérieur du tiroir se trouvent deux plateaux en érable naturel avec fond recouvert de cuir. Éclairage à LED intégré à intensité réglable via télécommande ou application.

Vitrina con estructura de nogal canaletta macizo, cristales transparentes y base de metal negro mate. Cajón interior de nogal canaletta con guías de arce natural. El interior del cajón está equipado con dos bandejas de arce natural con fondo revestido en Cuoietto. Iluminación LED integrada regulable mediante mando a distancia o APP.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

nero opaco - black matt

## **CRISTALLO - GLASS**

trasparente - clear

**H.** 160 - **L.** 90 - **P.** 49

**H.** 63" - **W.** 35 3/8" - **D.** 19 1/4"







**ATSUKO** canaletta walnut - black matt metal - clear glass

# HARALD 240

G. Carollo

Credenza in noce canaletta con due ante con apertura touch e due cassetti push pull ad estrazione totale. I frontali sono disponibili in legno oppure rivestiti in specchio fumè. Base in metallo finitura bronzoro. Interno cassetti impiallacciati in noce canaletta.

Sideboard in canaletta walnut with two doors with touch opening and two total extraction drawers with push pull system. Fronts available in wood or covered in smoked mirror. Bronzoro metal base and internal part of the drawers canaletta walnut veneered.

Sideboard in Nussbaum canaletta mit zwei Türen und zwei Schubladen mit "push-pull" Beschlägen und Vollauszügen. Fronten möglich in Holz, oder mit Spiegel Rauchglas. Untergestell in Metall Bronzoro, Schubladen innen in furniertem Nussbaum canaletta.

Meuble en noyer canaletta avec deux portes avec ouverture touch et deux tiroirs avec extraction totale push pull. Façades disponibles en bois ou en miroir fumé. Base en métal bronzoro. Intérieur des tiroirs plaqué en noyer canaletta.

Aparador en nogal canaletta con dos puertas con apertura a presión y dos cajones de extracción total con apertura presionar y soltar. Los frentes pueden ser de madera o revestidos de espejo ahumado. Base de metal en acabado bronzoro. Interiores de los cajones en contrachapado de nogal canaletta.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro

## **SPECCHIO - MIRROR**

fumè - smoked

**H. 78 - L. 240 - P. 52**  
**H. 30 6/8" - W. 94 4/8" - D. 20 4/8"**



**HARALD 240** canaletta walnut - Bronzoro metal  
**BOLLA** ash wengé stained - white opal glass



**HARALD 240** canaletta walnut - smoked mirror - Bronzoro metal





# KILT CREDENZA

M. Marconato - T. Zappa

Credenza con motivo decorativo interamente realizzato in noce canaletta e base in metallo. Nella decorazione frontale sono ricavate le maniglie per l'apertura delle ante laterali del cassetto superiore e del cassetto inferiore.

Sideboard with decoration in solid canaletta walnut and metal base. The handle for the side doors and the central drawers (the top one regular and the bottom one deep) are grooved in the decoration itself.

Anrichte mit Dekoration aus massivem Nussbaum Canaletta und Metallgestell. Die Handgriffe für die Seitentüren und der zentralen Schubladen (das obere regelmäßig und das untere Tief) in der Dicke der Dekoration gerillt sind.

Meuble avec décorations en noyer canaletta massif et piétement en métal. Les poignées pour les portes latérales et les tiroirs centraux (le plus haut régulier et celui du bas profonde) sont rainurés de l'épaisseur de la décoration.

Aparador con decoración en nogal canaletta macizo. Las manijas de las puertas laterales, del cajón superior y del cajón hondo inferior central se encuentran en la decoración misma.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

nero opaco - black matt

**H. 70 - L. 200 - P. 52**  
**H. 27 1/2" - W. 78 3/4" - D. 20 1/2"**



**KILT CREDENZA** canaletta walnut - black matt metal

# MARY

P. Jouin

Mobile bar con due vani con ante curvate in noce canaletta con dettaglio in vetro Ice. Vano superiore con fondale rivestito in ottone spazzolato. Vano inferiore con ripiano in legno. Illuminazione superiore a LED ricaricabile tramite USB con accensione tramite sensore di presenza.

Bar cabinet equipped with two compartments with curved doors in canaletta walnut and Ice glass details. Upper compartment with brushed brass metal covered back and two wooden shelves. Lower compartment with wooden shelf. Upper LED lighting rechargeable by USB with human presence sensor.

Barschrank ausgestattet mit zwei Fächern mit geschwungenen Türen in Nussbaum Canaletta und Ice Glas-Details. Oberes Fach mit Rücken aus gebürstetem Messing, USB-wiederaufladbares LED-Licht mit Anwesenheitssensor und zwei Holzböden. Unteres Fach mit Holzablage.

Meuble bar avec deux compartiments à portes arrondies en noyer canaletta avec détails en verre Ice. Compartiment supérieur avec fond revêtu en cuivre brossé, éclairage LED rechargeable par USB avec détecteur de présence et deux étagères en bois. Compartiment inférieur avec étagère en bois.

Mueble bar de dos compartimentos en nogal canaletta con puertas curvadas y detalle en cristal Ice. Compartimiento superior con fondo revestido de latón cepillado con dos repisas de madera. Compartimiento inferior con repisa de madera. Iluminación superior LED recargable por USB con sensor de presencia.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **METALLO - METAL**

ottone spazzolato - brushed brass

**H.** 150 - **L.** 50 - **P.** 49

**H.** 59" - **W.** 19 5/8" - **D.** 19 1/4"







**MARY** canaletta walnut - brushed brass metal

# MASAI CREDENZA

M. Marconato - T. Zappa

Credenza con decorazione in massello di noce canaletta con base in metallo. Con ante laterali e tre cassetti centrali.

Sideboard with decoration in solid canaletta walnut with metal base. With two lateral doors and three central drawers.

Anrichte mit Dekoration aus massivem Nussbaum Canaletta mit seitlichen Türen und drei zentralen Schubladen und Metallgestell.

Meuble avec décorations en bois massif et portes latérales et trois tiroirs centraux. Piétement en métal.

Aparador con decoraciones de madera maciza y base en metal. Con puertas laterales y tres cajones centrales.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

**H.** 75 - **L.** 182 - **P.** 52  
**H.** 29 4/8" - **W.** 71 5/8" - **D.** 20 4/8"









# MATICS 1

G. & O. Buratti

Serie di elementi contenitori sospesi o in appoggio, madie e credenze in noce canaletta. Interni attrezzati con illuminazione a LED integrata dimmerabile tramite telecomando o APP, ripiani e vani a giorno. Pannelli posteriori disponibili in legno, metallo bronzoro gofrato o Cuoio. La credenza è dotata di quattro ante battenti in legno o vetro Stopsol super silver chiaro su telaio in metallo finitura grigio peltro e top in legno o marmo.

Series of wall-hung or free-standing storage elements, cupboards and sideboards in canaletta walnut. Interiors fitted with integrated LED lighting dimmable via remote control or app, shelves and open compartments. Back panels available in wood, embossed Bronzoro metal or Cuoio leather. The sideboard has four hinged doors in wood or Stopsol super silver clear glass, a grey pewter finish metal frame and a wood or marble top.

Serie von hängenden oder freistehenden Aufbewahrungselementen, Highboards und Sideboards aus Canaletta-Nussbaum. Innenausstattung mit integrierter LED-Beleuchtung, dimmbar über Fernbedienung oder APP, Regale und offene Fächer. Rückwände aus Holz, geprägtem Bronzoro-Metall oder Cuoio erhältlich. Das Sideboard hat vier Flügeltüren aus Holz oder Stopsol-Klarglas Super Silver auf einem zinngrauen Metallrahmen und eine Platte aus Holz oder Marmor.

Série d'éléments de rangement suspendus ou sur pied, de buffets et de commodes en noyer canaletto. Intérieur avec éclairage à LED intégré, intensité réglable par télécommande ou application, étagères et compartiments ouverts. Les panneaux arrière sont disponibles en bois, métal bronze gaufré ou cuir. Le buffet présente quatre portes battantes en bois ou en verre transparent Stopsol ultra-argenté sur une structure métallique avec finition gris étain et plateau en bois ou en marbre.

Colección de elementos de almacenaje suspendidos o de pie, aparadores y armarios de nogal Canaletta. Interiores equipados con iluminación LED integrada regulable mediante mando a distancia o APP, estantes y compartimentos abiertos. Paneles traseros disponibles en madera, metal bronzoro repujado o cuero. El aparador tiene cuatro puertas batientes de madera o vidrio Stopsol super silver transparente sobre un marco de metal con acabado gris peltre y una encimera de madera o mármol.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

## **INSERTO POSTERIORE - BACK INSERT**

Cuoio - Cuoio  
bronzoro gofrato - textured bronze

## **VETRO - GLASS**

stopsol supersilver chiaro - stopsol supersilver light

H. 116 - L. 94 - P. 42  
H. 45 5/8" - W. 37" - D. 16 1/2"



**MATICS TV 320** canaletta walnut - grey pewter metal

**MATICS 1 DOOR** canaletta walnut - Cuoio invecchiato - grey pewter metal - stopsol supersilver light glass





# MATICS 2

G. & O. Buratti

Serie di elementi contenitori sospesi o in appoggio, madie e credenze in noce canaletta. Interni attrezzati con illuminazione a LED integrata dimmerabile tramite telecomando o APP, ripiani e vani a giorno. Pannelli posteriori disponibili in legno, metallo bronzoro gofrato o Cuoio. La credenza è dotata di quattro ante battenti in legno o vetro Stopsol super silver chiaro su telaio in metallo finitura grigio peltro e top in legno o marmo.

Series of wall-hung or free-standing storage elements, cupboards and sideboards in canaletta walnut. Interiors fitted with integrated LED lighting dimmable via remote control or app, shelves and open compartments. Back panels available in wood, embossed Bronzoro metal or Cuoio leather. The sideboard has four hinged doors in wood or Stopsol super silver clear glass, a grey pewter finish metal frame and a wood or marble top.

Serie von hängenden oder freistehenden Aufbewahrungselementen, Highboards und Sideboards aus Canaletta-Nussbaum. Innenausstattung mit integrierter LED-Beleuchtung, dimmbar über Fernbedienung oder APP, Regale und offene Fächer. Rückwände aus Holz, geprägtem Bronzoro-Metall oder Cuoio erhältlich. Das Sideboard hat vier Flügeltüren aus Holz oder Stopsol-Klarglas Super Silver auf einem zinngrauen Metallrahmen und eine Platte aus Holz oder Marmor.

Série d'éléments de rangement suspendus ou sur pied, de buffets et de commodes en noyer canaletto. Intérieur avec éclairage à LED intégré, intensité réglable par télécommande ou application, étagères et compartiments ouverts. Les panneaux arrière sont disponibles en bois, métal bronze gaufré ou cuir. Le buffet présente quatre portes battantes en bois ou en verre transparent Stopsol ultra-argenté sur une structure métallique avec finition gris étain et plateau en bois ou en marbre.

Colección de elementos de almacenaje suspendidos o de pie, aparadores y armarios de nogal Canaletta. Interiores equipados con iluminación LED integrada regulable mediante mando a distancia o APP, estantes y compartimentos abiertos. Paneles traseros disponibles en madera, metal bronzoro repujado o cuero. El aparador tiene cuatro puertas batientes de madera o vidrio Stopsol super silver transparente sobre un marco de metal con acabado gris peltre y una encimera de madera o mármol.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

## **INSERTO POSTERIORE - BACK INSERT**

Cuoio - Cuoio  
bronzoro gofrato - textured bronze

## **VETRO - GLASS**

stopsol supersilver chiaro - stopsol supersilver light

H. 150 - L. 94 - P. 42  
H. 59" - W. 37" - D. 16 1/2"







**MATICS 2 OPEN** canaletta walnut - grey pewter metal - Cuoio invecchiato  
**SMILE** ash wengé stained - Tammy P 069 (cat. B)









**MATICS 2 OPEN** canaletta walnut - textured bronze - grey pewter metal - Cuoio dark grey



# MATICS 4

G. & O. Buratti

Serie di elementi contenitori sospesi o in appoggio, madie e credenze in noce canaletta. Interni attrezzati con illuminazione a LED integrata dimmerabile tramite telecomando o APP, ripiani e vani a giorno. Pannelli posteriori disponibili in legno, metallo bronzoro gofrato o Cuoio. La credenza è dotata di quattro ante battenti in legno o vetro Stopsol super silver chiaro su telaio in metallo finitura grigio peltro e top in legno o marmo.

Series of wall-hung or free-standing storage elements, cupboards and sideboards in canaletta walnut. Interiors fitted with integrated LED lighting dimmable via remote control or app, shelves and open compartments. Back panels available in wood, embossed Bronzoro metal or Cuoio leather. The sideboard has four hinged doors in wood or Stopsol super silver clear glass, a grey pewter finish metal frame and a wood or marble top.

Serie von hängenden oder freistehenden Aufbewahrungselementen, Highboards und Sideboards aus Canaletta-Nussbaum. Innenausstattung mit integrierter LED-Beleuchtung, dimmbar über Fernbedienung oder APP, Regale und offene Fächer. Rückwände aus Holz, geprägtem Bronzoro-Metall oder Cuoio erhältlich. Das Sideboard hat vier Flügeltüren aus Holz oder Stopsol-Klarglas Super Silver auf einem zinngrauen Metallrahmen und eine Platte aus Holz oder Marmor.

Série d'éléments de rangement suspendus ou sur pied, de buffets et de commodes en noyer canaletto. Intérieur avec éclairage à LED intégré, intensité réglable par télécommande ou application, étagères et compartiments ouverts. Les panneaux arrière sont disponibles en bois, métal bronze gaufré ou cuir. Le buffet présente quatre portes battantes en bois ou en verre transparent Stopsol ultra-argenté sur une structure métallique avec finition gris étain et plateau en bois ou en marbre.

Colección de elementos de almacenaje suspendidos o de pie, aparadores y armarios de nogal Canaletta. Interiores equipados con iluminación LED integrada regulable mediante mando a distancia o APP, estantes y compartimentos abiertos. Paneles traseros disponibles en madera, metal bronzoro repujado o cuero. El aparador tiene cuatro puertas batientes de madera o vidrio Stopsol super silver transparente sobre un marco de metal con acabado gris peltre y una encimera de madera o mármol.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
grigio Carnico - grey Carnico  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
rosso Levanto - red Levanto  
Dover white - Dover white  
Roma Imperiale - Imperial Rome  
Silver Wave - Silver Wave  
verde Lapponia - Lapponia green  
Patagonia - Patagonia

## VETRO - GLASS

stopsol supersilver chiaro - stopsol supersilver light

H. 74 - L. 239 - P. 56  
H. 29 1/8" - W. 94 1/8" - D. 22"



**MATICS 4 LEGNO** canaletta walnut - grey pewter metal  
**EKERO LAMP Ø40** grey pewter metal - grey Carnico marble







**MATICS 4 LEGNO** canaletta walnut - grey pewter metal - grey Carnico marble  
**EKERO LAMP Ø40** grey pewter metal - grey Carnico marble  
**LEVANTE** canaletta walnut - brushed bronzed brass



**EKERO LAMP Ø40** grey pewter metal - grey Carnico marble  
**INFINITY TAVOLO TONDO Ø140** ash grey stained - brushed matt black metal - grey Carnico marble  
**EVELIN - EVELIN CON BRACCIOLI** ash grey stained - Tammy B 000 (cat.B) - cord Cuoio testa di moro  
**MATICS 4 CRISTALLO** canaletta walnut - grey pewter metal - grey Carnico marble - stopsol supersilver light glass



# PEBBLE

N. Devetag

Credenza in noce canaletta ed interni in frassino tinto grigio con base in metallo finitura peltro. Dotata di quattro ante con apertura push-pull e tre vani interni. Ripiano centrale in frassino e ripiani laterali in cristallo fumè.

Sideboard in canaletta walnut with grey-stained ash interiors and pewter-finish metal base. Four doors with push-pull opening system and three interior compartments. Central shelf in ash and side shelves in smoked glass.

Sideboard aus Canaletta-Nussbaum mit Innerem aus grauer Esche mit Metallbasis in Hartzinn-Ausführung. Ausgestattet mit vier Türen mit Push-Pull-Öffnung und drei Innenfächern. Mittige Ablage aus Esche und seitliche Ablagen aus Rauchglas.

Buffet en noyer canaletto avec intérieur en frêne teinté gris et piètement en métal avec finition gris étain. Avec quatre portes à ouverture push-pull et trois compartiments intérieurs. Étagère centrale en frêne et étagères latérales en verre fumé.

Aparador de nogal canaletta con interior de fresno teñido gris con base de metal acabado peltre. Cuenta con cuatro puertas con apertura push-pull y tres compartimentos internos. Estante central de fresno y estantes laterales de cristal ahumado.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **INTERNI - INSIDE**

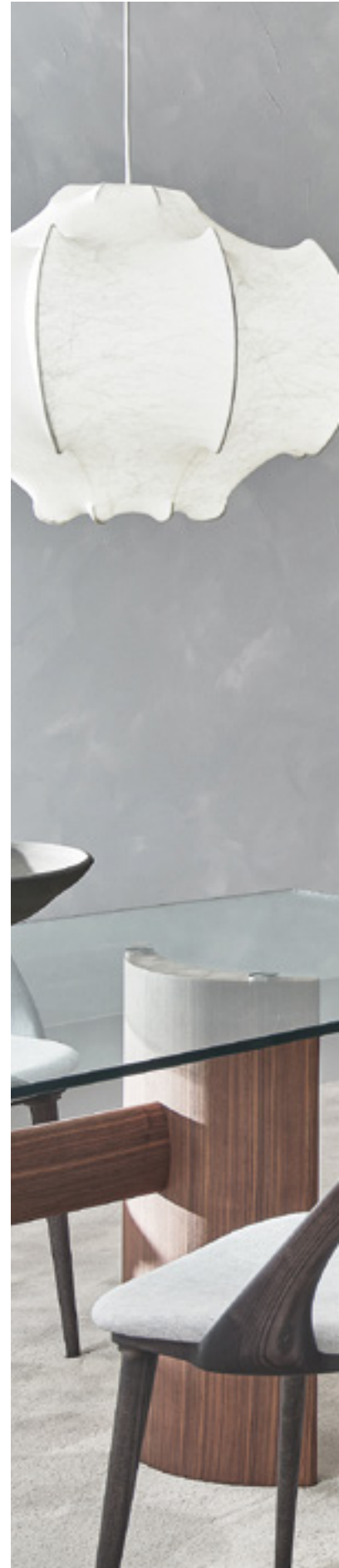
frassino tinto grigio - ash grey stained

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

**H.** 79 - **L.** 240 - **P.** 55  
**H.** 31 1/8" - **W.** 94 1/2" - **D.** 21 5/8"







**ESTER** ash grey stained - Motley 511 (cat. B)  
**PEBBLE** canaletta walnut - ash grey stained - grey pewter metal  
**BEAM BOTTE C 260x110** canaletta walnut - black chromed metal - clear glass



# POLIFEMO

G. Azzarello

Mobile bar a due ante in noce canaletta con piedi in metallo. Attrezzato internamente con vano illuminato con luce LED con piano estraibile in legno, cassetto, vassoio in legno, ripiani in cristallo e ripiani in legno. Maniglia ricavata nella parte superiore dell'anta.

Mobile bar with two doors in canaletta walnut and metal feet. Fitted internally with a compartment with LED lighting and pullout wooden board, drawer, wooden tray, glass shelves and wooden shelves. The handle is carved in the upper part of the door.

Barschrank mit zwei Türen aus Canaletta-Nussbaum mit Metallfüßen. Innen ausgestattet mit LED-beleuchtetem Fach mit ausziehbarer Holzplatte, Schublade, Holztablett, Einlegeböden aus Glas und Holz. Im oberen Teil der Tür eingelassener Griff.

Meuble bar avec deux vantaux en noyer canaletto et pieds en métal. Compartiment interne avec éclairage LED avec plateau extractible en bois, tiroir, plateau en bois, étagères en verre et en bois. Poignée taillée dans la partie supérieure de la porte.

Mueble bar de dos puertas en nogal canaletta con patas de metal. En el interior hay un compartimiento iluminado con luz LED con tapa extraible de madera, cajón, bandeja de madera, estantes de cristal y de madera. La manija se encuentra en la parte superior de la puerta.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

**H.** 155 - **L.** 110 - **P.** 52  
**H.** 61" - **W.** 43 2/8" - **D.** 20 4/8"







**POLIFEMO** canaletta walnut - grey pewter metal

# RIGA CREDENZA

T. Colzani

Credenza con ante in massello di noce canaletta e base in metallo.

Sideboard with doors in solid canaletta walnut and metal base.

Anrichte mit Türen aus massivem Nussbaum Canaletta und Metallgestell.

Meuble avec portes en noyer canaletta massif et piètement en métal.

Aparador con puertas en nogal canaletta macizo y base en metal.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

cromo satinato - satin chrome

## **RIGA CREDENZA 3 ANTE**

**H.** 75 - **L.** 176 - **P.** 52

**H.** 29 4/8" - **W.** 69 2/8" - **D.** 20 4/8"

## **RIGA CREDENZA 4 ANTE**

**H.** 75 - **L.** 235 - **P.** 52

**H.** 29 4/8" - **W.** 92 4/8" - **D.** 20 4/8"

**RIGA CREDENZA 3 ANTE** canaletta walnut - satin chrome metal





**RIGA CREDENZA 4 ANTE** canaletta walnut - satin chrome metal





# RONDÒ

U. Asnago

Serie di credenze in noce canaletta con intarsio in acero naturale e base in ottone bronzato spazzolato con due ante e due cassetti. Nella versione Rondò 2 è presente in aggiunta un modulo bar con anta in cristallo fumé curvato dotato di elemento girevole portabottiglie con illuminazione a LED.

Series of sideboards in canaletta walnut with natural maple inlay and base in brushed burnished brass with two doors and two drawers. The Rondò 2 version also features a bar module with a curved smoked glass door fitted with a rotating bottle holder element with LED lighting.

Serie von Sideboards aus Canaletta-Nussbaum mit Intarsien aus Natur-Ahorn und Basis aus gebürstetem Messing mit zwei Türen und zwei Schubladen. Die Version Rondò 2 verfügt zusätzlich über ein Bar modul mit einer Tür aus gebogenem Rauchglas, das mit einem drehbaren Flaschenhalterelement mit LED-Beleuchtung ausgestattet ist.

Série de buffets en noyer canaletto avec incrustation en érable naturel et base en laiton brossé couleur bronze, avec deux vantaux et deux tiroirs. La version Rondò 2 présente un module bar supplémentaire avec vantail incurvé en verre fumé doté d'un élément porte-bouteille pivotant avec éclairage à LED.

Serie de aparadores en nogal canaletta con incrustaciones de arce natural y base de latón bronceado cepillado con dos puertas y dos cajones. La versión Rondò 2 incorpora además un módulo de bar con puerta de cristal ahumado curvado equipado con un elemento portabotellas giratorio con iluminación LED.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **INSERTO - INSERT**

acero naturale - natural maple

## **METALLO - METAL**

ottone bronzato spazzolato - brushed bronzed brass

## **RONDÒ 1**

**H.** 75 - **L.** 200 - **P.** 45

**H.** 29 1/2" - **W.** 78 3/4" - **D.** 17 3/4"

## **RONDÒ 2**

**H.** 75 - **L.** 268 - **P.** 71

**H.** 29 1/2" - **W.** 105 1/2" - **D.** 28"









**RONDÒ 1** canaletta walnut - natural maple - brushed bronzed brass metal



# TYLSA 240

D. Radice

Credenza a tre vani con quattro ante battenti con struttura in frassino o in noce canaletta. Maniglie incassate con fondo in metallo in finitura Bronzoro. Base in metallo in finitura Bronzoro e piano in legno o in marmo. Ripiani interni in cristallo trasparente.

Sideboard with three compartments and four hinged doors with ash or canaletta walnut frame. Recessed handles with Bronzoro-finished metal back. Metal base with Bronzoro finish and top in wood or marble. Internal shelves in transparent glass.

Sideboard mit drei Fächern und vier Flügeltüren mit Rahmen aus Esche oder Canaletta-Nussbaum. Versenkte Griffe mit Metalluntergrund in Bronzoro-Ausführung. Basis aus Metall in Bronzoro-Ausführung und Platte aus Holz oder Marmor. Innenregale aus transparentem Glas.

Buffet à trois compartiments et quatre portes battantes avec structure en frêne ou en noyer canaletto. Poignées encastrées avec fond en métal et finition bronze-or. Base en métal avec finition bronze-or et plateau en bois ou en marbre. Étagères internes en verre transparent.

Aparador con tres compartimentos y cuatro puertas batientes con estructura de fresno o nogal canaletta. Tiradores empotrados con fondo de metal en acabado Bronzoro. Base de metal en acabado Bronzoro y tapa de madera o mármol. Estantes interiores de cristal transparente.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino tinto wengé - ash wengé stained  
noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro

## **MARMO - MARBLE**

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
grigio Carnico - grey Carnico  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
rosso Levanto - red Levanto  
Dover white - Dover white  
Roma Imperiale - Imperial Rome  
Silver Wave - Silver Wave  
verde Lapponia - Lapponia green  
Patagonia - Patagonia

**H. 81 - L. 240 - P. 55**  
**H. 31 7/8" - W. 94 1/2" - D. 21 5/8"**



**LEVANTE** canaletta walnut  
**RUG CLYO 28, rectangular 300x400 02** light beige  
**TYLSA 240** canaletta walnut - Dover white marble - Bronzoro metal







**TYLSA 240** canaletta walnut - Dover white marble - Bronzoro metal



# SOFAS

ABACUS	300
ARGO	314
ÉTIENNE	324
FELLOW SOFA	342
KIRK	348
KLEM	358
SOFTBAY	366
WENDY	376
YVES	382

# ABACUS

G. & O. Buratti

Sistema di sedute modulare con base in massello di noce canaletta e puntali in metallo, finitura cromo nero o ottone spazzolato. Rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione, non sfoderabile in pelle. Cuscini di seduta imbottiti con poliuretano espanso a quote differenziate con parte superiore in Memory Foam. Cuscini dello schienale imbottiti con piuma d'oca canalizzata (etichetta Oro secondo la certificazione Assopioma) e inserto in poliuretano espanso. Possibilità di sostituire i braccioli imbottiti con tavolini integrati in noce canaletta.

Modular seating system with base in solid canaletta walnut and metal caps, black chromed or brushed brass finish. Removable upholstery in the fabrics of the collection, leather upholstery cannot be removed. Seat cushions padded with differentiated-density polyurethane foam with upper part in memory foam. Backrest cushions padded with goose down baffle (Gold label according to the Assopioma certification standard) and polyurethane foam insert. It is possible to replace the padded armrests with built-in side tables in canaletta walnut.

Modulares Sitzsystem mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und Endstücken aus schwarz verchromtem Metall oder gebürstetem Messing. Abnehmbarer Bezug in den Kollektionsstoffen, nicht abnehmbarer Lederbezug. Sitzkissen gepolstert mit expandiertem, unterschiedlich dichtem Polyurethanschaum mit oberem Teil aus Memory Foam. Rückenkissen gepolstert mit kanalisierten Gänsedaunen (Gold-Label gemäß Assopioma-Zertifizierung) und Einsatz aus expandiertem Polyurethanschaum. Es besteht die Möglichkeit, die gepolsterten Armlehnen durch integrierte Beistelltische aus Canaletta-Nussbaum zu ersetzen.

Système modulaire d'assises de différentes tailles avec bases en noyer canaletto massif et pieds en métal, finition chrome noir ou laiton brossé. Revêtement déhoussable avec les tissus de la collection, non déhoussable en cuir. Coussins d'assise rembourrés en mousse de polyuréthane à plusieurs densité avec partie supérieure Memory Faom. Coussins de dossier rembourrés en duvet d'oie canalisé (label Or selon la certification Assopioma) et insert en mousse polyuréthane. Possibilité de remplacer les accoudoirs rembourrés par des tables intégrées en noyer canaletto.

Sistema de sofás modulares con bases de nogal canaletta macizo y pies de metal, acabado en cromo negro o latón cepillado. Revestimiento desenfundable en las telas de la colección y no desenfundable en piel. Cojines del asiento con relleno de espuma de poliuretano de densidades diferenciadas con parte superior en Memory Foam. Cojines del respaldo con relleno de pluma de ganso canalizada (etiqueta de Oro, según el certificado Assopioma) e inserción de espuma de poliuretano. Es posible sustituir los brazos tapizados por mesas auxiliares de nogal canaletta.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

ottone spazzolato - brushed brass  
cromo nero - black chromed

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection







**SMILE** ash wengé stained - Motley 311 (cat. B)  
**SMILE** ash wengé stained - Motley 300 (cat. B)  
**SMILE** ash grey stained - Motley 200 (cat. B)  
**QUAY OVALE** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble  
**EKERO SQUARE h55** canaletta walnut - black matt metal - grey Carnico marble  
**ABACUS comp. D** canaletta walnut - black chromed metal - Armam L1569/02 (cat. C)





**ABACUS comp. L** canaletta walnut - black chromed metal - Armam L1569/02 (cat. C)  
**GARY BIG** canaletta walnut - white Carrara marble - brushed bronzed brass metal





**SMILE** ash canapa stained - Bouclage 01/1 (cat.B)  
**ABACUS comp. L** canaletta walnut - black chromed metal - Patch 15 (cat. C)  
**EKERO ROUND h50** canaletta walnut - black matt metal - white Carrara marble





**QUAY OVALE** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble  
**EKERO SQUARE h55** canaletta walnut - black matt metal - grey Carnico marble  
**ABACUS comp. D** canaletta walnut - black chromed metal - Armam L1569/02 (cat. C)







**ASTRA 2** canaletta walnut - black matt metal  
**ABACUS comp. I** canaletta walnut - black chromed metal - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**JOK MARMO** canaletta walnut wengé stained - black chromed metal - black Sahara Noir marble



**PILEO ALTA** ash wengé stained - shiny black metal  
**ABACUS comp. H** canaletta walnut - black chromed metal - Velvet 77 (cat.C)  
**JOK MARMO** canaletta walnut wengé stained - black chromed metal - black Sahara Noir marble



**SMILE** ash grey stained - Motley 200 (cat. B)  
**SMILE** ash wengé stained - Motley 300 (cat. B)  
**EKERO ROUND h50** canaletta walnut wengé stained - black matt metal - grey Carnico marble  
**EKERO SQUARE h55** canaletta walnut wengé stained - black matt metal - white Carrara marble



# ARGO

D. Dolcini

Sistema di sedute modulare con base in massello di noce canaletta e puntali in metallo finitura ottone spazzolato o cromo nero. Rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione e non sfoderabile in pelle. Sedute imbottite con poliuretano espanso a quote differenziate con parte superiore in Memory Foam. Cuscini poggiatesta opzionali imbottiti con piuma d'oca canalizzata (etichetta Oro secondo la certificazione Assopiuma). Le basi, oltre alle sedute, possono accogliere contenitori in noce canaletta con due pianetti scorrevoli, uno in legno e uno in cristallo fumé, e tavolini di varie dimensioni con piano in marmo.

Modular seating system with base in solid canaletta walnut and metal caps with brushed brass or black chromed finish. Removable upholstery in the fabrics of the collection, leather upholstery cannot be removed. Seat cushions padded with differentiated-density polyurethane foam with upper part in memory foam. Optional lumbar cushions padded with goose down baffle (Gold label according to the Assopiuma certification standard). The bases, as well as the seats, can also accommodate containers in canaletta walnut with two sliding tops, one in wood and one in smoked glass, and side tables of various sizes with marble top.

Modulares Sitzsystem mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und Endstücken aus gebürstetem Messing oderschwarz verchromt. Abnehmbarer Bezug aus den Kollektionsstoffen und nicht abziehbar in Leder. Sitze gepolstert mit erweitertem, unterschiedlich dichtem Polyurethanschaum mit oberem Teil aus Memory Foam. Optionale Lendenkissen gepolstert mit kanalisierten Gänsedaunen (Gold-Label gemäß Assopiuma-Zertifizierung). Neben den Sitzmöbeln können die Gestelle auch Behälter aus Canaletta-Nussbaum mit zwei Schiebeplatten, eine aus Holz und eine aus Rauchglas, sowie kleine Tische in verschiedenen Größen mit Marmorplatten aufnehmen.

Système modulaire d'assises avec base en noyer canaletto massif et pieds en métal avec finition laiton brossé ou chrome noir. Revêtement déhoussable avec les tissus de la collection, et non déhoussable en cuir. Coussins d'assise rembourrés en mousse de polyuréthane à plusieurs densité avec partie supérieure Memory Foam. Coussins de dossier rembourrés en duvet d'oie canalisé (label Or selon la certification Assopiuma). Les bases, en plus des assises, peuvent accueillir des conteneurs en noyer canaletto avec deux panneaux coulissants, un en bois et un en verre fumé, et des tables de différentes tailles avec plateau en marbre.

Sistema de sofás modulares con bases de nogal canaletta macizo y pies de metal en acabado latón cepillado o cromo negro. Revestimiento desenfundable en las telas de la colección y no desenfundable en piel. Asientos con relleno de espuma de poliuretano de densidades diferenciadas con parte superior en Memory Foam. Cojines de respaldo opcionales con relleno de pluma de ganso canalizada (etiqueta de Oro, según el certificado Assopiuma). Las bases, además de los asientos, pueden acoger también contenedores de nogal canaletta con dos tapas correderas, una de madera y una de cristal ahumado, y mesas auxiliares de varias dimensiones con tapa de mármol.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

ottone spazzolato - brushed brass  
cromo nero - black chromed

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection



**ARGO** canaletta walnut - Dorian 38 (cat. E) - brushed brass metal  
**BOLLA** ash grey stained - silk glass  
**GIOVE Ø200** Bronzoro lacquered



**QUAY OVALE** canaletta walnut - brushed brass metal - black Sahara Noir marble  
**GARY BIG** brushed bronzed brass metal - canaletta walnut - white Carrara marble  
**JOK** canaletta walnut - brushed brass metal - extralight backcoated granata glass  
**ARGO** canaletta walnut - Ikat L1575/05 (cat. C) - brushed brass metal - black Sahara Noir marble





**ARGO** canaletta walnut - Ikat L1575/05 (cat. C) - brushed brass metal - black Sahara Noir marble













# ÉTIENNE

E. Garbin

Sistema di sedute modulare con piedini in massello di noce canaletta o frassino e metallo finitura grigio peltro. Rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione e non sfoderabile in pelle. Cuscini di seduta imbottiti con poliuretano espanso a quote differenziate ad alta resilienza, con la parte superiore in Memory Foam e ovatta Microflock (100% poliestere rigenerato). Braccioli e schienali imbottiti in poliuretano espanso a quote differenziate con rivestimento in ovatta Microflock. Cuscini schienale imbottiti con ovatta Microflock. Le basi sono disponibili in diverse dimensioni e possono essere combinate ad elementi di varie forme per creare molteplici composizioni.

Modular sofa system with feet in solid canaletta walnut or ash and grey pewter finish metal. Removable upholstery in the fabrics of the collection, leather upholstery cannot be removed. Seat cushions padded with resilient differentiated-density polyurethane foam with upper part in memory foam and Microflock wadding (100% regenerated polyester). Armrests and backrests padded with differentiated-density polyurethane foam with Microflock wadding upholstery. Backrest cushions padded with Microflock wadding. The bases are available in different sizes and can be combined with various elements to create multiple compositions.

Modulares Sitzsystem mit Füßen aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und zinngrauem Metall. Abziehbarer Bezug in den Kollektionsstoffen und nicht abziehbar in Leder. Sitzkissen gefüttert mit hochelastischem expandiertem Polyurethanschaum unterschiedlicher Dichte, oberer Teil aus Memory Foam und Microflock-Watte (100% regenerierter Polyester). Arm- und Rückenlehnen sind mit expandiertem Polyurethanschaum unterschiedlicher Dichte gepolstert und mit Microflock-Watte bezogen. Rückenissen gepolstert mit Microflock-Watte. Die Gestelle sind in verschiedenen Größen erhältlich und können mit Elementen verschiedener Formen kombiniert werden, um vielfältige Kompositionen zu schaffen.

Système modulaire avec pieds en noyer canaletto ou frêne massif et métal avec finition gris étain. Revêtement déhoussable avec les tissus de la collection, et non déhoussable en cuir. Coussins d'assise rembourrés de mousse polyuréthane à plusieurs densités et hautement résistante, avec partie supérieure Memory Foam et ouate Microflock (100% polyester régénéré). Accoudoirs et dossiers rembourrés de mousse de polyuréthane de différentes densités recouvertes de ouate Microflock. Coussins de dossier rembourrés en ouate Microflock. Les bases sont disponibles en différentes tailles et peuvent être combinées avec des éléments de formes variées pour créer de multiples compositions.

Sistema de asientos modulares con pies de nogal canaletta o fresno macizo y de metal acabado gris peltre. Revestimiento desenfundable en las telas de la colección y no desenfundable en piel. Cojines del asiento con relleno de espuma de poliuretano de densidades diferenciadas de alta resiliencia, con parte superior en Memory Foam y guata Microflock (100% poliéster regenerado). Brazos y respaldos con relleno de espuma de poliuretano de densidades diferenciadas con revestimiento de guata Microflock. Cojines del respaldo rellenos con guata Microflock. Las bases, disponibles en tamaños diferentes, se pueden combinar con elementos de varias formas para crear composiciones múltiples.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection







**ÉTIENNE comp. 1 - 1** ash wengé stained - Tammy OS 06 (cat. B)  
**GARY BIG** canaletta walnut wengé stained - white Carrara marble  
**EKERO XL ROUND 80** canaletta walnut - black matt metal - grey Carrico marble  
**JOINT 110 M** canaletta walnut - black chromed metal - white Calacatta Gold marble  
**JELLY H55 TONDO** canaletta walnut wengé stained - black chromed metal - clear cast glass







**SCRIPT 45** ash wengé stained - black Sahara Noir marble  
**ÉTIENNE comp. 1 - 1** ash wengé stained - Tammy OS 06 (cat. B)  
**ÉTIENNE comp. 1 - 2** ash wengé stained - Pelle Plus 68 (cat. PLUS)  
**EKERO XL ROUND 80** canaletta walnut - black matt metal - grey Carnico marble  
**JOINT 110 M** canaletta walnut - black chromed metal - white Calacatta Gold marble  
**JELLY H55 TONDO** canaletta walnut wengé stained - black chromed metal - clear cast glass



**EKERO LAMP Ø50** grey Carnico marble - grey pewter metal  
**ÉTIENNE comp. F** canaletta walnut - Silesia 13 (cat. C)  
**ECKIG 120 H30** canaletta walnut - black Sahara Noir marble  
**ECKIG 100 H38** canaletta walnut





**ÉTIENNE comp. F** canaletta walnut - Silesia 13 (cat. C)  
**ECKIG 120 H30** canaletta walnut - black Sahara Noir marble  
**EKERO LAMP Ø50** grey Carnico marble - grey pewter metal  
**EKERO SQUARE H60** canaletta walnut - black matt metal - grey Carnico marble









**JELLY H55 TONDO** canaletta walnut - black chromed metal - grey Carnico marble

**JELLY H40 OVALE** canaletta walnut - black chromed metal - smoked cast glass

**CALLISTO H25** Bronzoro matt closed pore - Dover white marble

**ÉTIENNE comp. E** canaletta walnut - Tammy OS 10 (cat. B)

**SMILE** ash wengé stained - Tammy P 069 (cat. B)



**INFINITY TAVOLINO TONDO Ø120** canaletta walnut - grey pewter metal - clear glass  
**LAGOM 54x54** canaletta walnut - Pelle Plus 68 (cat. PLUS) - Tammy OS 06 (cat. B)  
**ÉTIENNE comp. H** canaletta walnut - Silesia 10 (cat. C)  
**LOUIS** canaletta walnut - Moran 111 (cat. C)





**FIRST** canaletta walnut  
**LOUIS** canaletta walnut - Moran 111 (cat. C)  
**JOK** canaletta walnut - black chromed metal  
**ÉTIENNE comp. G** canaletta walnut - Tammy OS 10 (cat. B)  
**CALLISTO MIX** bronzoro matt closed pore - Dover white marble





**EKERO SQUARE H60** canaletta walnut - black matt metal - grey Carnico marble  
**EKERO OVAL H55** canaletta walnut - black matt metal - grey Carnico marble  
**EKERO TOTEM** canaletta walnut - grey Carnico marble - grey pewter metal  
**ÉTIENNE comp. A** ash wengé stained - Pelle Plus 30 (cat. PLUS)



# FELLOW SOFA

M. Marconato - T. Zappa

Collezione di divani, poltrona e pouf con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Collection of sofas, armchair and stool with frame in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection.

Kollektion von Sofas, Sessel und Hocker mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Collection de canapés et tabouret en noyer canaletta massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Colección de sofás, butaca y pouf en nogal canaletta macizo con revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## FELLOW SOFA 180

H. 76 - L. 180 - P. 95

H. 29 7/8" - W. 70 7/8" - D. 37 3/8"

## FELLOW SOFA 220

H. 76 - L. 220 - P. 95

H. 29 7/8" - W. 86 5/8" - D. 37 3/8"





**ALCIDE Ø50** Moran 113 (cat. C)  
**FELLOW SOFA 220** canaletta walnut - Zante A 20 (cat. A)  
**CALLISTO H35** Bronzoro matt closed pore - Imperial Rome marble  
**CALLISTO H30** Bronzoro matt closed pore - green Lapponia marble



**LUM 180** ash wengé stained  
**ZIGGY 2** ash wengé stained - black Sahara Noir marble  
**ZIGGY 5** ash wengé stained - white Calacatta Gold marble  
**FELLOW POLTRONA** canaletta walnut - Zante A 20 (cat. A)



**LUM 180** ash wengé stained  
**ALCIDE Ø50** Moran 113 (cat. C)  
**ZIGGY 2** ash wengé stained - black Sahara Noir marble  
**FELLOW SOFA 220** canaletta walnut - Zante A 20 (cat. A)  
**CALLISTO H35** Bronzoro matt closed pore - Imperial Rome marble  
**CALLISTO H30** Bronzoro matt closed pore - green Lapponia marble





# KIRK

C. Ballabio

Sistema di sedute modulare con base in massello di noce canaletta, piedini in metallo Bronzoro e rivestimento nei tessuti della collezione, sfoderabile solo in tessuto. Cuscini della seduta e dello schienale imbottiti in piuma, con rivestimento sempre sfoderabile. Possibilità di combinare diversi tessuti per struttura e cuscini di seduta e schienale.

Modular seating system with base in solid canaletta walnut, Bronzoro metal feet and upholstery in the fabrics of the collection. Only the fabric covers can be removed. Seat and backrest cushions padded with down, with removable covers. Possibility of combining different fabrics for the frame and seat and backrest cushions.

Modulare Sofaelemente mit Gestellen aus massivem Canaletto-Nussbaum, Füßen aus Bronzoro Metall und Bezug in den Kollektionsstoffen, der nur aus Stoff abziehbar ist. Sitz- und Rückenissen mit Daunenfüllung und abziehbarem Bezug. Es besteht die Möglichkeit, unterschiedliche Stoffe für den Rahmen und die Sitz- und Rückenissen zu kombinieren.

Système modulaire d'assises avec base en noyer canaletto massif et pieds en métal bronze-or. Revêtement avec les tissus de la collection, déhoussable uniquement en version tissu. Coussins d'assise et de dossier rembourrés de plumes, avec revêtement toujours déhoussable. Possibilité de combiner différents tissus pour la structure et les coussins d'assise et de dossier.

Sistema de sofás modulares con bases de nogal canaletta macizo, pies de metal acabado Bronzoro y revestimiento en las telas de la colección, desenfundable. Cojines del asiento y del respaldo con relleno de pluma, con revestimiento desenfundable. Es posible combinar telas distintas por estructura y cojines de asiento y respaldo.

## ESSENZA - WOOD

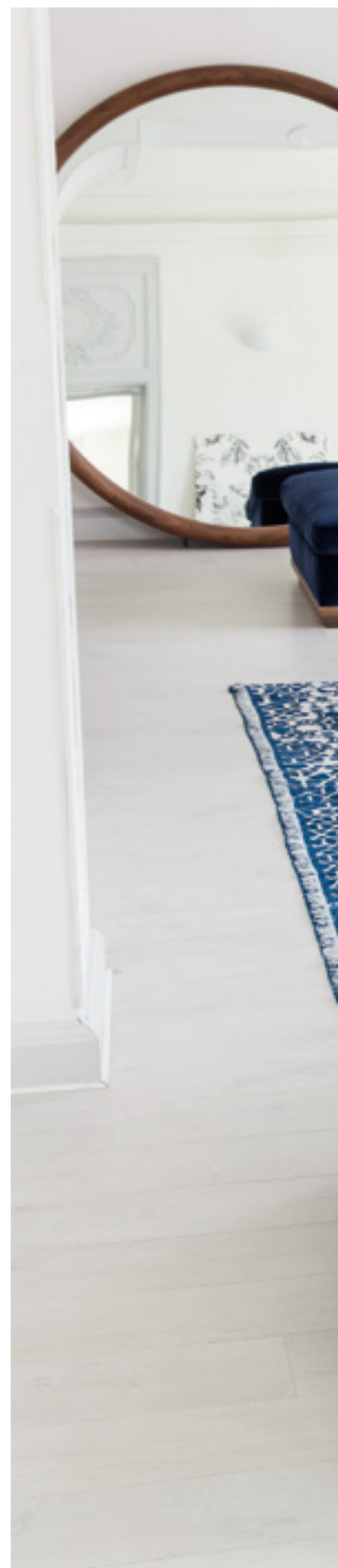
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

bronzoro - bronzoro

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection



**GIOVE Ø200** canaletta walnut  
**FRITZ 3** canaletta walnut - glossy lacquered avio  
**FRITZ 1** canaletta walnut - glossy lacquered pistacchio  
**ZIGGY 3** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble  
**KIRK COMP. D + COMP. E** canaletta walnut - Velvet 89 (cat. C) - piping in Zenith 53













**JOINT 110 M** white Calacatta Gold marble - canaletta walnut - brushed brass  
**WEBBY DAY BED** canaletta walnut wengé stained - Rabat 11524/5 (cat. B)  
**KIRK COMP. I** canaletta walnut - Tress 803 (cat. D) - piping Zenit 53  
**JOINT 60C** canaletta walnut - clear glass - brushed brass metal  
**ATLANTE 2** ash wengé stained - white Calacatta Gold marble  
**BOLLA** ash wengé stained - white opal glass



**LOUIS** canaletta walnut - Rabat 11524/5 (cat. B)  
**PILEO ALTA** canaletta walnut - grey pewter shade  
**TENCO** canaletta walnut - brushed Champagne metal  
**KIRK COMP. L** canaletta walnut - Pelle Extra L1131 (cat. EXTRA)  
**JOINT 120C - JOINT 60C** canaletta walnut - clear glass - brushed brass metal







**KIRK COMP. C** canaletta walnut - Nabuk 2115 (cat. LUX) - piping in Zenith 53  
**GARY SMALL** brushed bronzed brass - canaletta walnut - white Carrara marble

# KLEM

G. Viganò

Sistema di sedute modulare con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione, sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate e fodera in fibra di poliestere. Cuscini schienale imbottiti con ovatta Microflock.

Modular sofa system with solid canaletta walnut frame and upholstery in the fabrics of the collection, removable in fabric and non-removable in leather. Padding in differentiated-density polyurethane foam and polyester fibre cover. Backrest cushions padded with Microflock wadding.

Modulares Sitzsystem mit Gestell aus massivem Canaletto-Nussbaum und Bezug in den Kollektionsstoffen, abziehbar in Stoff und nicht abziehbar in Leder. Polsterung aus expandiertem Polyurethanschaum unterschiedlicher Dichte und Futter aus Polyesterfasern. Rückenissen gepolstert mit Microflock-Watte.

Système d'assises modulaires avec structure en noyer canaletto massif et revêtement avec les tissus de la collection. Revêtement déhoussable en version tissu et non déhoussable en version cuir. Rembourrage en mousse de polyuréthane à densité différenciée et revêtement en fibre de polyester. Coussins de dossier rembourrés avec ouate Microflock.

Sistema de asientos modulares con estructura de nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección. Revestimiento en tela desenfundable y revestimiento de piel no desenfundable. Relleno de espuma de poliuretano de densidades diferenciadas y funda de fibra de poliéster. Cojines de respaldo rellenos con guata Microflock.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection



**DECK** canaletta walnut wengé stained  
**RUG CLYO 28, rectangular 200x300** 85 white  
**PILEO ALTA** ash wengé stained - shiny black shade  
**KLEM 270** canaletta walnut wengé stained - Twist 100 (cat. A)



**RUG GRAVEL 12, oval 300x450 white**  
**GIOVE Ø180 canaletta walnut wengé stained**  
**SMILE ash wengé stained - Bouclage 01/2 (cat. B)**  
**ZIGGY 2 ash wengé stained - black Sahara Noir marble**



**CALLISTO H30** Bronzoro - Dover white marble  
**CALLISTO H35** Bronzoro - Imperial Rome marble  
**KLEM comp. A 102** canaletta walnut - Bouclage 01/2 (cat. B)  
**JOK** canaletta walnut - matt oxide black Rock - black chromed metal







**RUG GRAVEL 12, rectangular with fringes 300x400** white/sage  
**EKERO ROUND H50** canaletta walnut - white Carrara marble  
**EKERO SQUARE H60** canaletta walnut - grey Carnico marble  
**KLEM comp. C 102** canaletta walnut - Tammy OS 09 (cat. B)  
**TILLOW 85 Cuoietto** canaletta walnut - Cuoietto sabbia  
**TILLOW 110 C** canaletta walnut - smoked glass  
**CALIN** canaletta walnut - Zante Z 40 (cat. A)

**GAMEN 2** canaletta walnut wengé stained  
**RUG GRAVEL 12, rectangular 200x300** sale/pepe  
**TILLOW 110 C** canaletta walnut - smoked glass  
**TILLOW 55 M** canaletta walnut - grey Carnico marble  
**TILLOW 85 Cuoietto** canaletta walnut - Cuoietto sabbia



**EKERO OVAL H55** canaletta walnut - grey Carrico marble  
**EKERO SQUARE H60** canaletta walnut - grey Carrico marble  
**EKERO ROUND H50** canaletta walnut - white Carrara marble  
**KLEM comp. C 102** canaletta walnut - Tammy OS 09 (cat. B)  
**RUG GRAVEL 12, rectangular with fringes 300x400** white/sage



# SOFTBAY

G. Viganò

Collezione di divani modulari con quattro piedi in massello di noce canaletta o frassino e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate. Cuscini di seduta imbottiti in poliuretano espanso, cuscini per schienale in piuma.

Collection of modular sofas with four feet in solid canaletta walnut or ash, upholstery removable in the fabrics of the collection. Padding in differentiated-density polyurethane foam. Seat cushions padded with polyurethane foam, backrest cushions in down.

Kollektion von modularen Sofas mit vier Füßen aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und abziehbarem Bezug in den Kollektionsstoffen. Polsterung aus expandiertem Polyurethan unterschiedlicher Dichte. Sitzkissen gepolstert mit expandiertem Polyurethanschaum, Rückenissen mit Daunen.

Collection de canapés modulables à quatre pieds en noyer canaletto massif et avec revêtement déhoussable dans les tissus de la collection. Rembourrage en mousse polyuréthane à plusieurs densités. Coussins d'assise rembourrés en mousse polyuréthane, coussins de dossier avec rembourrage plumes.

Colección de sofás modulares con cuatro pies de nogal canaletta o fresno macizo y revestimiento desenfundable en las telas de la colección. Relleno de espuma de poliuretano de densidades diferenciadas. Cojines de asiento con relleno de espuma de poliuretano, cojines de pluma para el respaldo.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection







**SMILE** ash canapa stained - Velvet 31 (cat. C)  
**SOFTBAY** canaletta walnut - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**JELLY H55 TONDO** canaletta walnut - black chromed metal - clear cast glass





**DECK** canaletta walnut  
**SMILE** ash wengé stained - Tammy P 062 (cat. B)  
**EKERO LAMP Ø40** grey pewter metal - white Carrara marble  
**CALLISTO H30** Bronzoro matt closed pore - Imperial Rome marble  
**SOFTBAY END UNIT DX - SX** canaletta walnut - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**EKERO XL ROUND 80** canaletta walnut - black matt metal - grey Carnico marble





**EKERO SQUARE H60** canaletta walnut - black matt metal - grey Carnico marble  
**SOFTBAY CHAISE LONGUE DX - SX** canaletta walnut - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**JOINT 60 C** canaletta walnut - black chromed metal - clear glass  
**ECKIG 100 H38** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble  
**HALO 60** white Carrara marble









**SOFTBAY END UNIT SX - CHAISE LONGUE DX** canaletta walnut - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**EKERO XL ROUND 80** canaletta walnut - black matt metal - grey Carrico marble  
**LOUIS** canaletta walnut - Moran 111 (cat. C)

# WENDY

C. Ballabio

Poltroncina o divanetto con struttura in massello di noce canaletta o frassino e seduta con lavorazione capitonné nei tessuti della collezione. Possibilità di combinare tessuti diversi per seduta e schienale e di scegliere i bottoni tono su tono o in contrasto.

Easy chair or love seat with solid canaletta walnut or ash frame and seat with capitonné decoration in the fabrics of the collection. Possibility of combining different fabrics for the seat and backrest ordering same colour or contrasting buttons.

Sessel oder Sofa mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und Sitz mit Capitonné-Steppung in den Kollektionsstoffen. Es besteht die Möglichkeit, verschiedene Stoffe für die Sitz- und Rückenkissen zu wählen. Auch die Knöpfe können Ton in Ton oder in Kontrastfarbe gewählt werden.

Petit fauteuil ou causeuse avec structure en noyer canaletto ou frêne massif. Assise avec finition capitonnée et revêtue avec les tissus de la collection. Possibilité de combiner des tissus différents pour le dossier et l'assise et d'avoir les boutons ton sur ton ou contrastants.

Butaquita o sofá con estructura de nogal canaletta o fresno macizo y asiento con decoración capitoné en las telas de la colección. Es posible combinar telas diferentes entre asiento y respaldo, y pedir los botones tono sobre tono o en contraste.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## WENDY

H. 74 - L. 73 - P. 63

H. 29 1/8" - W. 28 6/8" - D. 24 6/8"

## WENDY CORNER

H. 74 - L. 63 - P. 63

H. 29 1/8" - W. 24 6/8" - D. 24 6/8"

## WENDY SOFA

H. 74 - L. 133 - P. 63

H. 29 1/8" - W. 52 3/8" - D. 24 6/8"





WENDY canaletta walnut - Velvet 24 (cat. C) - Pelle Extra L623 (cat. EXTRA)



**WENDY CORNER** canaletta walnut - Velvet 24 (cat. C) - Pelle Extra L623 (cat. EXTRA)





# YVES

G. & O. Buratti

Divano con piedini in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate. Cuscini per schienale con imbottitura in piuma. Disponibile pouf con le stesse caratteristiche del divano.

Sofa with feet in solid canaletta walnut and upholstery in the fabrics of the collection. The upholstery is removable in fabric and non-removable in leather. Padding in differentiated-density polyurethane foam. Backrest cushions with down padding. Pouf available with the same characteristics as the sofa.

Sofa mit Füßen aus massivem Canaletta-Nussbaum und Bezug in den Kollektionsstoffen. Abziehbarer Stoffbezug, nicht abziehbarer Lederbezug. Polsterung aus expandiertem Polyurethanschaum unterschiedlicher Dichte. Rückenissen gepolstert mit Daunnen. Ein Pouf mit denselben Eigenschaften wie das Sofa ist erhältlich.

Canapé avec pieds en noyer canaletto massif et revêtement avec les tissus de la collection. Revêtement déhoussable en version tissu et non déhoussable en version cuir. Rembourrage en mousse de polyuréthane à densité différenciée. Coussins pour dossier avec rembourrage en plume. Pouf disponible avec les mêmes caractéristiques que le canapé.

Sofá con pies de nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la de la colección. Revestimiento desenfundable en tela y no desenfundable en piel. Relleno de espuma de poliuretano de densidades diferenciadas. Cojines para el respaldo con relleno de pluma. Pouf disponible con las mismas características del sofá.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## YVES

H. 70 - L. 240 - P. 120  
H. 27 5/8" - W. 94 1/2" - D. 47 1/4"

## YVES POUF

H. 37 - L. 101 - P. 68  
H. 14 5/8" - W. 39 3/4" - D. 26 3/4"







**YVES - YVES POUF** canaletta walnut - Tammy B 017 (cat. B)  
**EKERO LAMP Ø40** grey pewter metal - grey Carnico marble  
**CALLISTO H35** Bronzoro matt closed pore - Lapponia green marble



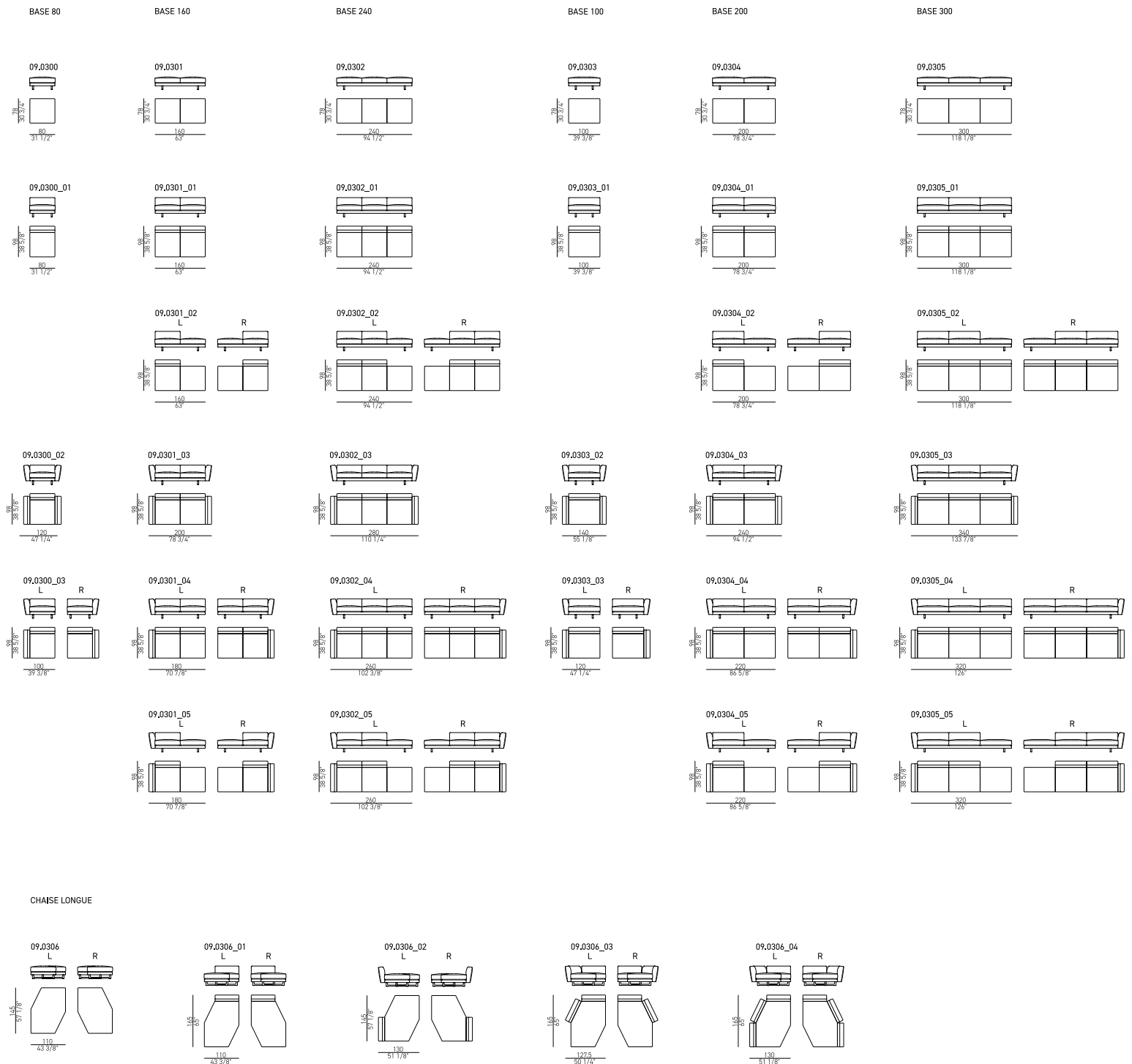




# TECHNICAL DRAWINGS

# ABACUS

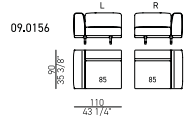
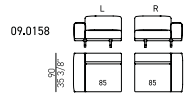
G. & O. Buratti



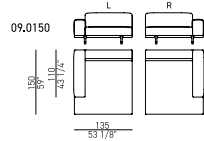
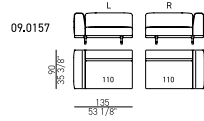
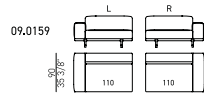
# ARGO

D. Dolcini

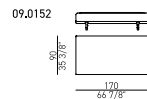
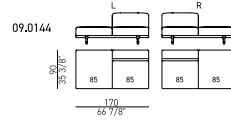
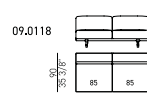
110x90



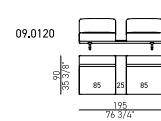
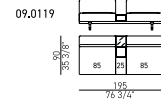
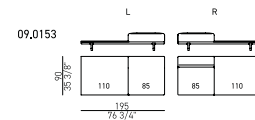
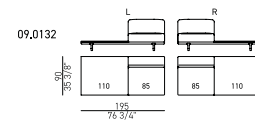
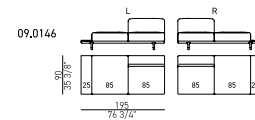
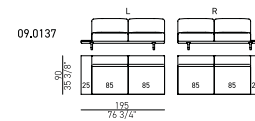
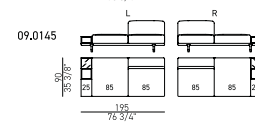
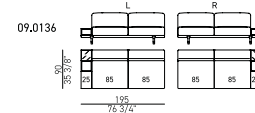
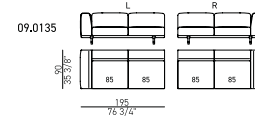
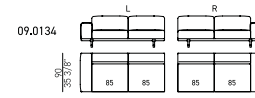
135x90



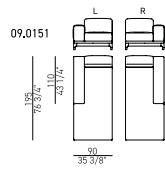
170x90



195x90



90x195



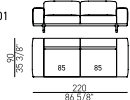


220x90

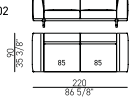
245x90

270x90

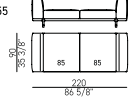
09.0101



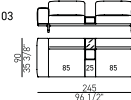
09.0102



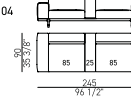
09.0155



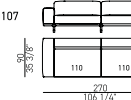
09.0103



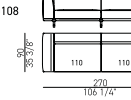
09.0104



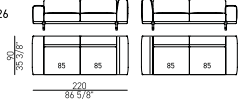
09.0107



09.0108



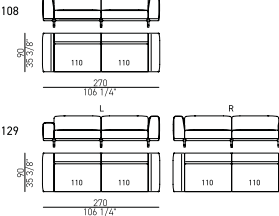
09.0126



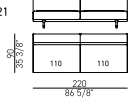
09.0139



09.0129



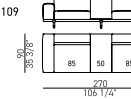
09.0121



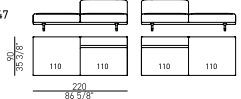
09.0140



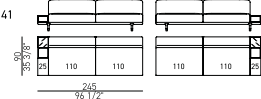
09.0109



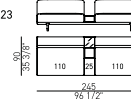
09.0147



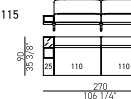
09.0141



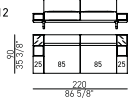
09.0123



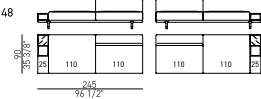
09.0115



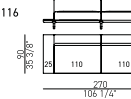
09.0112



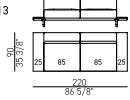
09.0148



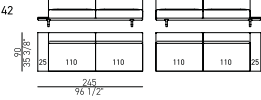
09.0116



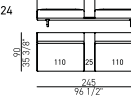
09.0113



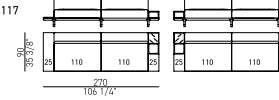
09.0142



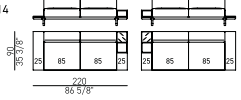
09.0124



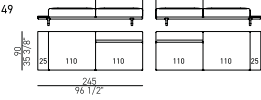
09.0117



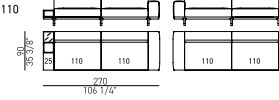
09.0114



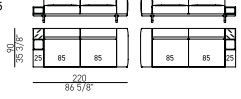
09.0149



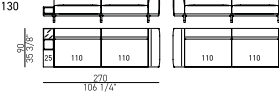
09.0110



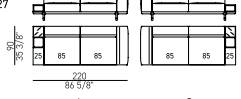
09.105



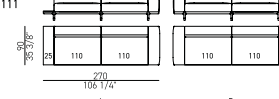
09.0130



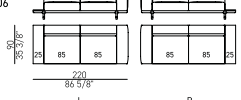
09.0127



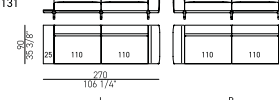
09.0111



09.0106



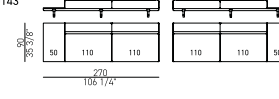
09.0131



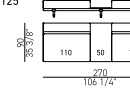
09.0128



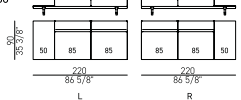
09.0143



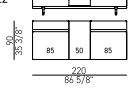
09.0125



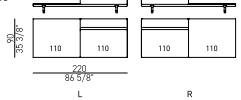
09.0138



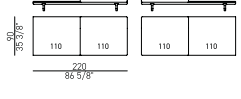
09.0122



09.0133



09.0154

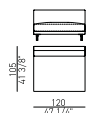


# ÉTIENNE

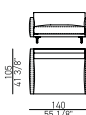
E. Garbin

BASE 120

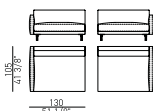
09.0400



09.0400\_01

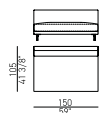


09.0400\_02  
SX DX

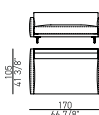


BASE 150

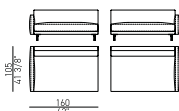
09.0401



09.0401\_01

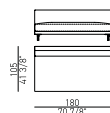


09.0401\_02  
SX DX

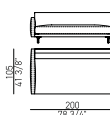


BASE 180

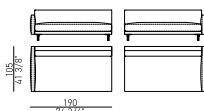
09.0402



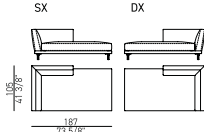
09.0402\_01



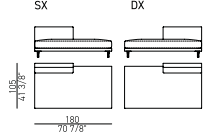
09.0402\_02  
SX DX



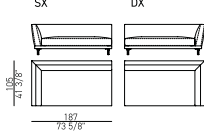
09.0403  
SX DX



09.0404  
SX DX

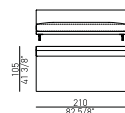


09.0405  
SX DX

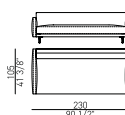


BASE 210

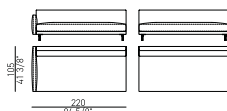
09.0406



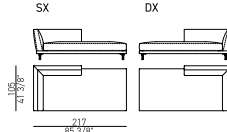
09.0406\_01



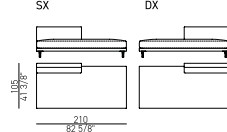
09.0406\_02  
SX DX



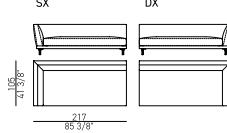
09.0407  
SX DX



09.0408  
SX DX

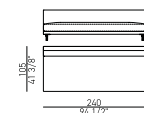


09.0409  
SX DX

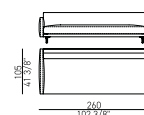


BASE 240

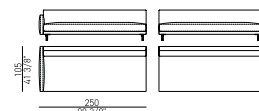
09.0410



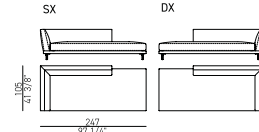
09.0410\_01



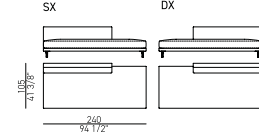
09.0410\_02  
SX DX



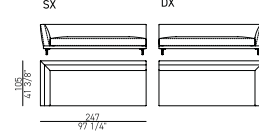
09.0411  
SX DX



09.0412  
SX DX



09.0413  
SX DX



BASE 270

CHAISE LONGUE 135

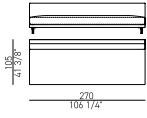
CHAISE LONGUE 98

CS

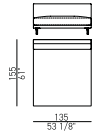
CL

C90

09.0414



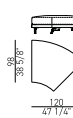
09.0415



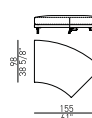
09.0416



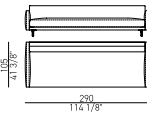
09.0421



09.0419



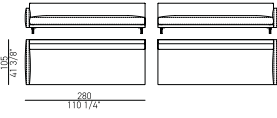
09.0414\_01



09.0414\_02

SX

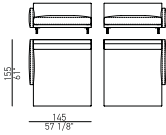
DX



09.0415\_02

SX

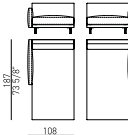
DX



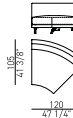
09.0416\_02

SX

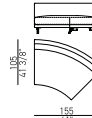
DX



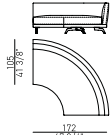
09.0420



09.0418



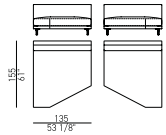
09.0439



09.0417

SX

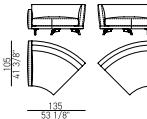
DX



09.0420\_02

SX

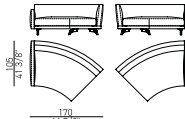
DX



09.0418\_02

SX

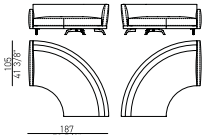
DX



09.0439\_02

SX

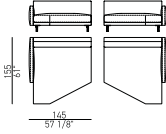
DX



09.0417\_02

SX

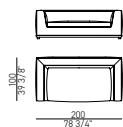
DX



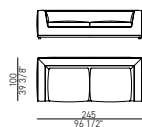
# KIRK

C. Ballabio

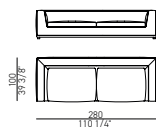
KIRK 200



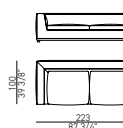
KIRK 245



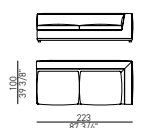
KIRK 280



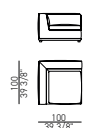
KIRK TERMINALE SX



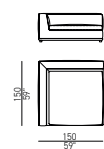
KIRK TERMINALE DX



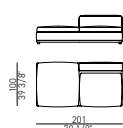
KIRK ANGOLO 100



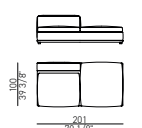
KIRK ANGOLO 150



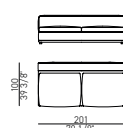
KIRK CHAISE LONGUE SX



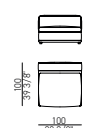
KIRK CHAISE LONGUE DX



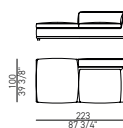
KIRK CENTRALE



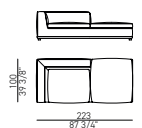
KIRK CENTRALE SINGOLO 100



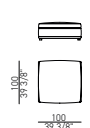
KIRK PENISOLA ANGOLARE SX



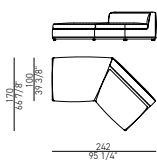
KIRK PENISOLA ANGOLARE DX



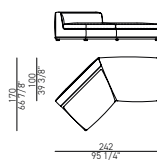
KIRK POUF



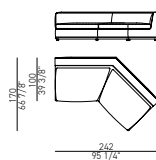
KIRK CHAISE LONGUE SX 45°



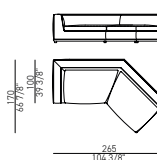
KIRK CHAISE LONGUE DX 45°



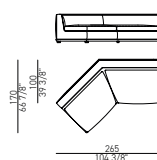
KIRK CENTRALE 45°



KIRK TERMINALE SX 45°



KIRK TERMINALE DX 45°

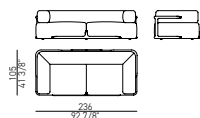


# KLEM

G. Viganò

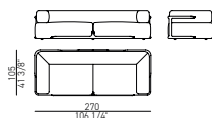
85

KLEM 236  
09.0501

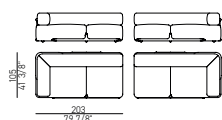


102

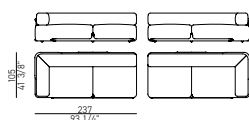
KLEM 270  
09.0506



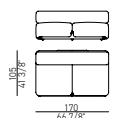
KLEM terminale / end-unit 85  
09.0502



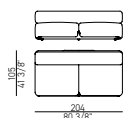
KLEM terminale / end-unit 102  
09.0507



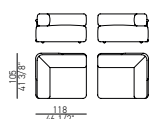
KLEM centrale / central unit 85  
09.0503



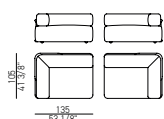
KLEM centrale / central unit 102  
09.0508



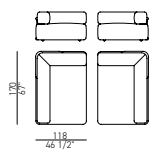
KLEM angolo / corner 85  
09.0504



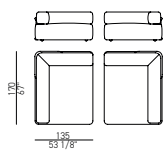
KLEM angolo / corner 102  
09.0509



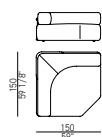
KLEM penisola / chaise longue 85  
09.0505



KLEM penisola / chaise longue 102  
09.0510



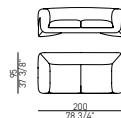
KLEM angolo T / corner T  
09.0511



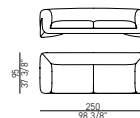
# SOFTBAY

G. Viganò

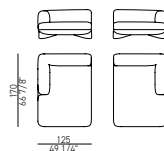
SOFTBAY 200



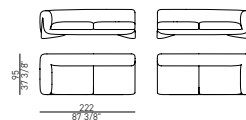
SOFTBAY 250



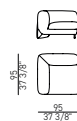
SOFTBAY CHAISE LONGUE  
SX DX



SOFTBAY END-UNIT  
SX DX



SOFTBAY CORNER





# ARMCHAIRS

ALBA	398
AMARANTHA	400
BICE	406
CALIN	410
COPINE	416
COPINE BERGERE	420
COPINE BERGERE GIREVOLE	422
COPINE GIREVOLE	418
DAPHNE	424
FELLOW POLTRONA	428
GILDA	430
LOUIS	432
OPIUM	436
SOFTBAY POLTRONA	438
VENUS	442
VERA	444
VERA BERGERE	448

# ALBA

M. Walraven

Poltrona con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Armchair with solid canaletta walnut frame and upholstery in the fabrics of the collection.

Sessel mit Gestell aus massivem Canaletto-Nussbaum und Bezug in den Kollektionsstoffen.

Fauteuil avec structure en noyer canaletto ou frêne massif et revêtement déhoussable avec les tissus de la collection.

Butaca con estructura de nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H.** 74 - **L.** 71 - **P.** 65

**H.** 29 1/8" - **W.** 28" - **D.** 25 5/8"



**DECK** canaletta walnut  
**ALBA** canaletta walnut - Bouclage 01/2 (cat. B)  
**PILEO ALTA** canaletta walnut - grey pewter shade



# AMARANTHA

E. Gallina

Poltrona con struttura in massello di noce canaletta e scocca in Cuoietto accoppiato nei colori della collezione. Cuscino in fibra di poliestere e inserti in poliuretano con rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione. Disponibile pouf con le stesse caratteristiche della poltrona.

Armchair with solid canaletta walnut frame and shell in coupled Cuoietto leather in the colours of the collection. Cushion in polyester fibre and polyurethane inserts with removable upholstery in the fabrics of the collection. Matching pouf available.

Sessel mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und Schale aus Cuoietto in den Farben der Kollektion. Kissen aus Polyesterfaser und Polyurethaneinsätzen mit abziehbaren Bezug in den Kollektionsstoffen. Ein Pouf mit den gleichen Eigenschaften wie der Sessel ist ebenfalls erhältlich.

Fauteuil avec structure en noyer canaletto massif et coque en cuir dans les coloris de la collection. Coussin en fibre de polyester et inserts en polyuréthane, avec revêtement déhoussable dans les tissus de la collection. Pouf disponible avec les mêmes caractéristiques que le fauteuil.

Sillón con estructura de nogal canaletta macizo y carcasa de Cuoietto acoplado en los colores de la colección. Cojín de fibra de poliéster e inserciones de poliuretano con revestimiento desfundable en las telas de la colección. Están disponibles poufs con las mismas características que la butaca.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## CUOINETTO - CUOINETTO

colori della collezione - colors of the collection

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## AMARANTHA

H. 80 - L. 82 - P. 97  
H. 31 1/2" - W. 32 1/4" - D. 35 7/8"

## AMARANTHA POUF

H. 42 - L. 72 - P. 51  
H. 16 7/8" - W. 28 3/8" - D. 20"







**AMARANTHA - AMARANTHA POUF** canaletta walnut wengé stained - Cuoietto invecchiato - Twist 001 (cat. A)  
**JELLY OVALE H55** canaletta walnut - brushed brass metal - smoked cast glass  
**RUG GRAVEL 12, rectangular with fringes 300x400** white/ocher  
**RUG WAVE-S, rectangular 200x300** white/sand



**AMARANTHA - AMARANTHA POUF** canaletta walnut - Cuoietto sabbia - Twist 081 (cat. A)  
**EKERO OVAL H55** canaletta walnut - grey Carnico marble  
**PILEO ALTA** canaletta walnut - grey pewter shade  
**RUG CLYO 45 (special height), oval 250x300** 01 warm white



# BICE

D. Dolcini

Poltrona con struttura in massello di noce canaletta, inserti in metallo in finitura Champagne e scocca in Cuoietto accoppiato nei colori della collezione. Rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione. Cuscino di seduta in piuma sterilizzata e poliuretano espanso. Cuscini di schienale e braccioni in piuma. Disponibile pouf con le stesse caratteristiche della poltrona.

Armchair with solid canaletta walnut frame, inserts in metal with Champagne finish and shell in coupled Cuoietto leather in the colours of the collection. Removable upholstery in the fabrics of the collection. Seat cushion in sterilised down and polyurethane foam. Backrest and armrest cushions in down. Matching pouf available.

Sessel mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum, Metalleinsätzen in Champagner-Finish und Lederschale in den Farben der Kollektion. Abziehbarer Bezug in den Kollektionsstoffen. Sitzkissen aus sterilisierten Daunen und expandiertem Polyurethanschaum. Rücken- und Armlehnenkissen aus Daunen. Ein Pouf mit denselben Eigenschaften wie der Sessel ist ebenfalls erhältlich.

Fauteuil avec structure en noyer canaletto massif, inserts en métal avec finition Champagne et coque en cuir dans les coloris de la collection. Revêtement déhoussable avec les tissus de la collection. Coussin d'assise en plume stérilisée et mousse de polyuréthane. Coussin de dossier et accoudoirs en plumes. Pouf disponible avec les mêmes caractéristiques que le fauteuil.

Butaca con estructura de nogal canaletta macizo, inserciones metálicas en acabado Champagne y carcasa de Cuoietto acoplado en los colores de la colección. Revestimiento desfundable en las telas de la colección. Cojín del asiento de pluma esterilizada y espuma de poliuretano. Cojines de respaldo y reposabrazos de pluma. Están disponibles poufs con las mismas características que la butaca.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

Champagne - Champagne

## CUOIETTO - CUOIETTO

colori della collezione - colors of the collection

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## AMARANTHA

H. 100 - L. 77 - P. 88  
H. 39 3/8" - W. 30 1/4" - D. 34 5/8"  
**AMARANTHA POUF**  
H. 42 - L. 76 - P. 50  
H. 16 1/2" - W. 29 7/8" - D. 19 3/4"



**RUG GRAVEL 12, oval 300x450 white**  
**SOFTBAY BED MAX 180** canaletta walnut - Twist 000 (cat. A)  
**BICE - BICE POUF** canaletta walnut - Cuoietto sabbia - Zante A 20 (cat. A)  
**EKERO NIGHT** canaletta walnut - Cuoietto testa di moro - white Carrara marble







**BICE** canaletta walnut - Cuoietto sabbia - Zante A 20 (cat. A)

# CALIN

G. & O. Buratti

Poltrona con basamento girevole in metallo e schienale in multistrato curvato con bordo a vista in finitura noce canaletta. Seduta e schienale imbottiti con fibra sintetica con rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione.

Armchair with swivel base in metal and backrest in curved plywood with visible canaletta walnut finish edge. Seat and backrest padded with synthetic fibre with removable upholstery in the fabrics of the collection.

Sessel mit drehbarem Metallgestell und Rückenlehne aus gebogenem Sperrholz mit Sichtkante in Canaletta-Nussbaum. Sitz und Rückenlehne gepolstert mit Kunstfaser und mit abziehbarem Bezug in den Kollektionsstoffen.

Fauteuil avec base pivotante en métal et dossier courbé en contreplaqué avec bord apparent et finition noyer canaletto. Assise et dossier rembourrés en fibre synthétique avec revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.

Butaca con base giratoria de metal y respaldo en madera contrachapada curvada con borde visible en acabado nogal canaletta. Asiento y respaldo rellenos de fibra sintética con revestimiento desenfundable en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 77 - L. 88 - P. 91

H. 30 3/8" - W. 34 5/8" - D. 35 7/8"





**CALIN** canaletta walnut - Zante Z 40 (cat. A)  
**KLEM** canaletta walnut - Tammy OS 09 (cat. B)  
**TILLOW 55** canaletta walnut - grey Carnico marble  
**EKERO ROUND H50** canaletta walnut - white Carrara marble  
**RUG GRAVEL 12, rectangular 200x300** sale/pepe  
**RUG GRAVEL 12, rectangular with fringes 300x400** white/sage









**CALIN** canaletta walnut wengé stained - Twist 081 (cat. A)  
**DECK** canaletta walnut wengé stained  
**RUG CLYO 28, rectangular 200x300** 85 white

# COPINE WOOD

G. & O. Buratti

Poltrona con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione e non sfoderabile in pelle. Possibilità di combinare diversi tessuti per la struttura interna ed esterna. Imbottitura in poliuretano a quote differenziate.

Armchair with solid canaletta walnut frame, upholstery removable in the fabrics of the collection and non-removable in leather. Possibility of combining different fabrics for the internal and external frame. Padding in differentiated-density polyurethane foam.

Sessel mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und abziehbarem Bezug in den Kollektionsstoffen, nicht abziehbar in Leder. Es besteht die Möglichkeit, verschiedene Stoffe für das innere und äußere Gestell zu kombinieren. Polsterung aus Polyurethanschäum unterschiedlicher Dichte.

Fauteuil avec structure en noyer canaletto massif et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection et revêtement non déhoussable pour la version cuir. Possibilité de combiner différents tissus pour la structure interne et externe. Rembourrage en polyuréthane de différentes densités.

Butaca con estructura de nogal canaletta macizo y revestimiento desfundable en las telas de la colección y no desfundable en piel. Es posible combinar telas distintas para la estructura interna y externa. Relleno de espuma de poliuretano de densidades diferenciadas.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 68 - L. 67 - P. 77  
H. 26 3/4" - W. 26 3/8" - D. 30 1/4"



**JELLY MARMO H55 TONDO** canaletta walnut - brushed brass metal - white Calacatta Gold marble  
**COPINE WOOD** canaletta walnut - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**GIOVE Ø200** canaletta walnut

# COPINE GIREVOLE

G. & O. Buratti

Poltrona con basamento girevole con meccanismo di ritorno in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle.

Armchair with swivel base with return mechanism in grey pewter finish metal and upholstery in the fabrics of the collection. Upholstery removable in fabric and non-removable in leather.

Sessel mit drehbarem Gestell mit Rückholmechanik aus zinngrauem Metall und Bezug in den Kollektionsstoffen. Abziehbarer Stoffbezug, nicht abziehbar in Leder.

Fauteuil avec base pivotante en métal en finition gris étain, avec mécanisme de retour et revêtement dans les tissus de la collection. Revêtement déhoussable dans la version tissu et non déhoussable pour la version cuir.

Butaca con base giratoria con mecanismo de retorno de metal acabado gris peltre y revestimiento desenfundable en las telas de la colección y no desenfundable en piel.

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H. 70 - L. 70 - P. 82**  
**H. 27 1/2" - W. 27 1/2" - D. 32 1/4"**



**CALLISTO H30** Bronzoro matt closed pore - Dover white marble  
**COPINE GIREVOLE** grey pewter metal - Tammy OS 12 (cat. B)

# COPINE BERGERE WOOD

G. & O. Buratti

Poltrona con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione e non sfoderabile in pelle. Possibilità di combinare diversi tessuti per la struttura interna ed esterna. Imbottitura in poliuretano a quote differenziate.

Armchair with solid canaletta walnut frame, upholstery removable in the fabrics of the collection and non-removable in leather. Possibility of combining different fabrics for the internal and external frame. Padding in differentiated-density polyurethane foam.

Sessel mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und abziehbarem Bezug in den Kollektionsstoffen, nicht abziehbar in Leder. Es besteht die Möglichkeit, verschiedene Stoffe für das innere und äußere Gestell zu kombinieren. Polsterung aus Polyurethanschäum unterschiedlicher Dichte.

Fauteuil avec structure en noyer canaletto massif et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection et revêtement non déhoussable pour la version cuir. Possibilité de combiner différents tissus pour la structure interne et externe. Rembourrage en polyuréthane de différentes densités.

Butaca con estructura de nogal canaletta macizo y revestimiento desfundable en las telas de la colección y no desfundable en piel. Es posible combinar telas distintas para la estructura interna y externa. Relleno de espuma de poliuretano de densidades diferenciadas.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 94 - L. 70 - P. 88  
H. 37" - W. 27 1/2" - D. 34 5/8"



**LEAF 60** canaletta walnut - Macassar ebony - grey Carnico marble  
**COPINE BERGERE WOOD** canaletta walnut - Serge 159 (cat. C)

# COPINE BERGERE GIREVOLE

G. & O. Buratti

Poltrona con basamento girevole con meccanismo di ritorno in metallo finitura grigio peltro e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento sfoderabile in tessuto e non sfoderabile in pelle.

Armchair with swivel base with return mechanism in grey pewter finish metal and upholstery in the fabrics of the collection. Upholstery removable in fabric and non-removable in leather.

Sessel mit drehbarem Gestell mit Rückholmechanik aus zinngrauem Metall und Bezug in den Kollektionsstoffen. Abziehbarer Stoffbezug, nicht abziehbar in Leder.

Fauteuil avec base pivotante en métal en finition gris étain, avec mécanisme de retour et revêtement dans les tissus de la collection. Revêtement déhoussable dans la version tissu et non déhoussable pour la version cuir.

Butaca con base giratoria con mecanismo de retorno de metal acabado gris peltre y revestimiento desenfundable en las telas de la colección y no desenfundable en piel.

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H. 94 - L. 70 - P. 88**  
**H. 37" - W. 27 1/2" - D. 34 5/8"**





# DAPHNE

E. Garbin - M. Dell'orto

Poltrona con struttura in massello di frassino e rivestimento nei tessuti della collezione. Puntali in metallo.

Easy chair with frame in solid ash and cover in the fabrics of the collection. Metal end-feet.

Sessel mit Gestell aus massiver Esche und abnehmbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion. Metallfüßen.

Fauteuil avec structure en frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection. Pieds en métal.

Butaquita con estructura en fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección. Pies en metal.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## **METALLO - METAL**

antracite spazzolato - brushed anthracite

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H.** 73 - **L.** 71 - **P.** 75  
**H.** 28 6/8" - **W.** 28" - **D.** 29 4/8"





**DAPHNE** ash wengé stained - brushed anthracite metal - Tammy OS 07 (cat. B)  
**BIGNÉ 80** ash wengé stained - brushed anthracite metal - black Sahara Noir marble  
**BIGNÉ 45** ash wengé stained - brushed anthracite metal - white Calacatta Gold marble



# FELLOW POLTRONA

M. Marconato - T. Zappa

Collezione di divani, poltrona e pouf con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione.

Collection of sofas, armchair and stool with frame in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection.

Kollektion von Sofas, Sessel und Hocker mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Collection de canapés et tabouret en noyer canaletta massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Colección de sofás, butaca y pouf en nogal canaletta macizo con revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## FELLOW POLTRONA

H. 76 - L. 95 - P. 95

H. 29 7/8" - W. 37 3/8" - D. 37 3/8"

## FELLOW POUF

H. 42 - L. 94 - P. 95

H. 16 4/8" - W. 37" - D. 37 3/8"



# GILDA

T. Colzani

Poltrona con struttura in massello di noce canaletta e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione.

Easy chair with frame in solid canaletta walnut and removable cover in the fabrics of the collection.

Armlehnstuhl mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta und abnehmbarem Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Fauteuil avec structure en noyer canaletta massif et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.

Butaca con estructura en nogal canaletta macizo y revestimiento desenfundable en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 73 - L. 65 - P. 82

H. 28 6/8" - W. 25 5/8" - D. 32 2/8"







# LOUIS

P. Jouin

Poltrona con struttura in massello di noce canaletta. Seduta con imbottitura in gomma a densità differenziata rivestita nei tessuti della collezione.

Armchair with frame in solid canaletta walnut. Seat with different density foam padding covered by the fabrics of the collection.

Sessel mit Gestell aus massivem Nussbaum canaletta. Sitzkissen mit Schaumstoffpolsterung in unterschiedlichen Dichten bezogen mit den Stoffen aus der Kollektion.

Fauteuil avec structure en noyer canaletta massif. Rembourrage du coussin d'assise en mousse à densité différenciée et revêtu dans les tissus de la collection.

Butaca con estructura de nogal canaletta macizo. Asiento con relleno en goma de densidad diferenciada revestido en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 74 - L. 73 - P. 67

H. 29 1/8" - W. 28 3/4" - D. 26 3/8"

**TENCO** canaletta walnut - brushed brass metal  
**LOUIS** canaletta walnut - Rabat 11524/5 (cat. B)





**TENCO** canaletta walnut - brushed brass metal  
**LOUIS** canaletta walnut - Rabat 11524/5 (cat. B)



# OPIUM

S. Bigi

Poltroncina girevole con ritorno automatico, base in massello di noce canaletta e rivestimento nei tessuti della collezione. Rivestimento dei cuscini di seduta e schienale sfoderabile. Possibilità di combinare diversi tessuti per la struttura e i cuscini di seduta e schienale.

Swiveling armchair with base in solid canaletta walnut and cover in the fabrics of the collection. Removable cover for the seat and back cushions. It is possible to combine different fabrics for the frame and for the seat and back cushions. The chair returns automatically to its first position when not used.

Drehebar Armlehnstuhl mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta und Bezug in den Stoffen der Kollektion. Abnehmbarem Bezug für Sitz und Rück-Kissen. Stoffkombination zwischen Gestell, Sitz und Rück-Kissen möglich. In der Ruhestellung dreht der Armlehnstuhl automatisch in der erste Position zurück.

Petit fauteuil pivotant avec piétement en noyer canaletta massif et revêtement dans les tissus de la collection, déhoussable pour les coussins d'assise et du dossier. Possibilité de combiner tissus différents pour la structure et les coussins d'assise et du dossier. Si pas utilisé, le fauteuil revient automatiquement à sa première position.

Butaca giratoria con retorno automático con base de nogal canaletta macizo y revestimiento en las telas de la colección. Cojines de asiento y respaldo desenfundables. Es posible combinar diferentes telas entre estructura y cojines de asiento y respaldo.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 90 - L. 76 - P. 83  
H. 35 3/8" - W. 29 7/8" - D. 32 5/8"





**OPIUM** canaletta walnut - Armam L1569/07 (cat. C)

# SOFTBAY POLTRONA

G. Viganò

Poltrona con quattro piedi in massello di noce canaletta o frassino e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione. Imbottitura in poliuretano espanso a quote differenziate. Cuscino di seduta imbottito in poliuretano espanso, cuscino per schienale in piuma.

Armchair with four feet in solid canaletta walnut or ash and removable upholstery in the fabrics of the collection. Padding in differentiated-density polyurethane foam. Seat cushion padded with polyurethane foam, backrest cushion in down.

Sessel mit vier Füßen aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und abnehmbarem Bezug in den Kollektionsstoffen. Polsterung aus expandiertem Polyurethanschaum in unterschiedlicher Dichte. Sitzkissen gepolstert mit erweitertem Polyurethanschaum, Rückenkissen mit Daunen.

Fauteuil avec quatre pieds en noyer canaletto ou frêne massif et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection. Rembourrage en mousse de polyuréthane de différentes densités. Coussin d'assise en mousse de polyuréthane, coussin de dossier en duvet.

Sillón de cuatro patas de nogal canaletta o fresno macizo y tapizado desenfundable en las telas de la colección. Acolchado de espuma de poliuretano de diferentes densidades. Cojín de asiento tapizado en espuma de poliuretano, cojín de respaldo de pluma.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 80 - L. 99 - P. 90  
H. 31 1/2" - W. 39" - D. 35 3/8"







**SOFTBAY** canaletta walnut - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**SOFTBAY POLTRONA** canaletta walnut - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**QUAY OVALE** canaletta walnut - grey Carnico marble - brushed brass metal  
**EKERO SQUARE H55** canaletta walnut - grey Carnico marble - matt black metal



# VENUS

E. Gallina

Poltrona con struttura in massello di frassino e rivestimento nei tessuti della collezione.

Armchair with frame in solid ash and cover in the fabrics of the collection.

Sessel mit Gestell aus massiver Esche und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Fauteuil avec structure en frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Sillón con estructura de fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H.** 75 - **L.** 80 - **P.** 69  
**H.** 29 1/2" - **W.** 31 1/2" - **D.** 27 1/8"



**JELLY H40 OVALE - JELLY H55 TONDO** canaletta walnut wengé stained -black chromed metal - smoked cast glass  
**VENUS** ash wengé stained - Armam L1569/20 (cat. C)

# VERA

G. & O. Buratti

Poltrona con struttura in massello di noce canaletta, schienale in Cuoietto e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione. Possibilità di combinare diversi tessuti per i cuscini di seduta e schienale.

Armchair with solid canaletta walnut frame, backrest in Cuoietto leather and upholstery removable in the fabrics of the collection. Possibility of combining different fabrics for the seat and backrest cushions.

Sessel mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum, Rückenlehne aus Cuoietto und abnehmbarem Bezug in den Kollektionsstoffen. Es ist möglich, verschiedene Stoffe für die Sitz- und Rückenissen zu kombinieren.

Fauteuil avec structure en noyer canaletto massif, dossier en Cuoietto et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection. Possibilité de combiner tissus différents pour les coussins d'assise et de dossier.

Butaca con estructura de nogal canaletta macizo, respaldo en Cuoietto y revestimiento desenfundable en las telas de la colección. Es posible combinar telas diferentes para los cojines de asiento y respaldo.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **CUOINETTO - CUOINETTO**

colori della collezione - colors of the collection

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 87 - L. 73 - P. 88  
H. 34 1/4" - W. 28 3/4" - D. 34 5/8"

**GIOVE Ø200** canaletta walnut  
**JOK** canaletta walnut - black chromed metal  
**VERA** canaletta walnut - Cuoietto Testa di Moro - Ikat L1575/14 (cat. C)







**GIOVE Ø200** canaletta walnut  
**JOK** canaletta walnut - black chromed metal  
**VERA** canaletta walnut - Cuoietto Testa di Moro - Ikat L1575/14 (cat. C)



# VERA BERGERE

G. & O. Buratti

Poltrona con struttura in massello di noce canaletta, schienale in Cuoietto e rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione. Possibilità di combinare diversi tessuti per i cuscini di seduta e schienale.

Armchair with solid canaletta walnut frame, backrest in Cuoietto leather and upholstery removable in the fabrics of the collection. Possibility of combining different fabrics for the seat and backrest cushions.

Sessel mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum, Rückenlehne aus Cuoietto und abnehmbarer Bezug in den Kollektionsstoffen. Es ist möglich, verschiedene Stoffe für die Sitz- und Rückenkissen zu kombinieren.

Fauteuil avec structure en noyer canaletto massif, dossier en Cuoietto et revêtement déhoussable dans les tissus de la collection. Possibilité de combiner tissus différents pour les coussins d'assise et de dossier.

Butaca con estructura de nogal canaletta macizo, respaldo en Cuoietto y revestimiento desenfundable en las telas de la colección. Es posible combinar telas diferentes para los cojines de asiento y respaldo.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **Cuoietto - Cuoietto**

colori della collezione - colors of the collection

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 108 - L. 73 - P. 90  
H. 42 1/2" - W. 28 3/4" - D. 35 3/8"





# POUFS

ALCIDE	452
LAGOM	456
SMILE	462
WEBBY	466

# ALCIDE

O. Moon

Collezione di pouf con lavorazione capitonné nei tessuti della collezione.

Collection of stools with capitonné in the fabrics of the collection.

Kollektion von Hocker mit Capitonné-Steppung in den Stoffen der Kollektion.

Collection des poufs avec finition capitonnée et revêtement dans les tissus de la collection.

Colección de poufs con capitoné en las telas de la colección.

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

### **ALCIDE 43x43**

H. 39 - L. 43 - P. 43

H. 15 3/8" - W. 16 7/8" - D. 16 7/8"

### **ALCIDE 93x43**

H. 39 - L. 93 - P. 43

H. 15 3/8" - W. 36 5/8" - D. 16 7/8"

### **ALCIDE 93x93**

H. 42 - L. 93 - P. 93

H. 16 4/8" - W. 36 5/8" - D. 36 5/8"

### **ALCIDE Ø50**

H. 41 - Ø. 50

H. 16 1/8" - Ø. 19 5/8"

### **ALCIDE Ø90**

H. 41 - Ø. 90

H. 16 1/8" - Ø. 35 3/8"

### **ALCIDE Ø125**

H. 43 - Ø. 125

H. 16 7/8" - Ø. 49 2/8"







**ALCIDE Ø50** Moran 113 (cat. C)  
**ALCIDE 43x43** Serge 009 (cat. C)  
**ALCIDE 93x43** Pelle D17 (cat. Pelle)  
**EKERO OVAL H55** canaletta walnut - grey Carrico marble  
**EKERO ROUND H60** canaletta walnut - grey Carrico marble  
**EKERO SQUARE H50** canaletta walnut - white Carrara marble



# LAGOM

Tollgard & Castellani

Serie di pouf rivestiti nei tessuti della collezione con maniglia in massello di noce canaletta. Possibilità di combinare diversi tessuti e pelli per la struttura e per la seduta.

Series of poufs upholstered in the fabrics of the collection with solid canaletta walnut handle. Possibility of combining different fabrics and leathers for the frame and seat.

Serie von Poufs mit Verkleidung in den Kollektionsstoffen und Griff aus massivem Canaletta-Nussbaum. Es besteht die Möglichkeit, verschiedene Stoffe und Lederarten für das Gestell und den Sitz zu kombinieren.

Série de poufs revêtus avec les tissus de la collection, avec anse en noyer canaletto massif. Possibilité de combiner différents tissus et cuirs pour la structure et l'assise.

Colección de poufs revestidos en las telas de la colección con tirador de nogal canaletta macizo. Es posible combinar telas y pieles distintas para la estructura y el asiento.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

### LAGOM 54x54

H. 43 - L. 54 - P. 54

H. 16 7/8" - W. 21 1/4" - D. 21 1/4"

### LAGOM 97x56

H. 43 - L. 97 - P. 56

H. 16 7/8" - W. 38 1/4" - D. 22"

### LAGOM 104x104

H. 43 - L. 104 - P. 104

H. 16 7/8" - W. 41" - D. 41"



**ABACUS** canaletta walnut - brushed brass metal - Tress 803 (cat. D)  
**EKERO SQUARE H55** canaletta walnut - grey Carnico marble - matt black metal  
**LAGOM 104x104** canaletta walnut - Pelle Plus 14 (cat. PLUS) - Motley 300 (cat. B)





**LAGOM 54x54** canaletta walnut - Pelle Plus 40 (cat. PLUS) - Serge 160 (cat.C)  
**EKERO OVAL H60** canaletta walnut - grey Carnico marble - matt black metal  
**SOFTBAY** canaletta walnut - Bouclage 01/1 (cat. B)



**LAGOM 97x56** canaletta walnut - Pelle Plus 68 (cat. PLUS) - Armam L1569/01 (cat.C)  
**EKERO OVAL H60** canaletta walnut - grey Carnico marble - matt black metal



**SOFTBAY - SOFTBAY POLTRONA** canaletta walnut - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**EKERO OVAL H60** canaletta walnut - grey Carnico marble - matt black metal  
**EKERO ROUND H60** canaletta walnut - grey Carnico marble - matt black metal  
**LAGOM 54x54** canaletta walnut - Pelle Plus 40 (cat. PLUS) - Serge 160 (cat.C)  
**LAGOM 104x104** canaletta walnut - Pelle Plus 14 (cat. PLUS) - Motley 300 (cat. B)  
**LAGOM 97x56** canaletta walnut - Pelle Plus 68 (cat. PLUS) - Armam L1569/01 (cat.C)



# SMILE

M. Marconato & T. Zappa

Pouf con struttura in massello di frassino e rivestimento nei tessuti della collezione.

Pouf with frame in solid ash wood and cover in the fabrics of the collection.

Hocker mit einem rahmen aus massivem Escheholz und Bezug in den Stoffen der Kollektion.

Pouf avec structure en frêne massif et revêtement dans les tissus de la collection.

Pouf con estructura en fresno macizo y revestimiento en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

**H.** 55 - **L.** 52 - **P.** 46

**H.** 21 5/8" - **W.** 20 1/2" - **D.** 18 1/8"





**SMILE** ash canapa stained - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**SMILE** ash wengé stained - Motley 300 (cat. B)  
**SMILE** ash wengé stained - Motley 311 (cat. B)  
**SMILE** ash canapa stained - Velvet 31 (cat. C)  
**SMILE** ash grey stained - Motley 200 (cat. B)





# WEBBY

C. Ballabio

Collezione di pouf con struttura in massello di noce canaletta o frassino e seduta con lavorazione capitonné nei tessuti della collezione. Possibilità di bottoni tono su tono o in contrasto.

Collection of poufs with solid canaletta walnut or ash frame and seat with capitonné decoration in the fabrics of the collection. Same colour or contrasting buttons.

Kollektion von Poufs mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und Sitz mit Capitonné-Steppung in den Kollektionsstoffen. Es besteht die Möglichkeit, die Knöpfe im selben Farbton oder in einer Kontrastfarbe zu erhalten.

Collection de poufs avec structure en noyer canaletto ou frêne massif. Assise avec finition capitonnée et revêtue dans les tissus de la collection. Possibilité d'avoir les boutons ton sur ton ou contrastants.

Colección de pouf con estructura de nogal canaletta o fresno macizo y asiento con decoración capitoné en las telas de la colección. Es posible pedir botones tono sobre tono o en contraste.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## WEBBY 1

H. 42 - L. 131 - P. 46

H. 16 4/8" - W. 51 5/8" - D. 18 1/8"

## WEBBY 2

H. 42 - L. 46 - P. 46

H. 16 4/8" - W. 18 1/8" - D. 18 1/8"

## WEBBY 3

H. 42 - L. 81 - P. 81

H. 16 4/8" - W. 31 7/8" - D. 31 7/8"

**ZIGGY 2** ash wengé stained - black Sahara Noir marble  
**ZIGGY 5** ash wengé stained - white Calacatta Gold marble  
**WEBBY 1** canaletta walnut - Armam L1569/16 (cat. C)  
**WEBBY 2** ash wengé stained - Bouclage 07/24 (cat. B)  
**WEBBY 3** canaletta walnut - Ikat L1575/05 (cat. C) - buttons Velvet 77 (cat. C)





**WEBBY 3** canaletta walnut - Ikat L1575/05 (cat. C) - buttons Moleskin 42 (cat. C)  
**JOK** canaletta walnut - black chromed metal - matt oxide black Rock  
**IGOR** canaletta walnut - Champagne metal







# SIDE & COFFEE TABLES

ANTIGONE	472
BABY	476
BIGNÈ	480
CALLISTO	484
CELL	496
CHIBA	498
CUCÙ	502
DECK	506
ECKIG	510
EKERO	516
FRITZ	520
INFINITY TAVOLINO	524
JELLY	530
JOINT	538
JOK	542
KOSTER	546
LEAF	550
QUADRIFOGLIO TAVOLINO	554
QUAY	560
ROGERS	564
SCRIPT	566
SPRITZ	570
TENCO	572
TILLOW	574
TORTUGA	580
ZIGGY	584

# ANTIGONE

E. Gallina

Collezione di tavolini con struttura in massello di frassino e piano in marmo con bordo sagomato verniciato in poliestere opaco.

Collection of side tables with solid ash frame and marble top with shaped edge lacquered in matt polyester.

Kollektion von Beistelltische mit Gestell aus massiver Esche und Marmorplatte mit geformter Kante, lackiert in mattem Polyester.

Collection de tables basses avec structure en frêne massif et plateau en marbre avec bord profilé peint en polyester mat.

Colección de mesas auxiliares con estructura de fresno macizo y tapa de mármol con borde perfilado pintado en poliéster mate.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## ANTIGONE H43

H. 43 - L. 45,5 - P. 41,5  
H. 16 7/8" - W. 17 7/8" - D. 16 3/8"

## ANTIGONE H52

H. 52 - L. 57 - P. 51,5  
H. 20 1/2" - W. 22 1/2" - D. 20 1/4"





**ANTIGONE SET** ash grey stained - grey Carnico marble



# BABY

T. Colzani

Tavolino con cassetto in noce canaletta e base in metallo.

Side table with canaletta walnut drawer and metal base.

Beistelltisch mit Schublade aus Canaletta-Nussbaum und Gestell aus Metall.

Table basse ou table de chevet avec tiroir en noyer canaletto et piètement en métal.

Mesa auxiliar con cajón de nogal canaletta y base de metal.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

cromato - chrome plated

nero opaco - matt black

ottone bronzato spazzolato - brushed bronzed brass

**H. 56 - L. 42 - P. 42**

**H. 22" - W. 16 4/8" - D. 16 4/8"**

**ZIGGY BED 180** canaletta walnut - Ikat 13696/08 (cat. C)  
**BABY** argilla matt lacquered closed pore - matt black metal









# BIGNÈ

E. Garbin - M. Dell'Orto

Collezione di tavolini in massello di frassino con piano in legno, marmo o Cuoio. Puntali in metallo.

Collection of side tables in solid ash with wood, marble or Cuoio leather top. Metal caps.

Kollektion von Beistelltischen aus massiver Esche mit Platte aus Holz, Marmor-oder Cuoio. Endstücke aus Metall.

Collection de tables basses en frêne massif avec plateau en bois, en marbre ou en cuir. Pieds en métal.

Colección de mesas auxiliares en fresno macizo con tapa de madera, mármol o cuero. Pies de metal.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir

## METALLO - METAL

antracite spazzolato - brushed anthracite

## CUOINETTO - CUOINETTO

colori della collezione - colors of the collection

## BIGNÈ 45

H. 50 - Ø. 45

H. 19 5/8" - Ø. 17 6/8"

## BIGNÈ 80

H. 35 - Ø. 80

H. 13 6/8" - Ø. 31 4/8"

## BIGNÈ OVALE 150

H. 35 - L. 150 - P. 90

H. 13 6/8" - W. 59" - D. 35 3/8"





**DAPHNE** ash wengé stained - brushed anthracite metal - Tammy OS 07 (cat. B)  
**BIGNÉ 80** ash wengé stained - brushed anthracite metal - black Sahara Noir marble  
**BIGNÉ 45** ash wengé stained - brushed anthracite metal - white Calacatta Gold marble



# CALLISTO

C. Ballabio

Collezione di tavolini con base in legno laccato opaco poro chiuso finitura Bronzoro e uno o tre piani in marmo o legno di diverse dimensioni. In caso di tavolino a tre piani, possibilità di combinare marmo e legno oppure scegliere un'unica finitura.

Collection of side tables with closed-pore matt lacquered wooden base with Bronzoro finish and one or three marble or wooden tops of different sizes. In the case of a three-tier table, it is possible to combine marble and wood or choose a single finish.

Kollektion von Beistelltischen mit einem Gestell aus matt lackiertem, geschlossenporigem Holz mit Bronzoro-Finish und einer oder drei Platten aus Marmor oder Holz in verschiedenen Größen. Bei einem Drei-Platten-Tisch können Marmor und Holz kombiniert oder eine einzige Ausführung gewählt werden.

Collection de tables basses avec base en bois laqué mat à pores fermés avec finition bronze-or et un ou trois plateaux en marbre ou en bois de différentes tailles. Dans le cas d'une table à trois niveaux, il est possible de combiner le marbre et le bois ou de choisir une seule finition.

Colección de mesas auxiliares con base de madera lacada mate de poro cerrado con acabado Bronzoro y una o tres tapas de mármol o madera de distintos tamaños. En el caso de mesa auxiliar de tres tapas, es posible combinar mármol y madera o elegir un único acabado.

## ESSENZA - WOOD

Bronzoro opaco poro chiuso - Bronzoro matt closed pore

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark

grigio Carnico - grey Carnico

nero Sahara Noir - black Sahara Noir

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold

rosso Levanto - red Levanto

Dover white - Dover white

Roma Imperiale - Imperial Rome

Silver Wave - Silver Wave

verde Lapponia - Lapponia green

Patagonia - Patagonia

## CALLISTO 25

H. 25 - L. 98 - P. 74

H. 9 7/8" - W. 38 5/8" - D. 29 1/8"

## CALLISTO 30

H. 30 - L. 101 - P. 60

H. 11 3/4" - W. 39 3/4" - D. 23 5/8"

## CALLISTO 35

H. 35 - L. 76 - P. 77

H. 13 3/4" - W. 29 7/8" - D. 30 1/4"



**YVES** canaletta walnut - Tammy B 017 (cat. B)  
**CALLISTO H35** Bronzoro matt closed pore - Lapponia green marble







**CALLISTO H25** Bronzoro matt closed pore - Dover white marble

# CALLISTO MIX

C. Ballabio

Collezione di tavolini con base in legno laccato opaco poro chiuso finitura Bronzoro e uno o tre piani in marmo o legno di diverse dimensioni. In caso di tavolino a tre piani, possibilità di combinare marmo e legno oppure scegliere un'unica finitura.

Collection of side tables with closed-pore matt lacquered wooden base with Bronzoro finish and one or three marble or wooden tops of different sizes. In the case of a three-tier table, it is possible to combine marble and wood or choose a single finish.

Kollektion von Beistelltischen mit einem Gestell aus matt lackiertem, geschlossenporigem Holz mit Bronzoro-Finish und einer oder drei Platten aus Marmor oder Holz in verschiedenen Größen. Bei einem Drei-Platten-Tisch können Marmor und Holz kombiniert oder eine einzige Ausführung gewählt werden.

Collection de tables basses avec base en bois laqué mat à pores fermés avec finition bronze-or et un ou trois plateaux en marbre ou en bois de différentes tailles. Dans le cas d'une table à trois niveaux, il est possible de combiner le marbre et le bois ou de choisir une seule finition.

Colección de mesas auxiliares con base de madera lacada mate de poro cerrado con acabado Bronzoro y una o tres tapas de mármol o madera de distintos tamaños. En el caso de mesa auxiliar de tres tapas, es posible combinar mármol y madera o elegir un único acabado.

## ESSENZA - WOOD

Bronzoro opaco poro chiuso - Bronzoro matt closed pore

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark

grigio Carnico - grey Carnico

nero Sahara Noir - black Sahara Noir

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold

rosso Levanto - red Levanto

Dover white - Dover white

Roma Imperiale - Imperial Rome

Silver Wave - Silver Wave

verde Lapponia - Lapponia green

Patagonia - Patagonia

H. 35 - L. 156 - P. 107

H. 13 3/4" - W. 61 3/8" - D. 42 1/8"







**CALLISTO MIX** Bronzoro matt closed pore - Lapponia green, Dover white, grey Carnico marble











**CALLISTO MIX** Bronzoro matt closed pore - ash grey stained - Dover white marble  
**KLEM 270** canaletta walnut wengé stained - Twist 100 (cat. A)  
**PILEO ALTA** ash wengé stained - shiny black shade

# CELL

Marelli & Molteni

Tavolino o libreria con struttura in massello di noce canaletta.

Side table or bookcase with solid canaletta walnut frame.

Beistelltisch oder Regal mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum.

Bibliothèque ou table basse avec structure en noyer canaletto massif.

Estantería o mesa auxiliar con estructura de nogal canaletta macizo.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

### CELL 1

H. 40 - Ø. 40

H. 15 6/8" - Ø. 15 6/8"

### CELL 2

H. 80 - Ø. 40

H. 31 4/8" - Ø. 15 6/8"

### CELL 3

H. 120 - Ø. 40

H. 47 2/8" - Ø. 15 6/8"

### CELL 4

H. 160 - Ø. 40

H. 63" - Ø. 15 6/8"



# CHIBA

D. Dolcini

Collezione di tavolini con due cassetti in noce canaletta e base metallica realizzata in esclusiva tramite pressofusione di alluminio, finitura nero opaco.

Collection of side tables with two drawers in canaletta walnut and exclusive die-cast aluminium base with matt black finish.

Kollektion von Beistelltischen mit zwei Schubladen aus Canaletta-Nussbaum mit charakteristischer Metallbasis, die per Aluminiumdruckguss mit mattschwarze Ausführung gefertigt ist.

Collection de tables basses avec deux tiroirs en noyer canaletto avec base en métal réalisée en exclusivité en aluminium moulé sous pression, finition noir mat.

Colección de mesas auxiliares con dos cajones de nogal canaletta con base de metal exclusiva realizada con fundición a presión de aluminio, en acabado negro mate.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **METALLO - METAL**

nero opaco - matt black

## **CHIBA 80**

**H.** 40 - **L.** 80 - **P.** 80

**H.** 15 3/4" - **W.** 31 1/2" - **D.** 31 1/2"

## **CHIBA 120**

**H.** 40 - **L.** 120 - **P.** 80

**H.** 15 3/4" - **W.** 47 1/4" - **D.** 31 1/2"

**CHIBA 80** canaletta walnut - matt black metal  
**HALO 60** white Carrara marble - grey pewter metal  
**ABACUS** canaletta walnut - brushed brass metal - Tress 803 (cat. D)





**ABACUS** canaletta walnut - brushed brass metal - Tress 803 (cat. D)  
**CHIBA 120** canaletta walnut - matt black metal



# CUCÙ

T. Colzani

Tavolino con vassoio asportabile in noce canaletta e base in metallo.

Side table with removable tray in canaletta walnut and metal frame.

Couchtisch mit entfernbarem Tablett aus Canaletta Nussbaum und Metallgestell.

Guéridon avec plateau amovible en noyer canaletta et piètement en métal.

Mesa auxiliar con bandeja de nogal canaletta separable y estructura en metal.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

cromato - chrome plated

nero opaco - matt black

ottone bronzato spazzolato - brushed bronzed brass

**H. 52 - L. 45 - P. 45**

**H. 20 4/8" - W. 17 6/8" - D. 17 6/8"**



**CUCÙ** canaletta walnut wengé stained - matt black metal  
**ABACUS** canaletta walnut - brushed brass metal - Tress 803 (cat. D)





**SOFTBAY** canaletta walnut - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**CUCÙ** canaletta walnut - brushed bronzed brass metal



# DECK

P. Salvadè

Tavolino tondo in massello di noce canaletta.

Round side table in solid canaletta walnut.

Runder Beistelltisch aus massivem Nussbaum Canaletta.

Guéridon rond en noyer canaletta massif.

Mesa auxiliar redonda en nogal canaletta macizo.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

H. 52 - Ø. 46

H. 20 4/8" - Ø. 18 1/8"

**DECK** canaletta walnut wengé stained  
**CALIN** canaletta walnut wengé stained - Twist 081 (cat. A)  
**RUG CLYO 28, rectangular 200x300 85 white**





DECK canaletta walnut



# ECKIG

M. Marconato - T. Zappa

Collezione di tavolini con struttura in massello di noce canaletta. Piano in legno o in marmo, con bordo in legno massello.

Collection of side tables with solid canaletta walnut frame. Wooden or marble top with solid wood edge.

Kollektion von Beistelltischen mit einem Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum. Platte aus Holz oder Marmor mit Massivholzkante.

Collection de tables basses avec structure en noyer canaletto massif. Plateau en bois ou en marbre avec bord en bois massif.

Colección de mesas auxiliares con estructura de nogal canaletta macizo. Tapa de madera o de mármol, con borde de madera maciza.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

### ECKIG 100 H30

H. 30 - L. 100 - P. 100

H. 11 3/4" - W. 39 3/8" - D. 39 3/8"

### ECKIG 100 H38

H. 38 - L. 100 - P. 100

H. 15" - W. 39 3/8" - D. 39 3/8"

### ECKIG 120 H30

H. 30 - L. 120 - P. 120

H. 11 3/4" - W. 47 1/4" - D. 47 1/4"

### ECKIG 120 H38

H. 38 - L. 120 - P. 120

H. 15" - W. 47 1/4" - D. 47 1/4"







**ECKIG 100 H38** canaletta walnut  
**ÉTIENNE comp. F** canaletta walnut - Silesia 13 (cat. C)  
**ECKIG 120 H30** canaletta walnut - black Sahara Noir marble





**ECKIG 100 H38** canaletta walnut - - white Calacatta Gold marble  
**ECKIG 120 H30** canaletta walnut - black Sahara Noir marble  
**ÉTIENNE comp. F** canaletta walnut - Silesia 13 (cat. C)

ÉTIENNE comp. F canaletta walnut - Silesia 13 (cat. C)  
EKERO LAMP Ø40 grey Carrico marble - grey pewter metal  
ECKIG 100 H38 canaletta walnut - white Calacatta Gold marble



# EKERO

Tollgard & Castellani

Collezione di tavolini con base cilindrica in marmo finitura bianco Carrara o grigio Carnico, stelo centrale in metallo verniciato finitura nero opaco e piano in massello di noce canaletta.

Collection of side tables with cylindrical marble base with white Carrara or Carnico grey finish, central stem in lacquered metal with matt black finish and top in solid canaletta walnut.

Kollektion von Bestelltischen mit zylindrischem Gestell aus Marmor in Carrara-Weiß oder Carnico-Grau, mittiger Stiel aus mattschwarz lackiertem Metall und Platte aus massivem Canaletta-Nussbaum.

Collection de tables basses avec base cylindrique en marbre blanc de Carrare ou gris Carnico, tige centrale en métal peint avec finition noir mat et plateau en noyer canaletto massif.

Colección de mesas auxiliares con base cilíndrica de mármol acabado blanco Carrara o gris Carnico, eje central de metal pintado acabado negro mate y tapa de nogal canaletta macizo.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

bianco Carrara - white Carrara  
grigio Carnico - grey Carnico

## METALLO - METAL

nero opaco - matt black

## EKERO ROUND

H. 50-55-60 - Ø. 40

H. 19 5/8"-21 5/8"-23 5/8" - Ø. 15 3/4"

## EKERO SQUARE

H. 50-55-60 - L. 30 - P. 30

H. 19 5/8"-21 5/8"-23 5/8" - W. 11 3/4" - D. 11 3/4"

## EKERO OVAL

H. 50-55-60 - L. 36 - P. 22

H. 19 5/8"-21 5/8"-23 5/8" - W. 14 1/8" - D. 8 5/8"

## EKERO XL

H. 40,5 - Ø. 80

H. 16" - Ø. 31 1/2"



**COPINE WOOD** canaletta walnut - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**EKERO XL ROUND 80** canaletta walnut - grey Carnico marble - matt black metal





**EKERO OVAL H60** canaletta walnut - grey Carnico marble - black matt metal  
**EKERO SQUARE H55** canaletta walnut - grey Carnico marble - black matt metal  
**EKERO ROUND H50** canaletta walnut - white Carrara marble - black matt metal



# FRITZ

C. Ballabio

Collezione di tavolini di diverse forme con base in metallo nero opaco con puntali in ottone spazzolato e piano in legno con cornice in massello di noce canaletta. L'interno dei piani può essere in noce canaletta, laccato brillante oppure con lavorazione ad intarsio microrighe.

Collection of side tables of different shapes with matt black metal base, brushed brass caps and wooden top with frame in solid canaletta walnut. The inside of the tops can be in canaletta walnut, glossy lacquered or with micro-striped inlay.

Kollektion von Beistelltischen mit Gestell aus mattschwarzem Metall und Endstücken aus gebürstetem Messing und Holzplatte mit Rahmen aus massivem Canaletta-Nussbaum. Das Platteninnere kann aus Canaletta-Nussbaum, glänzend lackiert oder mit einer Einlage aus Microstreifen sein.

Collection de tables basses avec structure en métal noir mat, pieds en laiton brossé et plateau en bois avec cadre en noyer canaletto massif. Partie intérieure des plateaux disponible en noyer canaletto, laqué brillant ou avec marqueterie micro-rayée.

Colección de mesas auxiliares de diferentes formas con base de metal negro mate con pies de latón cepillado y tapa de madera con marco de nogal canaletta macizo. El interior de las tapas puede ser de nogal canaletta, lacado brillante o con incrustación microrrayas.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## PIANO - TOP

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato brillante argilla - shiny argilla lacquered  
laccato brillante granata - shiny granata lacquered  
laccato brillante iron - shiny iron lacquered  
intarsio microrighe - micro strip inlay

## METALLO - METAL

nero opaco - matt black

## PUNTALI - END FEET

ottone spazzolato - brushed brass

## FRITZ 1

H. 53 - L. 80 - P. 50  
H. 20 7/8" - W. 31 4/8" - D. 19 5/8"

## FRITZ 2

H. 53 - L. 75 - P. 40  
H. 20 7/8" - W. 29 4/8" - D. 15 6/8"

## FRITZ 3

H. 53 - L. 70 - P. 60  
H. 20 7/8" - W. 27 4/8" - D. 23 5/8"

## FRITZ 4

H. 53 - L. 50 - P. 50  
H. 20 7/8" - W. 19 5/8" - D. 19 5/8"

## FRITZ 6

H. 53 - L. 90 - P. 90  
H. 20 7/8" - W. 35 3/8" - D. 35 3/8"





**FRITZ 6** canaletta walnut - black matt metal



**FRITZ 3** canaletta walnut - shiny iron lacquered - black matt metal

# INFINITY TAVOLINO

S. Bigi

Collezione di tavolini con base in massello di noce canaletta o frassino e piano in cristallo temperato (spessore mm 10), montata su un anello in metallo.

Collection of side tables with base in solid canaletta walnut or ash mounted and top in tempered glass (thickness mm 10), mounted on a metal ring.

Kollektion von Beistelltischen mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und Platte aus ESG-Glas (Dicke mm 10), montiert auf einem Metallring.

Collection de tables basses avec base en noyer canaletto massif ou frêne et plateau en verre trempé (épaisseur mm 10), monté sur un anneau métallique.

Colección de mesas auxiliares con base de nogal canaletta o fresno macizo y tapa de cristal templado (espesor mm 10), fijada sobre un anillo de metal.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

cromato - chrome plated  
cromo nero - black chromed  
grigio peltro - grey pewter  
ottone spazzolato - brushed brass  
nero opaco spazzolato - brushed matt black

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear

## INFINITY TAVOLINO TONDO

H. 39 - Ø. 120-130-140

H. 15 3/8" - Ø. 47 1/4" - 51 1/8" - 55 1/8"

## INFINITY TAVOLINO OVALE

H. 39 - L. 150 - P. 120

H. 15 3/8" - W. 59" - D. 47 1/4"

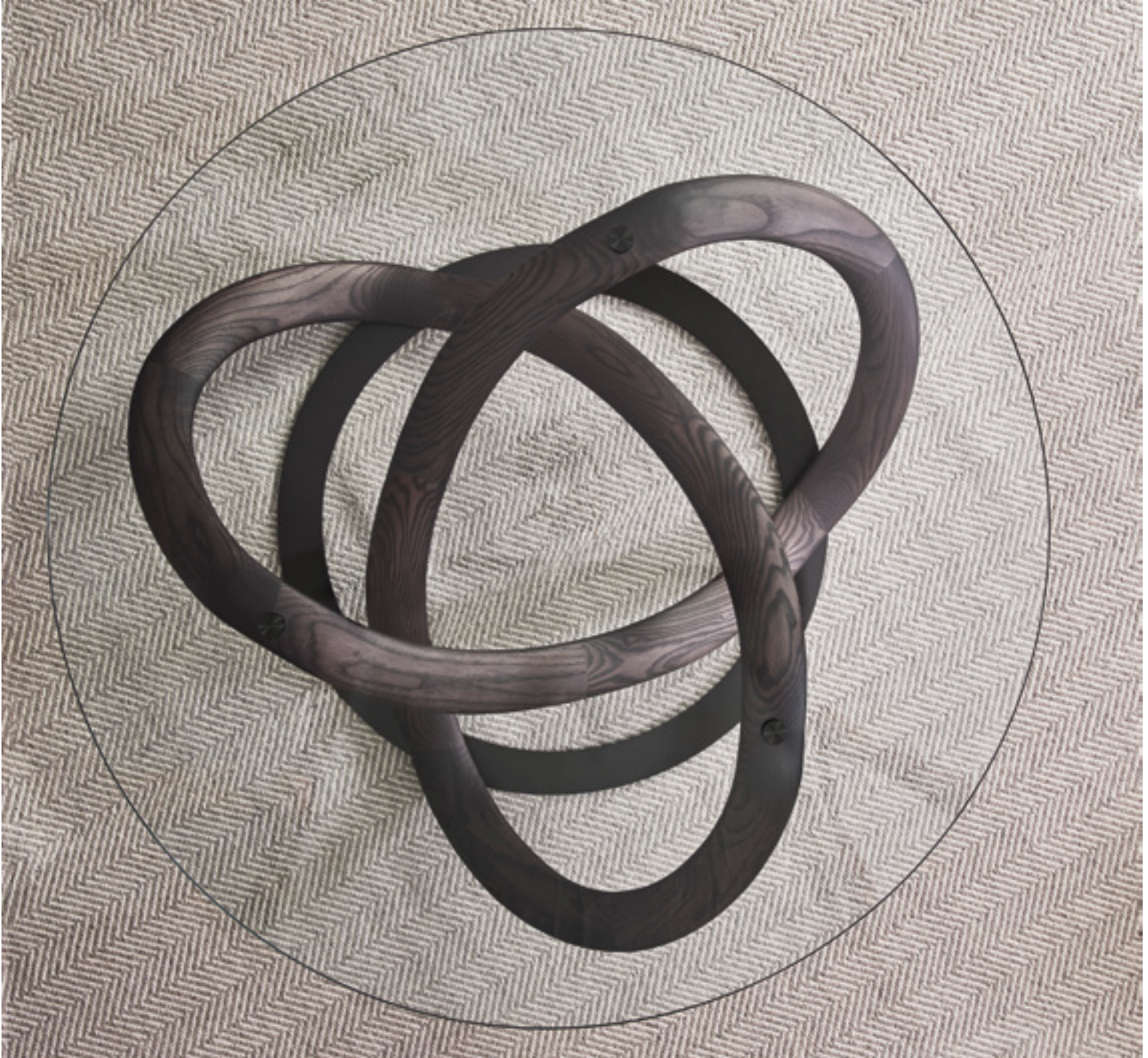












**INFINITY TAVOLINO TONDO Ø130** ash grey stained - brushed matt black metal - clear glass

# JELLY

C. Ballabio

Collezione di tavolini con base in metallo finitura cromo nero o ottone spazzolato e colonna centrale in massello di noce canaletta. Piano in vetro fuso (spessore mm 15) o in marmo con piastra in metallo.

Collection of side tables with metal base with black chromed or brushed brass finish, central column in solid canaletta walnut. Top in cast glass (thickness mm 15) or marble with metal plate.

Kollektion von Beistelltischen mit Gestell aus schwarz verchromtem Metall oder gebürstetem Messing und zentraler Säule aus Canaletta-Nussbaum. Platte aus gegossenem Glas (Dicke mm 15) mit Metallplatte.

Collection de tables basses avec piètement en métal chrome noir ou laiton brossé et jambe centrale en noyer canaletto massif. Plateau en verre fondu (épaisseur mm 15) avec plaque en métal.

Colección de mesas auxiliares con base de metal en acabado cromo negro o latón cepillado y columna central de nogal canaletta macizo. Tapa de vidrio fundido (espesor mm 15) o de mármol con placa de metal.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass

## CRISTALLO - GLASS

vetro fuso naturale - clear cast glass  
vetro fuso fumè - smoked cast glass  
vetro fuso verde - green cast glass

### JELLY H40 OVALE

H. 40 - L. 50 - P. 38  
H. 15 3/4" - W. 19 5/8" - D. 15"

### JELLY H40 TONDO

H. 40 - Ø. 40  
H. 15 3/4" - Ø. 15 3/4"

### JELLY H55 OVALE

H. 55 - L. 50 - P. 38  
H. 21 5/8" - W. 19 5/8" - D. 15"

### JELLY H40 TONDO

H. 55 - Ø. 40  
H. 21 5/8" - Ø. 15 3/4"



JELLY H55 TONDO canaletta walnut - brushed brass metal - green cast glass





**JELLY H55 TONDO** canaletta walnut - black chromed metal - clear cast glass  
**JELLY H40 OVALE** canaletta walnut - black chromed metal - clear cast glass

# JELLY MARMO

C. Ballabio

Collezione di tavolini con base in metallo finitura cromo nero o ottone spazzolato e colonna centrale in massello di noce canaletta. Piano in vetro fuso (spessore mm 15) o in marmo con piastra in metallo.

Collection of side tables with metal base with black chromed or brushed brass finish, central column in solid canaletta walnut. Top in cast glass (thickness mm 15) or marble with metal plate.

Kollektion von Beistelltischen mit Gestell aus schwarz verchromtem Metall oder gebürstetem Messing und zentraler Säule aus Canaletta-Nussbaum. Platte aus gegossenem Glas (Dicke mm 15) mit Metallplatte.

Collection de tables basses avec piètement en métal chrome noir ou laiton brossé et jambe centrale en noyer canaletto massif. Plateau en verre fondu (épaisseur mm 15) avec plaque en métal.

Colección de mesas auxiliares con base de metal en acabado cromo negro o latón cepillado y columna central de nogal canaletta macizo. Tapa de vidrio fundido (espesor mm 15) o de mármol con placa de metal.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
grigio Carnico - grey Carnico

### JELLY MARMO H40 OVALE

H. 40,5 - L. 50 - P. 38

H. 16" - W. 19 5/8" - D. 15"

### JELLY MARMO H40 TONDO

H. 40,5 - Ø. 40

H. 16" - Ø. 15 3/4"

### JELLY MARMO H55 OVALE

H. 55,5 - L. 50 - P. 38

H. 21 7/8" - W. 19 5/8" - D. 15"

### JELLY MARMO H40 TONDO

H. 55,5 - Ø. 40

H. 21 7/8" - Ø. 15 3/4"



**JELLY MARMO H40 OVALE** canaletta walnut - brushed brass metal - grey Carnico marble  
**JELLY MARMO H55 TONDO** canaletta walnut - brushed brass metal - white Calacatta Gold marble







**JELLY MARMO H40 OVALE** canaletta walnut wengé stained - black chromed metal - white Calacatta Gold marble  
**JELLY MARMO H55 TONDO** canaletta walnut wengé stained - black chromed metal - grey Carrico marble

# JOINT

M. Marconato - T. Zappa

Collezione di tavolini con gambe in metallo, elemento centrale in massello di noce canaletta e piano in cristallo trasparente temperato con bisello (spessore mm 12) o marmo.

Collection of side tables with metal legs, central element in solid canaletta walnut and top in transparent tempered glass with bevelled edges (thickness mm 12) or marble.

Kollektion von Beistelltischen mit Metallbeinen, Mittelelement aus massivem Canaletta-Nussbaum und Platte aus transparentem ESG-Glas mit Abschrägung (mm 12 dick) oder Marmor.

Collection des tables basses avec piètement en métal, élément centrale en noyer canaletto massif. Plateau en verre trempé biseauté transparent (épaisseur mm 12).

Colección de mesas auxiliares con patas de metal, elemento central de nogal canaletta macizo y tapa de cristal transparente templado y biselado (espesor mm 12) o de mármol.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir

## METALLO - METAL

ottone spazzolato - brushed brass  
cromo nero - black chromed

### JOINT 55 M

H. 55 - Ø. 55

H. 21 5/8" - Ø. 21 5/8"

### JOINT 60 C

H. 55 - Ø. 60

H. 21 5/8" - Ø. 23 5/8"

### JOINT 110 M

H. 35 - Ø. 110

H. 13 6/8" - Ø. 43 2/8"

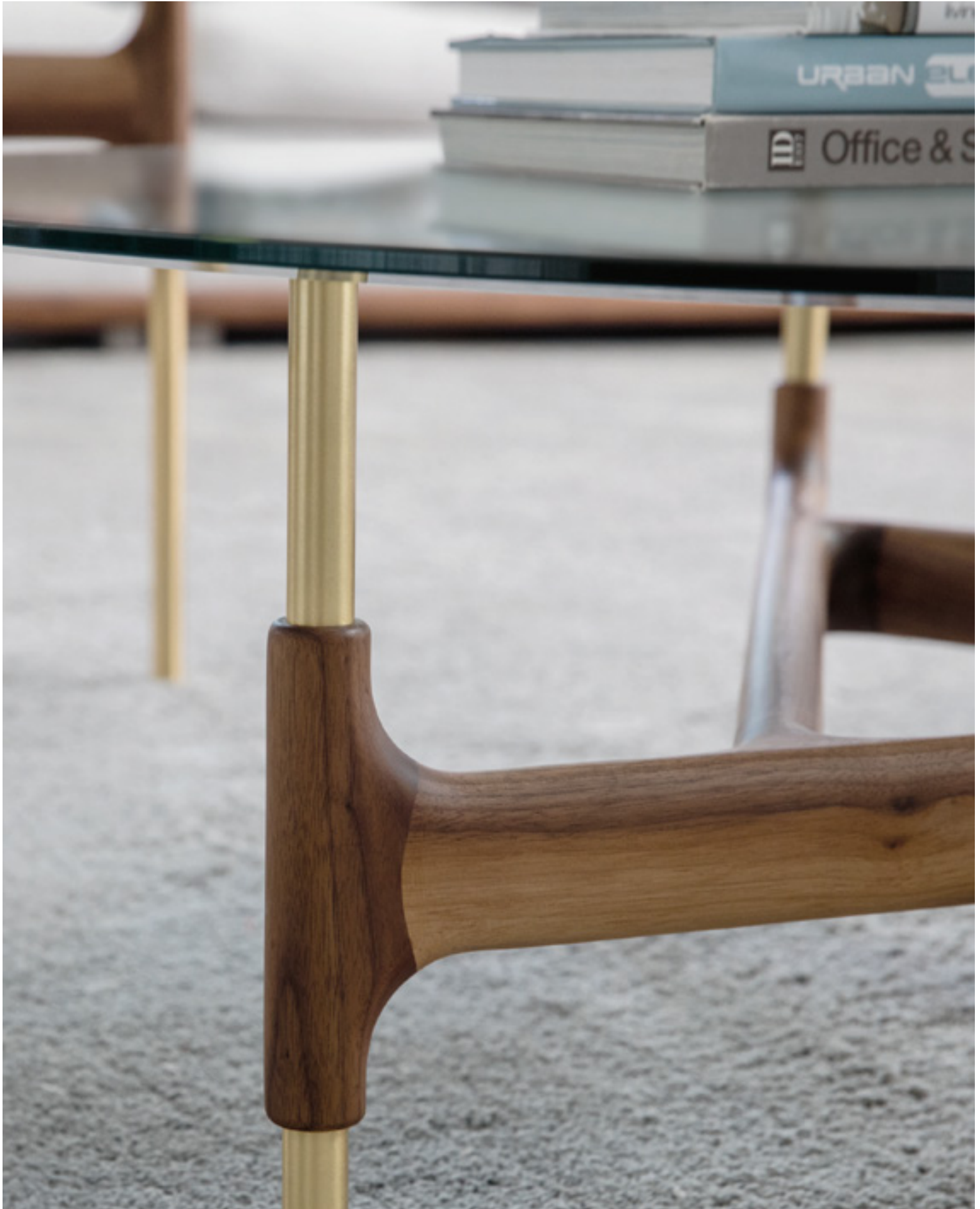
### JOINT 120 C

H. 35 - Ø. 120

H. 13 6/8" - Ø. 47 2/8"

ÉTIENNE comp. A ash wengé stained - Pelle Plus 30 (cat. PLUS)  
JOINT 120 C canaletta walnut wengé stained - clear glass - black chromed metal  
JOINT 55 M canaletta walnut wengé stained - black Sahara Noir marble - black chromed metal







**JOINT 110 M - JOINT 55 M** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble - brushed brass metal

# JOK

G. & O. Buratti

Tavolino tondo con montante in massello di noce canaletta, base in metallo e piano in legno, in cristallo retroverniciato, in marmo o in Rock.

Round side table with pole in solid canaletta walnut, metal base and top in wood, in back-coated glass, in marble or in Rock.

Runder Beistelltisch mit Holzstrebe aus Nussbaum Canaletta, Metallgestell und Tischplatte aus Holz, lackiertem Glas, Marmor oder Rock.

Guéridon rond avec jambe centrale en noyer canaletta massif, piétement en métal et plateau en bois, en verre dépoli rétroverni, marbre ou en Rock.

Mesa auxiliar redonda con estructura en nogal canaletta, base en metal y tapa en madera, en cristal retrobarnizado, mármol o en Rock.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

Cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass

## **CRISTALLO - GLASS**

retroverniciato nero - backcoated black  
extrachiaro retroverniciato granata - extralight backcoated granata

## **MARMO - MARBLE**

nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
grigio Carnico - grey Carnico

## **ROCK - ROCK**

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

H. 50 - Ø. 50  
H. 19 5/8" - Ø. 19 5/8"





JOK canaletta walnut - black chromed metal





**JOK** canaletta walnut - extralight backcoated granata glass - brushed brass metal

# KOSTER

S. Tollgard

Collezione di tavolini con struttura in metallo finitura Bronzoro, piano superiore in Rock nei colori della collezione o legno e piano inferiore in frassino. Piedini in ottone bronzato spazzolato.

Collection of side tables with Bronzoro-finished metal frame, top surface in Rock in the colours of the collection or wood, and lower surface in ash. Feet in brushed burnished brass.

Kollektion von Beistelltischen mit Gestell aus Bronzoro-Metall, oberer Platte aus Rock in den Farben der Kollektion oder Holz und unterer Platte aus Esche. Füße aus gebürstetem bronziertem Messing.

Collection de tables basses avec structure en métal finition bronze-or, plateau supérieur en Rock aux couleurs de la collection ou en bois et plateau inférieur en frêne. Pieds en laiton brossé bronze-or.

Colección de mesas auxiliares con estructura de metal en acabado Bronzoro, tapa superior de Rock en los colores de la colección o de madera y tapa inferior de fresno. Pies de latón bronceado cepillado.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

## ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

## KOSTER Ø50

H. 52 - Ø. 50

H. 20 1/2" - Ø. 19 5/8"

## KOSTER Ø120

H. 44 - Ø. 120

H. 17 3/8" - Ø. 47 1/4"

## KOSTER 150x80

H. 44 - L. 150 - P. 80

H. 17 3/8" - W. 59" - D. 31 1/2"



**KOSTER Ø50** ash grey stained - matt oxide black Rock - Bronzoro metal  
**KOSTER Ø120** ash grey stained - matt oxide black Rock - Bronzoro metal



**KOSTER Ø50** ash grey stained - matt oxide black Rock - Bronzoro metal



**KOSTER 150x80** ash grey stained - Bronzoro metal

# LEAF

P. Jouin

Collezione di tavolini tondi con base in marmo grigio Carnico. Gamba centrale e piano in legno nella doppia finitura noce canaletta ed ebano Macassar.

Collection of round side tables with Carnico grey marble base. Wooden central leg and top with double canaletta walnut and Macassar ebony finish.

Kollektion von runden Beistelltischen mit Gestell aus grauem Carnico-Marmor. Zentraler Fuß und Tischplatte aus Holz in doppelter Ausführung in Canaletta-Nussbaum und Makassar-Ebenholz.

Collection de tables basses rondes avec piétement en marbre gris Carnico. Jambe centrale et plateau en bois, dans la double finition noyer canaletto et ébène Macassar.

Colección de mesas auxiliares redondas con base de mármol gris Carnico. Pata central y tapa de madera en el doble acabado nogal canaletta y ébano Macassar.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
ebano Macassar - Macassar ebony

## MARMO - MARBLE

grigio Carnico - grey Carnico

### LEAF 45

H. 50 - Ø. 45

H. 19 5/8" - Ø. 17 3/4"

### LEAF 60

H. 43 - Ø. 60

H. 16 7/8" - Ø. 23 5/8"

### LEAF 75

H. 35 - Ø. 75

H. 13 3/4" - Ø. 29 1/2"







**ARGO** canaletta walnut - black chromed metal - Armam L1569/17 (cat. C)  
**LEAF 45** canaletta walnut - Macassar ebony - grey Carnico marble  
**LEAF 60** canaletta walnut - Macassar ebony - grey Carnico marble  
**LEAF 75** canaletta walnut - Macassar ebony - grey Carnico marble



# QUADRIFOGLIO TAVOLINO

C. Ballabio

Collezione di tavolini con quattro gambe in massello di noce canaletta o frassino e piano in cristallo trasparente (spessore mm 15). Piastre e piedini in ottone spazzolato.

Collection of side tables with four legs in solid canaletta walnut or ash and top in transparent glass (thickness mm 15). Plates and feet in brushed brass.

Kollektion von Beistelltischen mit vier Beinen aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und Platte aus transparentem Glas (Dicke mm 15). Platten und Füße aus gebürstetem Messing.

Collection de tables basses avec quatre jambes en noyer canaletto ou frêne massif et plateau en verre transparent (épaisseur mm 15). Plaques et pieds en laiton brossé.

Colección de mesas auxiliares con cuatro patas de nogal canaletta o fresno macizo y tapa de cristal transparente (espesor mm 15). Placas y pies de latón cepillado.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

ottone spazzolato - brushed brass

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear

## QUADRIFOGLIO TAVOLINO QUADRATO

H. 31 - L. 130-140-150 - P. 130-140-150  
H. 12 1/4" - W. 51 1/8"-55 1/8"-59" - D. 51 1/8"-55 1/8"-59"

## QUADRIFOGLIO TAVOLINO RETTANGOLARE

H. 31 - L. 180 - P. 110  
H. 12 1/4" - W. 70 7/8" - D. 43 1/4"



**QUADRIFOGLIO TAVOLINO QUADRATO 150x150** ash canapa stained - brushed brass





QUADRIFOGLIO TAVOLINO QUADRATO 150x150 canaletta walnut - brushed brass

# QUADRIFOGLIO TAVOLINO H45

C. Ballabio

Tavolino con gamba centrale in massello di noce canaletta o frassino, montata su una base di metallo in finitura Bronzoro. Piano in cristallo trasparente (spessore mm 15) con piastra in ottone spazzolato.

Side table with central leg in solid canaletta walnut or ash, mounted on a metal base with Bronzoro finish. Transparent glass top (thickness mm 15) with brushed brass plate.

Beistelltisch mit Mittelfuß aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche, montiert auf eine Basis aus Bronzoro-Metall. Tischplatte aus transparentem Glas (mm 15 dick) mit Platte aus gebürstetem Messing.

Table basse avec jambe centrale en noyer canaletto ou frêne massif, montée sur une base en métal avec finition bronze-or. Plateau en verre transparent (épaisseur mm 15) avec plaque en laiton brossé.

Mesa auxiliar con pata central de nogal canaletta o fresno macizo, montada sobre de una base de metal en acabado Bronzoro. Tapa de cristal transparente (espesor mm 15) con placa de latón cepillado.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

ottone spazzolato - brushed brass

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear

## QUADRIFOGLIO TAVOLINO H45 QUADRATO

H. 45 - L. 80-100-120 - P. 80-100-120

H. 17 3/4" - W. 31 1/2"-39 3/8"-47 1/4" - D. 31 1/2"-39 3/8"-47 1/4"

## QUADRIFOGLIO TAVOLINO H45 TONDO

H. 45 - Ø. 80-100-120

H. 17 3/4" - Ø. 31 1/2"-39 3/8"-47 1/4"





**QUADRIFOGLIO TAVOLINO H45 QUADRATO 80x80** canaletta walnut - brushed brass  
**HALO 40** white Carrara marble - grey pewter metal

# QUAY

G. & O. Buratti

Collezione di tavolini con base in massello di noce canaletta, puntali in ottone spazzolato o cromo nero e piano in marmo.

Collection of side tables with solid canaletta walnut base, brushed brass or black chromed caps, and marble top.

Kollektion von Beistelltischen mit Gestell aus Canaletta-Nussbaum, Endstücken aus gebürstetem Messing oder schwarz verchromt und Marmorplatte.

Collection de tables basses avec piètement en noyer canaletto massif, pieds en laiton brossé ou chromé noir et plateau en marbre.

Colección de mesas auxiliares con base de nogal canaletta macizo, pies de latón cepillado o cromo negro y tapa de mármol.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **MARMO - MARBLE**

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## **METALLO - METAL**

ottone spazzolato - brushed brass  
cromo nero - black chromed

## **QUAY OVALE**

H. 30 - L. 180 - P. 102  
H. 11 3/4" - W. 70 7/8" - D. 40 1/8"

## **QUAY RETTANGOLARE**

H. 30 - L. 180 - P. 90  
H. 11 3/4" - W. 70 7/8" - D. 35 3/8"



**QUAY RETTANGOLARE** canaletta walnut wengé stained - white Calacatta Gold marble - brushed brass metal





**QUAY OVALE** canaletta walnut - black Sahara noir marble - brushed brass metal

# ROGERS

C. Ballabio

Coppia di tavolini in massello di noce canaletta con puntali in acero naturale.

Nest of side tables in solid canaletta walnut with end-feet in natural maple.

Beistelltischen aus massivem Nussbaum Canaletta mit Endstücken aus Ahorn natur.

Couple de guéridons en noyer canaletta massif avec pieds en érable naturel.

Pareja de mesas auxiliares en nogal canaletta macizo con pies en arce natural.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## ROGERS 50

H. 50 - L. 31 - P. 28

H. 19 5/8" - W. 12 2/8" - D. 11"

## ROGERS 60

H. 60 - L. 50 - P. 35

H. 23 5/8" - W. 19 5/8" - D. 13 6/8"



# SCRIPT

E. Gallina

Collezione di tavolini con struttura in massello di frassino e piani in cristallo fumé (spessore mm 10) e marmo.

Collection of side tables with solid ash frame and tops in smoked glass (thickness mm 10) and marble.

Kollektion von Beistelltischen mit Gestell aus massiver Esche und Platten aus Rauchglas (Dicke mm 10) und Marmor.

Collection de tables basses avec structure en frêne massif et plateaux en verre fumé (épaisseur mm 10) et en marbre.

Colección de mesas auxiliares con estructura de fresno macizo y tapas de cristal ahumado (espesor mm 10) y mármol.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir

## CRISTALLO - GLASS

fumè - smoked

## METALLO - METAL

ottone spazzolato - brushed brass

## SCRIPT 45

H. 61 - L. 45 - P. 38

H. 24" - W. 17 6/8" - D. 15"

## SCRIPT 60

H. 49,5 - L. 60 - P. 60

H. 19 4/8" - W. 23 5/8" - D. 23 5/8"

## SCRIPT 150

H. 34 - L. 150 - P. 80

H. 13 3/8" - W. 59" - D. 31 4/8"



**ALCIDE 43x43** Serge 009 (cat. C)  
**FOUR SEASONS 140x140** canaletta walnut  
**RUG CLYO 28, rectangular 250x350** 02 light beige  
**RUG GRAVEL 12, rectangular 200x300** sale/pepe  
**SCRIPT 45** ash wengé stained - white Calacatta Gold marble  
**SCRIPT 150** ash wengé stained - black Sahara Noir marble - smoked glass  
**SCRIPT 60** ash wengé stained - black Sahara Noir marble - smoked glass - brushed brass metal  
**SOFTBAY END UNIT SX - CHAISE LONGUE DX** ash wengé stained - Bouclage 01/2 (cat. B)





**SCRIPT 45** ash wengé stained - white Calacatta Gold marble  
**RUG GRAVEL 12**, rectangular 200x300 sale/pepe



**SCRIPT 60** ash wengé stained - black Sahara Noir marble - smoked glass - brushed brass metal  
**RUG CLYO 28**, rectangular 250x350 02 light beige

**FOUR SEASONS 140x140** canaletta walnut  
**RUG CLYO 28, rectangular 250x350 02** light beige  
**RUG GRAVEL 12, rectangular 200x300** sale/pepe  
**SCRIPT 45** ash wengé stained - white Calacatta Gold marble  
**SCRIPT 150** ash wengé stained - black Sahara Noir marble - smoked glass  
**SOFTBAY END UNIT SX - CHAISE LONGUE DX** ash wengé stained - Bouclage 01/2 (cat. B)



# SPRITZ

D. Dolcini

Tavolino di servizio in noce canaletta. Dotato di cassetto con interno rivestito in Cuoietto e ruote in legno.

Service side table in canaletta walnut. Equipped with a drawer covered inside by Cuoietto leather and wooden wheels.

Servierwagen aus Nussbaum Canaletta mit Schubladen innen in Cuoietto Leder bedeckt und Holzrädern.

Table de service en noyer canaletta. Équipée d'un tiroir avec intérieur revêtu en Cuoietto et roulettes en bois.

Mesa de servicio en nogal canaletta, con ruedas de madera y cajón con interior revestido de Cuoietto.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **RIVESTIMENTO - COVER**

Cuoietto - Cuoietto leather

**H.** 60 - **L.** 70 - **P.** 46

**H.** 23 5/8" - **W.** 27 1/2" - **D.** 18 1/8"



# TENCO

C. Ballabio

Tavolino con supporto centrale in massello di noce canaletta e piano e base in metallo finitura Champagne.

Side table with central support in solid canaletta walnut and top and base in Champagne finish metal.

Beistelltisch mit zentralem Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und Platte und Basis aus gebürstetem Messing.

Table basse avec support central en noyer canaletto massif. Plateau et base en laiton brossé.

Mesa auxiliar con soporte central de nogal canaletta macizo y tapa y base de metal en acabado Champagne.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

Champagne spazzolato - brushed Champagne

H. 41 - Ø. 45

H. 16 1/8" - Ø. 17 6/8"



# TILLOW

Tollgard & Castellani

Collezione di tavolini con struttura in massello di noce canaletta e piano in cristallo fumè temperato (spessore mm 12) con bordo sagomato, scavato in marmo finitura Dover white o grigio Carnico, rivestito in Cuoietto nei colori della collezione o in legno.

Collection of side tables with solid canaletta walnut frame and tempered smoked glass top (thickness mm 12) with shaped edge, carved in marble with Dover white or Carnico grey finish, upholstered in Cuoietto leather in the colours of the collection or in wood.

Kollektion von Beistelltischen mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und Platte aus ESG-Rauchglas (Dicke mm 12) mit geformter Kante, aus Marmor in den Farben Dover-Weiß oder Carnico-Grau, mit Cuoietto in den Kollektionsfarben bezogen oder aus Holz.

Collection de tables basses avec structure en noyer canaletto massif et plateau en verre fumé trempé (épaisseur mm 12), avec bord profilé, sculpté dans le marbre avec finition blanc Dover ou gris Carnico, revêtement Cuoietto dans les couleurs de la collection ou en bois.

Colección de mesas auxiliares con estructura de nogal canaletta macizo y tapa de cristal ahumado templado (espesor mm 12) con borde perfilado, tallado en mármol con acabado Dover white o gris Carnico, revestido en Cuoietto en los colores de la colección o en madera.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## CRISTALLO - GLASS

fumè - smoked

## CUOINETTO - CUOINETTO

colori della collezione - colors of the collection

## MARMO - MARBLE

grigio Carnico - grey Carnico  
Dover white - Dover white

## TILLOW 55

H. 47 - Ø. 55

H. 18 1/2" - Ø. 21 5/8"

## TILLOW 85

H. 41 - Ø. 85

H. 16 1/8" - Ø. 33 1/2"

## TILLOW 110

H. 35 - Ø. 110

H. 13 3/4" - Ø. 43 1/4"







**TILLOW 110 C** canaletta walnut - smoked glass  
**TILLOW 55 M** canaletta walnut - grey Carnico marble  
**TILLOW 85 Cuoietto** canaletta walnut - Cuoietto sabbia  
**KLEM comp. C 102** canaletta walnut - Tammy OS 09 (cat. B)  
**RUG GRAVEL 12, rectangular with fringes 300x400** white/sage







**TILLOW 55 M** canaletta walnut wengé stained - Dover white marble  
**SOFTBAY** ash wengé stained - Bouclage 01/1 (cat. B)  
**RUG CLYO 28, rectangular 300x400 02** light beige

# TORTUGA

Jiun Ho

Collezione di tavolini in noce canaletta con impiallacciatura con motivo ad intarsio incrociato, due gambe in noce canaletta e una in metallo nero opaco.

Collection of side tables in canaletta walnut with veneer with crossed inlay motif, two legs in canaletta walnut and one in black matt metal.

Kollektion von Beistelltischen aus Canaletta-Nussbaum mit furnierter Einlage, zwei Füßen aus Canaletta-Nussbaum und einem aus mattschwarzem Metall.

Table basse en noyer canaletto avec marqueterie contreplaquée, deux pieds en noyer canaletto et un en métal noir mat.

Colección de mesas auxiliares de nogal canaletta con contrachapado con incrustaciones cruzadas, dos patas de nogal canaletta y una de metal en acabado negro mate.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

nero opaco - matt black

## **TORTUGA H 35**

**H.** 35,5 - **L.** 108 - **P.** 102  
**H.** 14" - **W.** 42 1/2" - **D.** 40 1/8"

## **TORTUGA H 41**

**H.** 41 - **L.** 147 - **P.** 134  
**H.** 16 1/8" - **W.** 57 7/8" - **D.** 52 3/4"









**VENUS** ash wengé stained - Armam L1569/20 (cat. C)  
**TORTUGA H35** canaletta walnut - black matt metal  
**TORTUGA H41** canaletta walnut - black matt metal

# ZIGGY

C. Ballabio

Collezione di tavolini con struttura in massello di noce canaletta o frassino e piani in marmo, in legno o in cristallo acidato retroverniciato.

Collection of side and coffee tables with frame in solid canaletta walnut or ash and top in marble, wood or frosted back lacquered glass.

Kollektion von Couch- und Beistelltischen mit Gestell aus massivem Nussbaum Calanetta oder Esche und Marmor-, Holz- oder satinierte hinterlackierte Glasplatte.

Collection de tables basses et guéridons avec structure en noyer canaletta ou frêne massif. Plateau en marbre, en bois ou en verre dépoli rétroverni.

Colección de mesas auxiliares y de centro con estructura en nogal canaletta o fresno macizo y tapa en mármol, madera o cristal al ácido retrobarnizado.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## CRISTALLO - GLASS

acidato retroverniciato nero - frosted backcoated black  
extrachiaro acidato retroverniciato bianco - extralight frosted backcoated white  
extrachiaro acidato retroverniciato argilla - extralight frosted backcoated argilla  
extrachiaro acidato retroverniciato iron - extralight frosted backcoated iron

## ZIGGY 1

H. 36 - L. 47 - P. 47  
H. 14 1/8" - W. 18 4/8" - D. 18 4/8"

## ZIGGY 2

H. 61 - L. 37 - P. 37  
H. 24" - W. 14 5/8" - D. 14 5/8"

## ZIGGY 3

H. 36 - L. 132 - P. 37  
H. 14 1/8" - W. 52" - D. 14 5/8"

## ZIGGY 5

H. 50 - L. 62 - P. 37  
H. 19 5/8" - W. 24 3/8" - D. 14 5/8"

## ZIGGY 6

H. 36 - L. 122 - P. 122  
H. 14 1/8" - W. 48" - D. 48"

## ZIGGY 7

H. 36 - L. 152 - P. 82  
H. 14 1/8" - W. 59 7/8" - D. 32 2/8"

## ZIGGY 11

H. 61 - L. 62 - P. 62  
H. 24" - W. 24 3/8" - D. 24 3/8"





ZIGGY 2 canaletta walnut wengé stained - black frosted backcoated glass





**ZIGGY 3** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble  
**ZIGGY 5** canaletta walnut - brown Emperador Dark marble  
**FELLOW 220** canaletta walnut - Pelle Extra L648 (cat. EXTRA)





**GARY BIG** brushed bronzed brass - canaletta walnut wengé stained - white Carrara marble  
**KIRK** canaletta walnut - Pelle Plus 40 (cat. PLUS)  
**ZIGGY 6** ash grey stained - grey Carnico marble



**GIOVE Ø200** canaletta walnut  
**MIX TRAY** canaletta walnut - Cuoietto dark grey  
**ZIGGY 7** canaletta walnut - black Sahara Noir marble  
**ARGO** canaletta walnut - Armam L1569/17 (cat. C) - black chromed metal - white Calacatta Gold marble



GRAPHIC DESIGNER:  
MARIELLA ARNABOLDI  
PORADA LAB

—  
PHOTOGRAPHER:  
DAVIDE CERATI  
MATTEO IMBRIANI

—  
PRINTING:  
CHINCHIO  
INDUSTRIA GRAFICA SRL  
MARCH 2024

22060 CABIATE  
(COMO) ITALIA  
VIA B. BUOZZI, 2  
TEL. +39 031 766215  
INFO@PORADA.IT

MILANO SHOWROOM  
20121 MILANO  
(MI) ITALIA  
VIA BORGOSPESSE, 18  
TEL. +39 02 49700 896  
MILANO@PORADA.IT

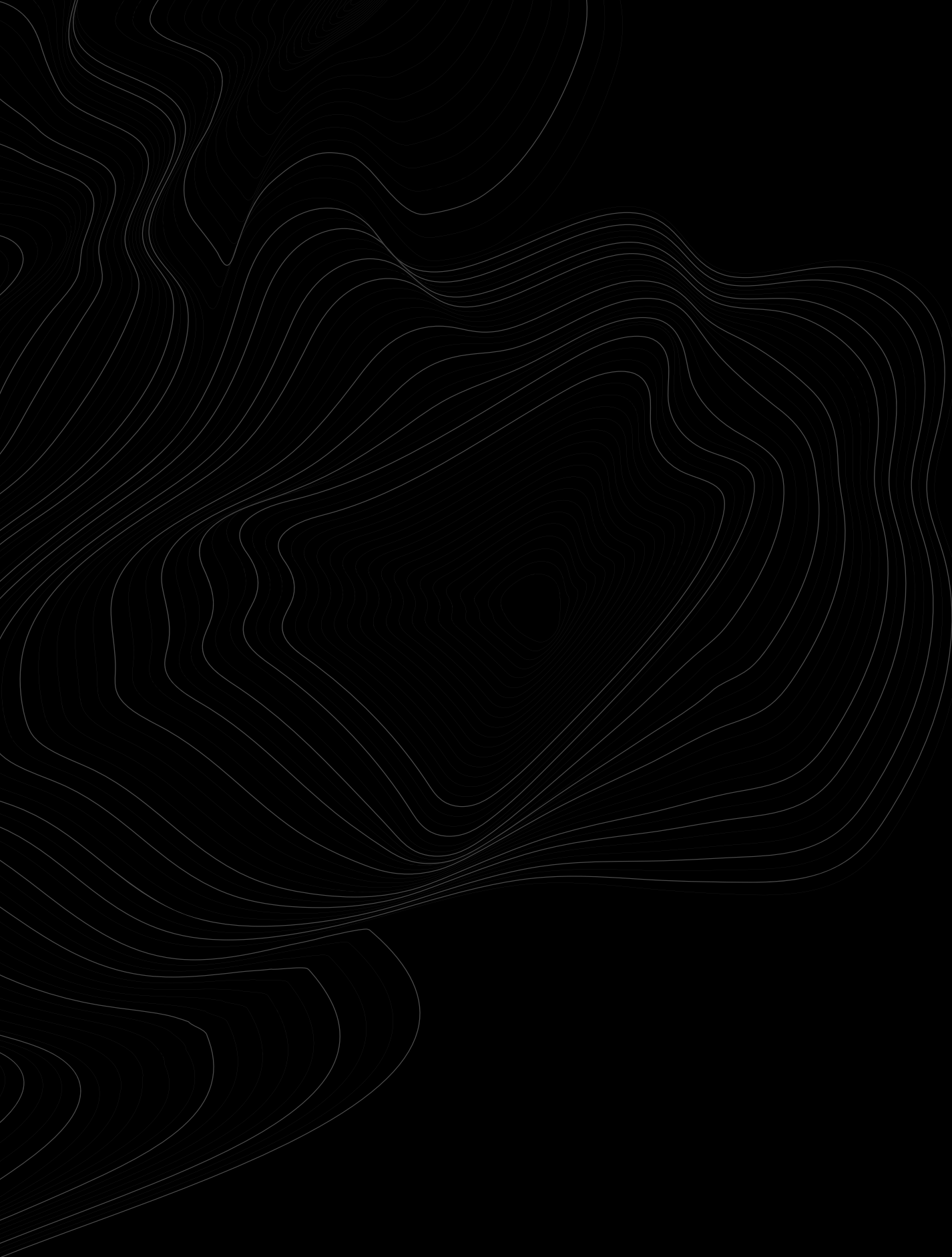
LONDON SHOWROOM  
FIRST FLOOR, SOUTH DOME  
DESIGN CENTRE  
CHELSEA HARBOUR  
LONDON - SW10 0XE  
PH: 020 3155 3065  
ENQUIRIESUK@PORADA.IT

PARIS SHOWROOM  
252 BOULEVARD SAINT-GERMAIN  
75007 PARIS  
TEL. +33 (0)1 42 18 24 88  
PARIS@PORADA.IT

NEW YORK SHOWROOM  
185 MADISON AVENUE 34<sup>TH</sup> STREET  
10016 NEW YORK  
NEWYORK@PORADA.IT

WWW.PORADA.IT





[www.porada.it](http://www.porada.it)